

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limba și Literatura Română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Filologie
Ciclul de studii	An pregătitor
Programul de studii/calificarea	Limba română pentru cetățenii străini

### 2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Cultură și civilizație românească				
Titularul activităților de curs	Lector univ. dr. Călin-Horia Bârleanu				
Titularul activităților de seminar	-				
Anul de studiu	I	Semestrul	2	Tipul de evaluare	C
Regimul disciplinei	Categorica formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DF
	Categorica de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DO

### 3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	2	Curs	2	Seminar	-	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	28	Curs	28	Seminar	-	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	20
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	20
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	30
II d) Tutoriat	-
III Examinări	2
IV Alte activități:	-

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	70
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	100
Numărul de credite	4

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deprinderi de executare a sarcinilor de învățare la termen, în mod riguros, eficient și responsabil</li> </ul>
Competențe	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cunoașterea limbii române la nivel A2</li> </ul>

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sală de curs dotată cu echipament multimedia</li> </ul>	
Desfășurare aplicații	Seminar	

### 6. Competențe specifice acumulate

Competențe generale	Cunoașterea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbii române și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală; a) capacitatea de receptare rapidă și corectă a mesajului scris și oral, în limba română; b) comunicarea eficientă scrisă și orală, în limba română;
Competențe specifice	a) Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice; b) capacitatea de sintetizare și interpretare a unui set de informații, de rezolvare a unor

programului de studiu	<p>probleme de bază și de evaluare a concluziilor posibile;</p> <p>c) analiza independentă a unor probleme și capacitatea de a comunica și a demonstra în limba română soluțiile alese;</p> <p>d) capacitatea de a evalua probleme complexe și de a comunica în mod corect, în limba română, rezultatele evaluării proprii;</p> <p>e) abilitatea de identificare, formulare, analiză și rezolvare de probleme.</p> <p>f) Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.</p>
-----------------------	---

#### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dobândirea de cunoștințe despre cultura și civilizația română și punerea acestora în relație cu elemente specifice culturilor și civilizațiilor țărilor de origine ale studenților.</li> </ul>
Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>Înțelegerea a diferite tipuri de texte în limba română, cu scopuri și destinații diverse, citite în contexte de orientare generală (prevăzute pentru nivelurile A1-B1 specificate în Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi Străine), prin utilizarea normelor ortografice, ortoepice, de punctuație, morfosintactice, lexico-semantică și discursive, compatibile cu situația de comunicare;</li> <li>Înțelegerea mesajelor/discursurilor/emisiunilor multimedia etc. ascultate, în contexte de orientare generală (prevăzute pentru nivelurile A1-B1 specificate în Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi Străine) prin utilizarea normelor fonetice, lexicale, gramaticale și discursive de limbă română ce vizează construcția comunicării orale;</li> <li>Interacțiunea verbală în diferite tipuri de contexte de orientare generală (prevăzute pentru nivelurile A1-B1 specificate în Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi Străine), prin adaptare la situația de comunicare concretă; utilizarea, în exprimarea proprie, a normelor conversaționale și discursive specifice limbii române;</li> <li>Redactarea a diferite tipuri de texte în limba română, cu scopuri și destinații generale diverse (prevăzute pentru nivelurile A1-B1 specificate în Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi Străine), adaptându-le la situația de comunicare concretă, precum și utilizarea, în exprimarea proprie, a normelor ortografice, ortoepice, de punctuație, morfosintactice și folosirea adecvată a unităților lexicosemantice, compatibile cu situația de comunicare;</li> <li>Medierea între cultura românească și cultura de proveniență a studenților străini, folosind limba română, în contexte care să valorifice valoarea estetică și culturală a fenomenului literar și a culturii populare. Însușirea de informații legate de cultura și civilizația românească veche și modernă și aspecte legate de identitatea națională actuală în contextul mai larg european</li> <li>Înlesnirea integrării studenților străini în mediul românesc prin înțelegerea adecvată a mecanismelor care guvernează funcționarea societății românești în contextul european actual</li> <li>Înlesnirea comunicării interculturale între vorbitorul străin și cel nativ</li> <li>Integrarea învățării autonome cu comunicarea interpersonală și cooperarea eficientă în grupe de lucru prin asumarea de roluri specifice</li> <li>Dezvoltarea de competențe de comunicare orală și scrisă în limba română și îmbunătățirea acurateței și fluentei în comunicarea orală și scrisă în vederea atingerii nivelului B1</li> </ul>

#### 8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. România – unitate prin limbă, credință și spațiu	2	conversația euristică exercițiul proiecte video și audio	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs cu texte discutate.
2. Balade și forme tradiționale fundamentale. Structura etnopsihologică a poporului român.	2		
3. Repere istorice: formarea poporului român și a limbii române, evenimente importante în formarea statului modern român (Unirea Principatelor, dobândirea independenței, formarea României Mari) și forme de organizare statală (principat, regat, republică)	2		
4. Elemente de geografie. Relația spațiu – cultură.	2		
5. Cultura Cucuteni	2		
6. Olărit și încondeiat în România. Forme, funcții, adaptări	2		
7. Scriitori și texte. Inițiere prin intermediul	2		

literaturii comparate în texte fundamentale ale literaturii române			
8. Sincretism, oralitate, autor colectiv în cultura populară	2		
9. Obiceiuri și ritualuri – aspecte generale. Rituri de trecere	2		
10. Adaptare și estompare a obiceiurilor vechi. România ca spațiu de rezistență în Europa. Tradiții și "fosile vii"	2		
11. Comunism și tranziție în România	2		
12. Migrație și utopie. Sistem de învățământ, sanitar și juridic în România	2		
13. Folclorul urban românesc	2		
14. "Obsesii" naționale : alimente, muzică, timp liber	2		

#### Bibliografie

\*\*\* *Miorița, Balade populare*, (ediție îngrijită) Bălan, I.D.; (prefață) Bălan, I.D., București, Editura Tineretului, 1981  
 Eminescu, Mihai, *Poezii*, (prefață) Dumitrescu-Buşulenga, Zoe; (tabel cronologic) Crețu, Ion, București, Editura Eminescu, 1984

Gorovei, Artur, *Credinți și superstiții ale poporului român*, București, Editura Grai și Suflet, 2003

Ștefănescu, Drăgănești, Virgiliu, *Romanian Continuity in Roman Dacia*, Miami, Editura Romanian Historical Studies, 1986

Materiale de studiu realizate și încărcate pe platforma USV

<http://litere.usv.ro/lrs.html>

#### Bibliografie minimală

- Gorovei, Artur, *Credinți și superstiții ale poporului român*, București, Editura Grai și Suflet, 2003.
- Gorovei, Artur, *Ouăle de Paști*, București, Editura Monitorul Oficial – Cartea Românească, 1937.

#### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul programei de studiu este dezvoltat pe baza Cadrului European de Referință pentru Limbi Străine și a cerințelor instituțiilor de învățământ superior privind dezvoltarea competențelor lingvistice, comunicaționale, interculturale și de specialitate în limba română.

#### 10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Este necesară o participare activă la curs și o cunoaștere a temelor discutate	Testare scrisă pe baza tematicii cursurilor și seminariilor	100%
Seminar	•	•	•

#### Standard minim de performanță

- Efectuarea a cel puțin 50% din temele de curs;
- Efectuarea unei prezentări orale despre un aspect de cultură și civilizație românească *versus* un aspect de cultură și civilizație specific țării de origine a studentului (cf. rubrica "Jurnal video" a ziarului online USV);
- Realizarea unei prezentări scrise despre un aspect de cultură și civilizație specific țării de origine a studentului: textul ales de student va fi publicat în limba maternă și urmat de traducere în limba română (cf. rubrica "Pretutindeni acasă" a ziarului online USV).

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
20.09.2020		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
------------------------------	---------------------------------------

2.10.2020	
-----------	---

Data aprobării în Consiliul facultății	Semnătura decanului
2.10.2020	