

FIȘA DISCIPLINEI (masterat)

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava
Facultatea	Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limbi și literaturi străine
Domeniul de studii	Filologie
Ciclul de studii	Masterat
Programul de studii/calificarea	Cultură și civilizație britanică în contextul globalizării

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Instituții britanice în epoca globalizării				
Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. Onoriu COLĂCEL				
Titularul activităților de seminar	Conf. univ. dr. Onoriu COLĂCEL				
Anul de studiu	I	Semestrul	2	Tipul de evaluare	Examen
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DSI – Discipline de sinteză; DAP – Discipline de aprofundare				DSI
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

I a) Număr de ore, pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator		Proiect	
I.b) Totalul de ore (pe semestru) din planul de învățământ	28	Curs	14	Seminar	14	Laborator		Proiect	

II. Distribuția fondului de timp pe semestru	ore
II.a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	35
II.b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	56
II.c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	28
II.d) Tutoriat	
III. Examinări	3
IV. Alte activități:	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	119
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	150
Numărul de credite	6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	<ul style="list-style-type: none"> Capacitatea de a înțelege texte complexe și de a comunica eficient și nuanțat în limba engleză, atât oral, cât și în scris (nivel C1 de cunoaștere a limbii engleze); Capacitatea de a-și organiza autonom învățarea, de a căuta, evalua și procesa în mod independent informația.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului		• sală de curs dotată cu tablă și de preferință cu laptop și videoproiector; facilități multiplicare materiale tipărite
Desfășurare aplicații	Seminar	•
	Laborator	•
	Proiect	•

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> familiarizarea cu structura instituțională a statului britanic (monarhie constituțională); asimilarea reperelor identității naționale britanice în context instituțional; aprofundarea unor noțiuni fundamentale specifice instituțiilor britanice în context istorico-social asimilarea tiparelor de remodelare identitară (etnică, religioasă, economică, etică) impuse de fenomenul de globalizare în spațiul britanic;
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> îndeplinirea la termen a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice și cu aplicarea riguroasă a regulilor de citare; aplicarea tehnicilor de cercetare eficientă în echipă multidisciplinară, cu îndeplinirea unor sarcini de coordonare pe paliere diverse;

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei		<ul style="list-style-type: none"> explorarea dezbaterii contemporane asupra globalizării ca fenomen social, cultural și instituțional; prezentarea perspectivei britanice asupra fenomenului de globalizare instituțională, pe fundalul noțiunii de insularitate și în contextul existenței istorice a Imperiului Britanic;
Obiectivele specifice	Curs	<ul style="list-style-type: none"> creșterea competenței interpretative a masteranzilor prin analiza nemijlocită a exemplelor propuse spre analiză (texte literare, juridice, jurnalistice, reprezentări cinematografice etc.);
	Seminar	<ul style="list-style-type: none"> încurajarea tendințelor de abordare critică a materialului de studiu (suport-text și multimedia)
	Laborator	<ul style="list-style-type: none">
	Proiect	<ul style="list-style-type: none">

8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• A Brief History of the British Empire	2	Prelegere-dezbateri, conversația euristică, problematizarea	
• The British Parliamentary System	2	Prelegere-dezbateri, conversația euristică, problematizarea	
• Globalisation, Empire and Imperialism	2	Prelegere-dezbateri, conversația euristică, problematizarea	
• Tradition and Change in the British Educational System	2	Prelegere-dezbateri, conversația euristică, problematizarea	
• Religion and Ethnicity in a Global World	2	Prelegere-dezbateri, conversația euristică, problematizarea	
• Toward a Global Culture – British Contributions	2	Prelegere-dezbateri, conversația euristică, problematizarea	
• The Pros and Cons of Globalisation from a Literary Perspective	2	Prelegere-dezbateri, conversația euristică, problematizarea	
Bibliografie			

Abu-Lughod, J., 1989, *Before European Hegemony: the World System A.D. 1250–1350*, Oxford: Oxford University Press.

Clancy, L., 2004, *Culture and customs of Australia*, Greenwood Press, PDF File.

Fieldhouse, D. K., 1973, *Economics and Empire: 1830–1914*, London: Weidenfeld and Nicolson.

Friedman, J., 1990, “Being in the World: Globalisation and Localization”, *Global Culture: Nationalism Globalization and Modernity*, Mike Featherstone (ed.).

Friedman, Thomas L., 1999, *The Lexus and the Olive Tree*, Farrar, Straus & Giroux;

Friedman, Thomas L., 2005, *The World Is Flat: A Brief History of the Twenty-first Century*, Farrar, Straus & Giroux.

Giddens, A., 1990, *Consequences of Modernity*, Cambridge: Polity Press (chapters 1 and 2).

Gupta, A. & Ferguson, J., 1997, “Beyond ‘culture’: Space, identity and the politics of difference”, *Culture, Power, Place: Explorations in Critical Anthropology*, A. Gupta and J. Ferguson (eds.). Durham: Duke University Press.

Khan, Z., 2000, “Muslim presence in Europe: the British dimension – identity, integration and community activism”, *Current Sociology* 48(4): 29-43.

Magee, Gary B. & Thompson Andrew S., 2010, *Empire and Globalisation: Networks of People, Goods and Capital in the British World, c.1850-1914*, Cambridge UP.

Massey, D., 1994, *Space, Place and Gender*, Minneapolis: University of Minnesota Press.

Modood, T., 2002, “The Place of Muslims in British Secular Multiculturalism”, *Muslim Europe or Euro-Islam: Politics, Culture, and Citizenship in the Age of Globalization*, N. Al-Sayyad and M. Castell (eds.). Lanham: Lexington Books, pp.113-30.

Aplicații (Seminar/laborator/proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Populism, Fake News and the British Media	2	Dezbateră, conversația euristică, problematizarea	
The Eastern Other: the “Polish Plumber” Syndrome	2	Dezbateră, conversația euristică, problematizarea	
The Case of Transnational Islam: Under the Threat of Global Terrorism	2	Dezbateră, conversația euristică, problematizarea	
Immigration, Multiculturalism and National Identity in Great Britain	2	Dezbateră, conversația euristică, problematizarea	
Conspiracy theories in the UK	2	Dezbateră, conversația euristică, problematizarea	
Britishness as a Cultural Commodity	2	Dezbateră, conversația euristică, problematizarea	
Is there a crisis of trust in the UK?	2	Dezbateră, conversația euristică, problematizarea	

Bibliografie

Cain, P. J. & Hopkins, A. G., 2001, *British Imperialism: 1688–2000*, Harlow: Longman.

Castles, S. & Miller, M. J., 2003, *The Age of Migration: International Population Movements in the Modern World*, Basingstoke: Palgrave.

Curtice, J. & Heath, A., 2000, „Is the English Lion about to Roar? National Identity after Devolution”, *British Social Attitudes: the 17th Report*, R. Jowell, J. Curtice, A. Park, K. Thomson, L. Jarvis, C. Bromley & N. Stratford, (eds), London: Sage, pp. 155–174;

Gamble, A., 2003, *Between Europe and America: The Future of British Politics*, Basingstoke: Palgrave.

Robertson, R., 1992, *Globalization: Social Theory and Global Culture*, London: Sage Publications.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului


- Conținutul disciplinei este în concordanță cu exigențele contemporane ale studiilor literar culturale

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Cunoașterea operelor discutate, precum și a bibliografiei obligatorii.	Evaluare pe parcurs: conversația de evaluare în cadrul comunicării de grup	50%

Seminar	Este necesară parcurgerea exemplelor de comunicare publică indicate pentru activitatea de seminar și cunoașterea bibliografiei minimale.	Elaborarea unui eseu argumentativ original care sa exprime cunoașterea terminologiei de specialitate	50%
Laborator			
Proiect			
Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • cunoașterea problematicii obiectului de studiu; • abilități sintetice, cunoștințe certe și argumentate solid; • prezentarea de exemple analizate, comentate; 			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar
28.09.2020		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
2.10.2020	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
2.10.2020	