Universitatea
Ştefan cel Mare
Suceava

FIŞA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Instituţia de învăţământ superior	**Universitatea „Ştefan cel Mare" din Suceava**
Facultatea	**Facultatea de Litere şi Ştiinţe ale Comunicării**
Departamentul	**Departamentul de Limba şi Literatura Română şi Ştiinţele Comunicării**
Domeniul de studii	**Limbă şi literatură**
Ciclul de studii	**Licenţă**
Programul de studii/calificarea	**Limba şi literatura română – Limba şi literatura spaniolă** **Limba şi literatura franceză – Limba şi literatura spaniolă**

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	**CULTURĂ ŞI CIVILIZAŢIE SPANIOLĂ (S)**				
Titularul activităţilor de curs	Conf. univ. dr. Lavinia SEICIUC				
Titularul activităţilor de seminar					
Anul de studiu	II	Semestrul	3	Tipul de evaluare	C
Regimul disciplinei	Categoria formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DS
	Categoria de opţionalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opţională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DA

3. Timpul total estimat (ore alocate activităţilor didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	1	Curs	1	Seminar	-	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învăţământ	14	Curs	14	Seminar	-	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuţia fondului de timp pe semestru:	ore
II a)Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe	14
II b)Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren	6
II c)Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii şi eseuri	14
II d)Tutoriat	
III Examinări	2
IV Alte activităţi:	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	34
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	50
Numărul de credite	2

4. Precondiţii (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competenţe	•

5. Condiţii (acolo unde este cazul)

Desfăşurare a cursului		• Sală de curs dotată cu tablă şi de preferinţă cu laptop şi videoproiector
Desfăşurare aplicaţii	Seminar	• Sală de curs dotată cu tablă şi de preferinţă cu laptop şi videoproiector

6. Competenţe specifice acumulate

Competenţe profesionale	• Comunicarea eficientă, scrisă şi orală, în limbile moderne; • Prezentarea sintetică şi analitică, estetică şi culturală a fenomenului literar şi a culturii populare.
Competenţe transversale	• Utilizarea componentelor domeniului Limbă şi literatură în deplină concordanţă cu etica profesională.

7. **Obiectivele disciplinei** (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	• Cunoașterea în ansamblu a elementelor fundamentale ale culturii și civilizației spaniole contemporane
Obiective specifice	• Formarea unei perspective asupra unor aspecte definitorii ale culturii și civilizației spaniole • Înțelegerea mentalităților din societatea spaniolă modernă

8. **Conţinuturi**

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observaţii
1. NO ESTAMOS SOLOS: La protección de la naturaleza en España. Estatuto de la fauna salvaje y de las mascotas	2	Prelegere, expunere problematizată	Materiale folosite în cadrul procesului educaţional specific disciplinei: imagini, filme documentare, suport de curs cu textele discutate.
2. MENTE SANA EN CUERPO... HERMOSO: Cultura gastronómica. Los españoles y el deporte. La cirugía estética	2		
3. LA VOZ DEL PUEBLO: La democracia en España. Monarquía. Comunidades autónomas	2		
4. DE NOCHE TODOS LOS GATOS SON PARDOS: Tolerancia y racismo. Matrimonios mixtos	2		
5. LA AMISTAD ENTRE LOS PUEBLOS: Historia de España (principales culturas y pueblos que llegaron a Hispania). La inmigración actual	2		
6. LA CARA OCULTA: Las tres religiones y las tres culturas que marcaron España. Catolicismo y agnosticismo	2		
7. EL ÚLTIMO SUSPIRO, LA ÚLTIMA SONRISA: Los españoles frente a la muerte. Mitos, ritos y costumbres	2		

Bibliografie

*** *España, ayer y hoy. Itinerario de Cultura y Civilización*. Edición Actualizada, SGEL, SA. Madrid, 1998
*** *Hispanoamérica, ayer y hoy*. Edición Actualizada, SGEL, SA, Madrid, 1998
Quesada Marco, Sebastián, *Curso de civilización española*, Sociedad General Española de Librería, S.A., 2004
López Lourdes Miguel, Peris Ernesto Martín, *Para empezar (Curso comunicativo de español para extranjeros)*, EDELSA-EDI-6, S.A., Madrid, 1994
Matte Bon, Francisco, *Gramática comunicativa del español – de la lengua a la idea (tomo I y II)*, Difusión S. L., Madrid, 2002
Menéndez Pidal, Ramón, *Los españoles en la historia y en la literatura*, Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1951
Millares, Selena, *Método de español para extranjeros*, EDINUMEN, Madrid, 1996
Mora Carmen, *España, ayer y hoy*, SGEL, SA, Madrid 1998
Vázquez Germán, Martínez Díaz Nelson, *Historia de España*, SGEL, SA, Madrid 1999

Bibliografie minimală

*** *España, ayer y hoy. Itinerario de Cultura y Civilización*. Edición Actualizada, SGEL, SA. Madrid, 1998
Quesada Marco, Sebastián, *Curso de civilización española*, Sociedad General Española de Librería, S.A., 2004
López Lourdes Miguel, Peris Ernesto Martín, *Para empezar (Curso comunicativo de español para extranjeros)*, EDELSA-EDI-6, S.A., Madrid, 1994
Mora Carmen, *España, ayer y hoy*, SGEL, SA, Madrid 1998
Vázquez Germán, Martínez Díaz Nelson, *Historia de España*, SGEL, SA, Madrid 1999

9. **Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Conţinutul disciplinei este în concordanţă cu ceea ce se predă în alte centre universitare din ţară şi din străinătate.

10. **Evaluare**

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Cunoașterea elementelor fundamentale din cultura spaniolă contemporană. Discutarea, cu argumente, a chestiunilor prezentate în suportul de curs. Rezolvarea corectă a exercițiilor	Examinare orală Eseu/ povestire (evaluare pe parcurs)	50% 50%
Standard minim de performanţă			
• Cunoașterea elementelor fundamentale din cultura spaniolă contemporană.			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicaţie
02.10.2020		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
02.10.2020	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
02.10.2020	