

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limba și Literatura română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Filologie
Ciclul de studii	Masterat
Programul de studii/calificarea	Literatură română în context european

### 2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Ideologie și exil				
Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. Aurel BUZINCU				
Titularul activităților de seminar	Conf. Univ. dr. Aurel BUZINCU				
Anul de studiu	I	Semestrul	2	Tipul de evaluare	Examen
Regimul disciplinei	Categorizația formativă a disciplinei DSI – Discipline de sinteză; DAP – Discipline de aprofundare				DSI
	Categorizația de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DO

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	1	Seminar	2	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	14	Seminar	28	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	52
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	52
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	50
II d) Tutoriat	2
III Examinări	2
IV Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	156
Total ore pe semestru (Ib+II+III+IV)	200
Numărul de credite	8

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• Sala de curs dotată cu laptop și videoproiector
Desfășurare aplicații	Seminar • Sala de curs dotată cu laptop și videoproiector

### 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aprofundarea aparatului teoretic și metodologic specific studiului literaturii;</li> <li>• dezvoltarea abilităților necesare în cercetarea interdisciplinară și comparatistă a literaturii;</li> <li>• analiza discursului literar în raport cu contextul extraliterar specific modernității;</li> <li>• cunoașterea raporturilor de interdependență dintre literatură, cultură și societate;</li> <li>• nuanțarea discursului critic aplicat literaturii din perspectiva discursului complementar al filosofiei și ideologiei;</li> <li>• aplicarea cunoștințelor dobândite în activitatea practică de la catedră, folosind metodele didactice și de cercetare învățate;</li> <li>• înțelegerea mecanismelor de reflectare și de producere a mentalităților specifice unei epoci.</li> </ul>
-------------------------	--

Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rezolvarea în mod realist - cu argumentare atât teoretică, cât și practică - a unor situații profesionale curente, în vederea soluționării eficiente și deontologic corecte a acestora;</li> <li>• aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipă, cu îndeplinirea unor sarcini specifice;</li> <li>• autoevaluarea nevoii de formare profesională în scopul inserției și adaptării la cerințele pieței muncii.</li> </ul>
-------------------------	--

#### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei		cunoașterea celor mai importante probleme, momente și personalități ale literaturii române scrise în exil
Obiectivele specifice	Curs	• Aprofundarea analizei pierderii identității sau a alterării acesteia în contextual exilului în opera scriitorilor reprezentativi;
	Seminar	• Identificarea problemelor tipice literaturii exilului apărute în analiza de text

#### 8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Istoria exilului în Europa modernă	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Exilul fizic și metafizic. Experiințe arhetipale	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Exilul literar românesc. Exilați români și exilați aparținând altor etnii	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Ideologie și politică. Gulag și exil	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text, studiul de caz.	
Tipuri de exilați. Experiența exilului și criza identității	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text, studiul de caz.	
Scriitori români în exil. Prezentare general. Grupuri, grupări, publicații	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Literatura română, un spațiu integrator?	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text	

#### Bibliografie

Eva BEHRING, *Scriitori români din exil. 1945-1989. O perspectivă istorico-literară*, Editura Fundației Culturale Române, 2001

*Caiete Critice. Exil și literatură*, nr. 1-2, 1993

Nicolae FLORESCU, *Noi, cei din pădure. Reevaluări critice ale literaturii exilului*, Editura Jurnalul Literar, 2000

Florin MANOLESCU, *Enciclopedia exilului românesc*,

Adrian NICULESCU, *Din exil / După exil, 1986-1996*, Univers, 1998

Gabriel STĂNESCU, *Unde am fugit de acasă? Interogație asupra exilului*, Criterion Publishing, 2001

*Secolul 20, Exilul*, nr. 10-11-12/ 1997 – 1-2-3/ 1998

Cornel UNGUREANU, *La vest de Eden. O introducere în literatură exilului*, Amarcord, 1995

Tzvetan TODOROV, *Omul de rădăcinat*, Traducere de Ion Pop, Editura Institutul European, 1999

Aplicații	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Monica Lovinescu, Virgil Ierunca	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Mircea Eliade, Eugen Ionescu, Emil Cioran	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Paul Goma, Dumitru Țepeneag	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Critica și teoria literară în exil (Matei Călinescu, Virgil Nemoianu etc.)	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Matei Vișniec	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Scriitori români din America: Dumitru Radu Popa, Constantin Virgil Negoită, Liviu Georgescu	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Norman Manea	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	

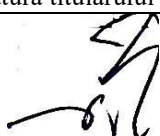
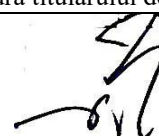

Nicoleta Salcudeanu – <i>Patria de hârtie</i>	2	problematizare, analiză de text, studiu de caz	
Norman Manea – <i>Despre clovni</i>	2	problematizare, analiză de text, studiu de caz	
Andrei Codrescu – <i>Gaura din Steag. Povestea unei reveniri și a unei revoluții</i>	2	problematizare, analiză de text, studiu de caz	
Herta Muller – <i>Animalul inimii</i>	2	problematizare, analiză de text, studiu de caz	
Gabriela Melinescu – <i>Jurnal suedez</i>	2	problematizare, analiză de text, studiu de caz	
Dumitru Radu Popa- <i>Din partea cealaltă</i>	2	problematizare, analiză de text, studiu de caz	
Paul Goma – <i>Infarct</i>	2	problematizare, analiză de text, studiu de caz	
<b>Bibliografie</b>			
Cărțile propuse pentru comentariu			

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Conținuturile disciplinei sunt în concordanță cu programele analitice aferente altor programe de studii similare din țară (Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia) și din străinătate, și corespund competențelor vizate în acest program de studiu.

**10. Evaluare**

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• însușirea principalelor noțiuni, idei, teorii;</li> <li>• mod personal de abordare și interpretare;</li> <li>• capacitatea de sinteză și de analiză;</li> <li>• capacitatea de a utiliza diferite metode critice.</li> </ul>	Examen oral	50%
Seminar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cunoștințe certe și profund argumentate;</li> <li>• exemple analizate, comentate;</li> <li>• mod personal de abordare și interpretare.</li> </ul>	Lucrare scrisă	50%
Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• însușirea terminologiei de specialitate;</li> <li>• lectura contextualizată a textelor din tematică;</li> <li>• cunoașterea problemelor de bază din domeniu.</li> </ul>			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
20 sept. 2020		
Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament	
2.10.2020		

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
2.10.2020	