

CURRICULUM VITAE

| | |
|--|---|
| Informații personale | |
| Nume / Prenume | BOCA MARIANA |
| Adresa(e) | |
| Telefon(-oane) | |
| E-mail(uri) | mariana_boca_ro@yahoo.com |
| Nationalitate(-tăți) | Româna |
| Data nașterii | 15.01.1965 |
| Functia vizata | Conferentiar universitar doctor – Specializarea <i>Romana - Italiana</i> |
| Experiența profesională | |
| Perioada | 2008 – prezent |
| Funcția sau postul ocupat | <p>Coordonator de masterat – <i>Literatura română în context european</i>. Adresa ARACIS 4338/23.06.2008; Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului.</p> <p>Manager proiect - „Comunicare si performanta sociala prin noi strategii didactice in etica si pragmatica invatarii-predarii interactive - EPIGON”, contract nr POSDRU/87/1.3/S/62446. (01.09.2010—31.08.2013)</p> <p>Director/Coordonator al Programului de formare continuă <i>Mentalitati Europene</i> destinat cadrelor didactice din învățământul preuniversitar, acreditat prin Ordinul nr. 4486/23.06.2011 – Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului;</p> <p>Diretor/Coordonator al Programului de formare continuă <i>Limbaj si Realitate</i> destinat cadrelor didactice din învățământul preuniversitar, aflat in curs de acreditare;</p> <p>Diretor/Coordonator al Programului de formare continuă <i>Dezvoltarea gandirii critice si a gandirii empatice</i>, destinat cadrelor didactice din învățământul preuniversitar, aflat in curs de acreditare;</p> <p>-Coordonarea dezvoltării, acreditării și furnizării programului masteral si a programelor de formare continuă;</p> <p>-Comunicarea cu structura autonomă ARACIS si cu Directia de Formare Continua a Personalului din Invatamantul Preuniversitar din cadrul MECTS;</p> <p>-Coordonarea întregii activități a profesorilor și masteranzilor; inițierea, dezvoltarea și planificarea cursurilor, a strategiilor didactice optime și a colaborării dintre profesori și masteranzi;</p> <p>-Elaborarea planului de învățământ și stabilirea normelor didactice; elaborarea procedurilor de evaluare a masteranzilor;</p> <p>-Dezvoltarea curriculum-ului masteral în sensul adaptării la realitatea socio-culturală și economică actuală;</p> <p>-Coordonarea activității de cercetare în cadrul masteratului; organizarea participării masteranzilor la sesiuni științifice; monitorizarea publicațiilor științifice ale masteranzilor;</p> <p>-Activitate didactică: predare și evaluare la disciplinele obligatorii <i>Cultură și Conflict în Europa postbelică; Mentalitate și literatură; Romanul secolului XX</i>;</p> <p>-Coordonator științific al lucrărilor de dizertație;</p> <p>-Coordonarea organizării grupelor, a activitatilor de formare continua (cursuri, aplicații practice, evaluare finală), a eliberării atestatelor de formare continua de către MECTS;</p> <p>Universitatea „Stefan cel Mare” Suceava, Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării; str. Universității nr 13, 720229, Suceava</p> |
| Principalele activități și responsabilități | |
| Numele și adresa angajatorului | Educatie, Invatamant superior/ Domeniul Științe umaniste/Filologie – Limbă și Literatură |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | |
| Perioada | 2008 – prezent |

| | |
|--|--|
| Funcția sau postul ocupat | <p>Directorul Programului de formare continuă <i>Mentalitate și Identitate Europeană</i> destinat cadrelor didactice din învățământul preuniversitar, acreditat prin Decizia Nr. 198/22.12.2008 – Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului; Centrul Național de Formare a Personalului din Învățământul Preuniversitar</p> <p>Directorul Programului de formare continuă <i>Tehnici de comunicare</i> destinat cadrelor didactice din învățământul preuniversitar, acreditat prin Decizia Nr. 199/22.12.2008 – Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului; Centrul Național de Formare a Personalului din Învățământul Preuniversitar</p> |
| Principalele activități și responsabilități | <ul style="list-style-type: none"> -Dezvoltarea, acreditarea și furnizarea programului de formare continuă <i>Mentalitate și Identitate Europeană</i>; -Dezvoltarea și perfecționarea curriculum-ului specific programului de formare continuă acreditat; -Coordonarea echipei de formatori -Coordonarea înscrierilor și a organizării grupelor; -Coordonarea promovării programelor; -Coordonarea și planificarea susținerii cursurilor și a activităților practice; elaborarea orarului; -Coordonarea evaluării finale și a eliberării certificatelor individuale cu 25 de credite transferabile; -Elaborarea programei de formare continuă; elaborarea procedurilor specifice pentru evaluarea pe parcurs și pentru evaluarea finală; -Elaborarea suportului de curs pentru întregul program de formare; |
| Perioada | <p>-Formator: predare și evaluare la disciplinele <i>Mentalitate și Identitate Europeană</i>, <i>Proiectul european și construcția Uniunii Europene</i>, <i>Mentalitate social-politică și comportament economic</i>, <i>Etica laică și religiozitatea</i>;</p> |
| Funcția sau postul ocupat | <ul style="list-style-type: none"> -Evaluator: evaluarea lucrărilor finale individuale și realizarea evaluării pe parcurs, corespondentă fiecărei discipline; -Monitorizarea impactului programului de formare în mediul educațional preuniversitar în care a acționat. – |
| Principalele activități și responsabilități | <p>Formator: predare și evaluare la disciplinele <i>Tehnici de comunicare verbală</i>, <i>Tehnici de comunicare non-verbală</i>, <i>Inteligenta emoțională</i>;</p> |
| Perioada | <ul style="list-style-type: none"> -Evaluator: evaluarea lucrărilor finale individuale și realizarea evaluării pe parcurs, corespondentă fiecărei discipline; -Monitorizarea impactului programului de formare în mediul educațional preuniversitar în care a acționat. |
| Funcția sau postul ocupat | <p>2007- prezent</p> |
| Principalele activități și responsabilități | <p>Conferențiar universitar doctor – Domeniul Filologie și Comunicare / Științe Umaniste</p> |
| Perioada | <p>-Activitate didactică: predare și evaluare la disciplinele <i>Mentalități europene</i>, <i>Cultură și Conflict în Europa postbelică</i>; <i>Mentalitate și literatură</i>; <i>Romanul secolului XX</i>; <i>Modernismul de după Modernism</i> (domeniul – Masterat); <i>Istoria literaturii române postbelice</i>, <i>Cultură politică și mentalități</i>, <i>Analiza discursului</i> (domeniul – Licență);</p> |
| Funcția sau postul ocupat | <ul style="list-style-type: none"> -Coordonator științific pentru lucrări de licență și lucrări de dizertație (master); domeniile: <i>Literatură generală și comparată</i>, <i>Istoria literaturii române</i>, <i>Comunicare</i>, <i>Studiul mentalităților europene</i> |
| Principalele activități și responsabilități | <ul style="list-style-type: none"> -Indrumarea lucrărilor metodico-științifice de gradul I – literatura română, literatura generală și comparată; |
| Perioada | <ul style="list-style-type: none"> -Activitate de cercetare: cercetător în Centrul de cercetare CLEPUL (Universidade Classica de Lisboa – Portugalia); cercetător în cadrul Centrului de cercetare INTERLITTERAS (Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava); cercetător în cadrul Centrului de cercetare COMPARES; membru în diverse programe de cercetare internaționale; |
| Funcția sau postul ocupat | <ul style="list-style-type: none"> -Coordonator al acordului Erasmus încheiat între Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava și Universitatea Clasică din Lisabona (Portugalia), pe domeniul Literatură generală și comparată. |
| Numele și adresa angajatorului | <p>Universitatea „Stefan cel Mare” Suceava, str. Universității nr 13, 720229, Suceava</p> |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | <p>Educatie, Invatamant superior</p> |

| | |
|---|---|
| Perioada | 2006 – 2009 |
| Funcția sau postul ocupat | Coordonator de programe de formare continuă în formă avizată: <i>Mentalități europene, Limbaj și realitate, Cum predăm literatura?</i> |
| Principalele activități și responsabilități | <ul style="list-style-type: none"> -Dezvoltarea, avizarea și furnizarea programelor de formare continuă; -Dezvoltarea curriculum-ului specific fiecărui program de formare continuă; -Realizarea suportului de curs pentru fiecare program de formare; -Coordonarea derulării programelor; coordonarea înscrierilor și a organizării grupelor de cursanți; -Coordonarea evaluării finale și a eliberării adverințelor individuale; -Formator: predare și evaluare – cursuri și activități practice; -Evaluator: realizarea evaluării pe parcurs și a evaluării finale; -Monitorizarea impactului programelor de formare continuă asupra strategiilor didactice individuale, asupra comunității didactice în care au fost derulate. |
| Numele și adresa angajatorului | Casa Corpului Didactic „George Tofan” Suceava, Aleea Nucului 10, 720067 Suceava |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Educație – Formare continuă/Perfecționare, Învățamant preuniversitar |
| Perioada | 1998 – 2007 |
| Funcția sau postul ocupat | Lector universitar doctor (lector universitar doctorand 1998 – 2002) |
| Principalele activități și responsabilități | <ul style="list-style-type: none"> -Activitate didactică: predare și evaluare – domeniul Licență (Filologie și Comunicare): disciplinele <i>Istoria literaturii române în secolul XX; Cultură politică și mentalități; Literatură și filozofie; Romanul secolului XX; Modernism și postmodernism; Narratologie; Cultură virtuală; Globalism și etnicism în literatura postmodernă; Curs de limbă portugheză și literatură lusofonă (portugheză, braziliană, africană);</i> -Predare și evaluare – domeniul Master (Limbă și Literatură; Comunicare și Relații Publice); disciplinele <i>Mentalități europene (Master- Semiotica limbajului in mass-media și publicitate; Master - Comunicare și Relații Publice); Modernismul de după modernism – Proză (Master. Literatura română postbelică); Nichita Stănescu și Marin Sorescu (Master: Literatura română postbelică).</i> -Coordonator științific pentru lucrări de licență și lucrări de disertație (master); domeniile: <i>Literatură generală și comparată, Istoria literaturii române, Comunicare, Studiul mentalităților europene</i> -Îndrumarea lucrărilor metodico-științifice pentru gradul I – limba și literatura română, literatura generală și comparată; -Activitate de cercetare: 2006 – 2010 Cercetător acreditat al FCT – Fundação para a Ciência e o Tecnologia (Fundação pentru Știință și Tehnologie), Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior (Ministerul pentru Știință, Tehnologie și Învățământ Superior), Portugalia. Coordonator și membru în mai multe programe de cercetare din aria tematică: <i>Analiza raporturilor dintre cultură și societate.</i> -Coordonator al acordului Erasmus încheiat între Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava și Universitatea Clasică din Lisabona (Portugalia), pe domeniul Literatură generală și comparată. |
| Numele și adresa angajatorului | Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, str. Universității nr 13, 720229, Suceava |

| | |
|---|---|
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Educație, Învățamant superior |
| Perioada | 1995-1998 |
| Funcția sau postul ocupat | Asistent universitar |
| Principalele activități și responsabilități | -Activitate didactică: predare și evaluare la disciplinele <i>Istoria literaturii române</i> , <i>Literatură comparată</i> , <i>Stilistică</i> ; <i>Metode și școli critice în secolul XX</i> ; -Activitate de cercetare și coordonare de lucrări de licență; membru în comitete de organizare a sesiunilor științifice. Universitatea „Stefan cel Mare” Suceava, str. Universității nr 13, 720229, Suceava |
| Numele și adresa angajatorului | Educație, Învățamant superior |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | |
| Perioada | 1987 – 1995 |
| Funcția sau postul ocupat | Profesor titular de limba și literatura română |
| Principalele activități și responsabilități | Activități de predare și evaluare la disciplina Limba și literatura română |
| Numele și adresa angajatorului | Școala nr. 5 Pașcani, județul Iași. |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Educație – Învățământ preuniversitar |
| Educație și formare | |
| Perioada | 1996 – 2002 |
| Calificarea / diploma obținută | Doctor în Filologie <i>Magna cum laude</i> |
| Discipline principale studiate / competențe dobândite | -Teoria literaturii; Literatura comparată; Modernitatea și modelele ei culturale; Modernismul european; Romanul european; Modernismul francez; Modernismul portughez; Modernismul românesc; - Competențe în: Literatura generală și comparată; Istoria modernității europene; Modernismul și postmodernismul; Comparatismul și interdisciplinaritatea; Raporturile dintre literatură și filosofie; Istoria și teoria romanului; Raporturile dintre societate și cultură; Istoria mentalităților. |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea București |
| Perioada | 1983 – 1987 |
| Calificarea / diploma obținută | Diploma de licență în Filologie , Specializarea limba și literatura română – limba și literatura portugheză |
| Discipline principale studiate / competențe dobândite | -Istoria limbii și literaturii române, Istoria limbii, a literaturii și civilizației portugheze, Teoria literaturii, Literatură comparată, Lingvistică, Folclor, Limbă și literatură franceză, Filosofie, Estetică, Antropologie culturală, Psihopedagogie, Limbă și civilizație spaniolă, Curențe și metode critice etc. -Competențe dobândite: predarea și evaluarea cunoștințelor de limbă și literatură română, limbă și literatură portugheză, teoria literaturii, literatura generală și comparată, estetică, lingvistică și comunicare; gândire critică; analiza științifică a discursului – literar, socio-cultural, mediatic; competențe didactice și de comunicare; redactarea lucrarilor științifice. |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea București; Facultatea de Filologie |
| Perioada | 1979-1983 |
| Calificarea / diploma obținută | Diploma de bacalaureat |
| Discipline principale studiate / competențe dobândite | Competențe fundamentale în științele umaniste: filologie, istorie, filosofie, economie politică, limbă și literatură română, limbă franceză, limbă rusă, teoria literaturii, literatura universală, limbă latină; competențe în biblioteconomie și stenodactilografie. |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Liceul de filologie-istorie „Calistrat Hogaș” din Piatra-Neamț |

Aptitudini și competențe personale

Competențe și aptitudini organizatorice

Experiența în managementul proiectelor europene (managementul resurselor umane, managementul promovării programelor de formare continuă și managementul finanțier);

- Identificarea și sintetizarea nevoilor specifice de pregătire socio-profesională;
- Identificarea și dezvoltarea de programe concrete de studii pentru dobândirea diferențială a competențelor socio-profesionale solicitate de angajatori;
- Conceperea, organizarea, coordonarea și implementarea programelor de instruire masterale și pe domeniul de licență:
 - Coordonator al programului de studii masterale de 2 ani *Literatura română în context european*:** dezvoltarea, acreditarea și furnizarea programului , Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării;
 - Membră în echipa de inițiere, dezvoltare, acreditare și furnizare a programului de studii masterale *Literatura română postbelică*, Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării;
 - Membră în echipa de inițiere, dezvoltare, acreditare și furnizare a programului de studii masterale *Semiotica în mass-media și publicitate*, Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării;
 - Membră în echipa de inițiere, dezvoltare, acreditare și furnizare a programului de studii masterale *Comunicare și Relații Publice*, Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării;
 - Membră în echipa de inițiere, dezvoltare, acreditare și furnizare a programului de studii masterale *Didactica limbilor străine*, Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării;
 - Membră în echipa de inițiere, dezvoltare, acreditare și furnizare a programului de studii *Comunicare și Relații Publice*, pe domeniul de licență, Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării;
 - Identificarea posibilităților concrete și a alternativelor eficiente în reformarea învățământului preuniversitar, pe linia implementării unei etici pragmatice în procesul educațional;
 - Identificarea și înțelegerea nevoilor specifice ale cadrelor didactice din învățământul preuniversitar în sensul dezvoltării performanțelor didactice, a competentelor psihosociale și a competentelor de comunicare;
 - Identificarea și problematizarea sintetică a nevoilor specifice manifestate de cadrele didactice din învățământul preuniversitar în dezvoltarea carierei și în perfecționarea continuă;
 - Dezvoltarea, acreditarea și furnizarea de programe de formare continuă cu credite transferabile, pentru cadrele didactice din învățământul preuniversitar;
 - Conceperea, organizarea, coordonarea și implementarea a două programe de formare continuă acreditate și a trei programe de formare continuă în formă avizată;
 - Dezvoltarea, avizarea și furnizarea de programe de formare continuă pentru cadrele didactice din învățământul preuniversitar:
 - Monitorizarea impactului programelor de formare continuă;
 - Monitorizarea activității de cercetare și a activității practice a masteranzilor;
 - Crearea și monitorizarea cadrului necesar dezvoltării mobilităților europene pentru studenți, masteranzi și profesori:
 - Inițierea și dezvoltarea de linii de cercetare noi;
 - Selectarea și organizarea unor echipe de cercetare;
 - Coordonarea echipelor de cercetare;
 - Asigurarea atingerii obiectivelor concrete în activitatea de cercetare
- Coordonator al unor echipe de cercetare în cadrul Centrelor de cercetare în care activez.

| | |
|--|---|
| Alte competențe și aptitudini relevante | <ul style="list-style-type: none"> -Negociator: Capacitatea de a negocia în situații conflictuale, de a ameliora relații interumane dificile; -Mediator: Aptitudinea de a crea soluții alternative, de a inova pozitiv în raporturi/contexte și evenimente cu potențial conflictual; -Gândire critică: Spirit critico-analitic, în perspectiva transformării pozitive a raporturilor dintre proiectul social colectiv și limbajele individuale de verbalizare a acestuia; gândire critică în analiza mentalităților, a eticii grupurilor și comunităților, a realității mentale reflectate în discursul – cultural, politic, mediatic, estetică-filosofic; -Temperament empathic: Imaginație și inteligență emoțională în înțelegerea alterității. -Aptitudini pentru munca în echipă și pentru colaborarea pluridisciplinară; -Aptitudini pentru comunicarea cu diverse categorii socio-profesionale; -Aptitudini cultivate pentru comunicarea verbală și non-verbală, pentru discursul public. |
| Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului | Abilitati in exploatarea programelor utilitare (WORD, EXCEL, etc.) |
| Alte competențe și aptitudini | <ul style="list-style-type: none"> -Trainer în tehnici de comunicare, tehnici de negociere și mediere, inteligență emoțională (Mentarex Consult, București, 2006-2009) -Translator și traducător autorizat pentru limba portugheză -Translator și traducător pentru limba franceză -Autor de literatură de ficțiune -Pictura pe sticlă -Ghid cu experiență în turismul alterantiv -Organizarea de vernisaje, promovări pentru artiști plastici; experiență în comerțul cu obiecte de artă. |
| Anexe | Lista lucrărilor științifice și a participărilor la conferințe internaționale și manifestări științifice |
| | <p>I. Cărți publicate:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>Modernismul între literatură și filozofie. Camil Petrescu și José Régio</i>, Editura Universității, Suceava, 2002, 271 p. ISBN: 973-8293-82-0 2) <i>Mentalități europene</i>, Editura Universității Suceava, 2006, 215 p. ISBN: (10) 973-666-222-5 (13) 978-973-666-222-5 3) <i>Literatura română în secolul XX. Mașina Modernismului și Istorile Identității</i>, Editura Universității Suceava, 2007, 268 p. ISBN: 973-666-066-4 4) <i>Criza europeană și modernismul românesc</i>, București, Ideea Europeană, 2008; ISBN 978-973-1925-46-2 <p>II. Studii în volume colective publicate în afara țării, în urma participării la manifestări științifice internaționale:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>Le roman moderniste – un possible modèle gnoséologique</i> în volumul 2 al Conferinței Internaționale Human Being in Contemporary Philosophical Conceptions, Volgograd – Russia, May 28-31, 2007 (Volgograd State University; International Simeon Frank Philosophical Society; Russian Philosophical Society; under the Patronage of UNESCO) - <i>Human Being in Contemporary Philosophical Conceptions</i>. Proceedings of the 4th International Conference, Volgograd 2007, pp 552-557. ISBN 978-5-9669-0298-8. 2) <i>escritor contrabandista entre dois mundos</i>, în cartea publicată on-line în urma Congresului Internațional Jomada de Literaturas Africanas, Martie 2006, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa la adresa: http://www.fl.ul.pt/unidades/centros/clepul/jomada/11M-%20Boca.pdf. Cartea în format electronic are titlu: AA.VV. <i>Textos. Contextos sobre África</i>, Lisboa CLEPUL – Area 2, 2007 și se află în site-ul CLEPUL. 3) Studiu publicat în revistă academică din Brazilia, specializată pe cercetare interdisciplinară, în domeniul relației dintre literatură/cultură și societate: |

- 4) *Mia Couto – O escritor contrabandista entre dois mundos*, Revista *Sociopoética. Diálogos Interculturais*, Universidade Estadual de Paraíba, Brasil, January 2007 (coordonator număr Sébastien Joaquim). ISSN 1980-77848 – versiune imprimată ; ISSN 1980-7856 – versiune online la adresa: http://www.uepb.edu.br/eduep/sociopoetica/publicacoes/vin1/vin1_artigo06.html

III. Capitole publicate în cărți colective apărute la edituri prestigioase din Franța:

- 1) Mentalité postmoderne dans *Le Roi des Aulnes* de Michel Tournier în volumul *Relations familiales*, Ed. L'Harmattan, Paris, 2008 (coordonatori Sabine van Wesemael; Murielle Lucie Clément), constituit în urma manifestării științifice internaționale *Colloque International Relations familiales dans les littératures françaises et francophones des XX-e et XXI-e siècles* – Université d'Amsterdam (UVA), octombrie 2006 (Faculté des Sciences Humaines).
- 2) Amos Oz et l'enjeu de la recherche du maître, în volumul colectiv *Maîtres et disciples*, Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand, CRLMC, 2008, constituit în urma proiectului de cercetare cu același nume (coordonatori: Valérie Deshoulieres; Muguraș Constantinescu).

IV. Studii în volume colective publicate în țară, în urma participării la manifestări științifice internaționale:

- 1) *Postmodernismul și literatura postmodernă – o poveste neterminată / Postmodernism and Postmodernist Literature An Open-Ended Story*, în Meridian critic, Analele Universității Suceava Literatură, 2009, pp. 7-9.
- 2) *Schită pentru o lectură asupra eticiei (post)moderne*, Meridian critic, Analele Universității Suceava, 2009, pp. 39-47.
- 3) *Narațiunea canonica a modernizării și contradicțiile lui Lovinescu*, în Limbaje și Comunicare X2. Creativitate, Semanticitate, alteritate; Casa Editorială Demeurg, Iași 2009, pp. 37-48. ISBN general - 978-973-152-168-8; ISBN vol II – 978-973-152-172-5.
- 4) *Modernitatea românească, între optimismul canonizant și ezitarea sceptică*, în Meridian critic, Analele Universității Suceava - Literatură, 2009, pp. 156-171.
- 5) *Mentalité masculine et mentalité féminine dans les romans d'Amos Oz* în volumul colectiv al Conferinței Internaționale de Literatură Comparată, Lingvistică Contrastivă, Traductologie și Studii Interculturale (I), Suceava septembrie 2007 – Inter Litteras et Terras, secțiunea Literatură comparată, pp. 105-116. Editura Universității Suceava, 2007, ISSN 1843 – 5823.
- 6) *Mitul bovaric în romanul Pupa Russa de Gheorghe Crăciun* în volumul colectiv al Colocviului Internațional „Omul și Mitul” Ediția a II-a, Suceava noiembrie 2007 – Omul și Mitul. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare, secțiunea Mit și Literatură, pp. 191-197, Editura Universității Suceava, 2007, ISSN 1843 – 7087.
- 7) *Modernismul și narațiunea canonica a lui Eugen Lovinescu* în volumul colectiv al Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugen Coșeriu” Ediția a IX-a Limbaje și comunicare IX. Evoluția și funcționarea limbii – perspective normative în nou context european, Secțiunea „Mihail Iordache” Literatura română între istoric și universal, pp. 372-382. Editura Universității Suceava 2007. ISSN 1843 – 6714.
- 8) *Robinson Crusoe or the Beginning of Europeanism* în volumul colectiv al International Congress Messages, Sages and Ages. Representations of Beginnings and Endings, Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, septembrie 2006: Messages, Sages and Ages. Representations of Beginnings and Endings, Editura Universității Suceava, 2006, pp. 231-249.
- 9) *Etnicism și Globalism în proza postcolonială a africanului Mia Couto*, în volumul colectiv al Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului Cernăuți, Ediția 2003 – Limbaje Comunicare VII, pp. 265-270, Editura Universității Suceava 2005, ISBN 973-666-118-0.

- 10) *Întâlnirea cu Celălalt. De la mit la culpă și reformulare morală în relațiile europenilor cu lumea ne-europeană*, în volumul colectiv al Colocviului Internațional „Omul și Mitul” Suceava 2005 – Omul și Mitul. Colocviul Internațional Suceava 2005 , Secțiunea Mit și antropologie culturală, pp. 323-333. Universitas XXI Iași-2006. ISBN (10) 973-7889-37-9 ; ISBN (13) 978-973-7889-37-9.
- 11) *L'aventure d'une conscience malheureuse dans l'espace du modernisme globalisant: Benjamin Fondane* în volumul colectiv al Colloque International „Mythe et mondialisation. L'exil dans les littératures francophones. Projet bilatéral franco-roumain (Université „Ștefan cel Mare” de Suceava et Université de Paris IV Sorbonne), septembrie 2005 – Mythe et mondialisation. L'exil dans les littératures francophones, pp 239-248. Editura Universității Suceava, 2005.
- 12) *Romanul ca model gnoseologic*, în volumul colectiv al Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugen Coșeriu” Ediția a VI-a – Limbaje și comunicare, vol. al VI-lea, Partea a II-a, Editura Universității, Suceava, 2003, p.63-70.
- 13) *Compatismul în criză de identitate*, în volumul colectiv al Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugen Coșeriu” Ediția a IV-a – Limbaje și comunicare, IV, Editura Universității, Suceava, 1999, pp 345-364.
- 14) *Camil Petrescu. Utopie și semn*, în volumul colectiv al Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugen Coșeriu” Ediția a II-a – Limbaje și comunicare, II, Institutul European, Iași, 1997, pp. 197-211.

Articole în reviste academice:

- 1) *Întoarcerea la Eugen Lovinescu*, în Analele Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, Secțiunea Filologie, Editura Universității Suceava, 1994, p. 63-66. ISSN 12221-6283.
- 2) *Criza textului*, în Analele Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, Seria Filologie, Tomul VII, 1997-1998-1999, Editura Universității Suceava, 2002, p.
- 3) *Revista Presença și José Régio*, în Analele Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, Secțiunea Filologie, Anul V-1996, p. 48-52. ISSN1221-6283.
- 4) *Cercul literar de la Sibiu*, în Analele Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, Seria Filologie, B. Literatură, Tomul VIII, 2000-2002, Editura Universității Suceava, 2004, p. 99-107. ISSN 1584-2886.
- 5) *Leonid Dimov*, în Analele Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, Seria Filologie, B. Literatură, Tomul VIII, 2000-2002, Editura Universității Suceava, 2004, p. 107-110. ISSN: 1584-2886
- 6) *Marin Sorescu, poet iconoclast*, în Analele Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, Seria Filologie, B. Literatură, Tomul VIII, 2000-2002, Editura Universității Suceava, 2004, p. 111-113. ISSN: 1584-2886
- 7) *Imperiul Roman al culturii moderne și destinul literaturii române*, , în Analele Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, Seria Filologie, B. Literatură, Tomul IX, nr. 2, Editura Universității Suceava, 2003, pp.35-41. ISSN: 1584-2886.
- 8) *“Bătălia culturală” dintre neomodernismul estetizant și postmodernismul revisionist*, în Analele Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, Seria Filologie, B. Literatură, Tomul X, nr. 1, Editura Universității Suceava, 2004, pp.9-23. ISSN: 1584-2886.
- 9) *Marin Preda, de la Risipitorii (1962) la Jurnalul intim (2004)*, , în Analele Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, Seria Filologie, B. Literatură, Tomul XI, nr. 1, Editura Universității Suceava, 2005, pp.125-135. ISSN: 1584-2886.
- 10) *Mintea produce mentalitate*, în Analele Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, Seria Filologie, B. Literatură, Tomul XI, nr. 2, Editura Universității Suceava, 2004, pp 69-77. ISSN: 1584-2886.
- 11) *Autohtonism versus Cosmopolitism*, în Analele Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, Seria Filologie, B. Literatură, Tomul XII, nr. 2, Editura Universității Suceava, 2006, pp 41-48. ISSN: 1584-2886.
- 12) *José Régio et l'herméneutique du particulier*, în Analele Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, Seria Filologie, B. Literatură, Tomul XIII, nr. 1, Editura Universității Suceava, 2007, pp 191-203. ISSN: 1584-2886

Alte articole și studii în reviste literare din țară:

- 1) *În căutarea noimei*, în revista „Vatra”, nr. 9-10, iunie 2004, pp.105-109.
- 2) *Augustin Buzura și ficțiunile societății închise*, în „Vatra”, iunie 2004, pp. 84-89.
- 3) *Camil Petrescu și José Régio* în „Noul Continent”, Anul I, Nr.1-4, 2000, pp.153-161.
- 4) *Camil Petrescu de la filozofie la literatură*, în „România literară”, 1998 București.
- 5) *Benjamin Fundoianu*, în „Bucovina literară”, Suceava, nr. 1-2 (83-84), 1998. Anul VIII, Serie nouă, ISSN: 123-7167.
- 6) *Agustina Bessa-Luis, Copiii de aur*, în „Ateneu”, Bacău, Serie nouă, Anul 30 , Nr. 3, martie 1993.
- 7) Recenzie: *Irina Petras, Figuri de stil*, în „Ateneu”, Bacău, Serie nouă, Anul 29 Nr. 7 (274), 1992.
- 8) *La trahison de intellectuels: Marin Preda, La Revue La Lettre <>R>*, Numero 2, 2005, Suceava, Roumanie.

Participări la conferințe/congrese/colocvii internaționale și naționale:

- 1) *Modernitatea – un proiect eşuat?* Colecțiul Internațional „Omul și Mitul” Ediția a III-a, Suceava noiembrie 2008, secțiunea Mit și Literatură.
- 2) *Narațiunea canonica a modernizării și contradicțiile lui Lovinescu*, în Colecțiului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugen Coșeriu” Ediția a X-a Limbaje și comunicare X., Creativitate, semanticitate, alteritate; Secțiunea „Mihail Iordache”.
- 3) *Robinson Crusoe et les âges de l'homme moderne* în cadrul Colocviului Pratiques intertextuelles, Université „Ștefan cel Mare” Suceava, octombrie 2007.
- 4) *Dimineață pierdută de Gabriela Adameșteanu sau antifilosofia feminității*, în cadrul Colocviului Național universitar de Literatură Română Contemporană, Ediția a II-a, Brașov, martie 2007. Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Litere.
- 5) *Le roman moderniste – un possible modèle gnoséologique* la Conferința Internațională Human Being in Contemporary Philosophical Conceptions, Volgograd – Russia, May 28-31, 2007 (Volgograd State University; International Simeon Frank Philosophical Society; Russian Philosophical Society; under the Patronage of UNESCO)
- 6) *Mentalidade africana e estética europea no romance de Mia Couto*, la Congresul Internațional Jornada de Literaturas Africanas, Martie 2006, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa , Portugal. CLEPUL-Area 2- Africanas.
- 7) *Mentalité postmoderne dans Le Roi des Aulnes de Michel Tournier* la Colloque Internațional: Relations familiales dans les littératures françaises et francophones des XX-e et XXI-e siecles – Université d'Amsterdam (UVA), octombrie 2006 (Faculté des Sciences Humaines).
- 8) *Mentalité masculine et mentalité féminine dans les romans d'Amos Oz* la Conferința Internațională de Literatură Comparată, Lingvistică Contrastivă, Traductologie și Studii Interculturale (I), Suceava septembrie 2007 – Inter Litteras et Terras, secțiunea Literatură comparată.
- 9) *Mitul bovaric în romanul Pupa Russa de Gheorghe Crăciun* la Colocviul Internațional „Omul și Mitul. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare” Ediția a II-a, Suceava noiembrie 2007, secțiunea Mit și Literatură.
- 10) *Une lecture anthropologique sur l'homme (post)moderne: Les Particules élémentaires de Michel Houellebecq*, la Colocviul Internațional „Omul și Mitul. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare” Ediția a II-a, Suceava noiembrie 2007, secțiunea Mit și Antropologie culturală.
- 11) *Modernismul și narațiunea canonica a lui Eugen Lovinescu* în cadrul Colecțiului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugen Coșeriu” Ediția a IX-a Limbaje și comunicare IX. Evoluția și funcționarea limbii – perspective normative în noul context european, Secțiunea „Mihail Iordache” Literatura română între istoric și universal.

- 12) *Robinson Crusoe or the Beginning of Europeanism* în cadrul International Congress Messages, Sages and Ages. Representations of Beginnings and Endings, Universitatea „Ştefan cel Mare” Suceava, septembrie 2006.
- 13) *Etnicism și Globalism în proza postcolonială a africanului Mia Couto*, în cadrul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugen Coșeriu”- Cemăuți, Ediția 2003.
- 15) *Întâlnirea cu Celălalt. De la mit la culpă și reformulare morală în relațiile europenilor cu lumea ne-europenă*, în cadrul Colocviului Internațional „Omul și Mitul” Suceava 2005. Secțiunea Mit și antropologie culturală.
- 16) *L'aventure d'une conscience malheureuse dans l'espace du modernisme globalisant: Benjamin Fondane* în cadrul Colloque International Mythe et mondialisation. L'exil dans les littératures francophones. Projet bilatéral franco-roumain (Université „Ştefan cel Mare” de Suceava et Université de Paris IV Sorbonne), septembrie 2005.
- 17) *Romanul ca model gnoseologic*, în cadrul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugen Coșeriu” Ediția a VI-a, Suceava 199..
- 18) *Compatismul în criză de identitate*, în cadrul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugen Coșeriu” Ediția a IV-a, Suceava, 1997.
- 19) *Camil Petrescu. Utopie și semn*, în cadrul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugen Coșeriu” Ediția a II-a 1995.
- 20) *A fi european înseamnă a fi minoritar* în cadrul Simpozionului „Neumanismul și dialogul intercultural”, iulie 2006, Suceava.