

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limba și literatura română și științele comunicării
Domeniul de studii	Științe ale comunicării
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii/calificarea	Media digitală

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Gândire critică				
Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. Bogdan Popoveniuc				
Titularul activităților de seminar	Conf. univ. dr. Bogdan Popoveniuc				
Anul de studiu	I	Semestrul	1	Tipul de evaluare	Colocviu
Regimul disciplinei	Categorii formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DD
	Categorii de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DO

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	1	Seminar	2	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	14	Seminar	28	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	25
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	6
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	25
II d) Tutoriat	
III Examinări	2
IV Alte activități (precizați): exerciții	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	56
Total ore pe semestru (Ib+II+III+IV)	100
Numărul de credite	4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	• Nu este cazul
Competențe	• Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• Sală dotată cu proiector
Desfășurare aplicații	Seminar • Sală dotată cu proiector

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP1 Identificarea și utilizarea limbajului, metodologiilor și cunoștințelor de specialitate din domeniul științelor comunicării CP3 Identificarea și utilizarea strategiilor, metodelor și tehnicilor de comunicare prin intermediul mediilor digitale CP7 Organizarea de evenimente (conferințe de presă, lansare de produse, vizite de presă, expoziții)
Competențe transversale	Abordarea în mod realist și prin argumentare atât teoretică, cât și practică a unor situații-problemă cu grad mediu de dificultate în vederea soluționării lor eficiente; Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă într-o echipă multidisciplinară pe diverse paliere ierarhice; Autoevaluarea nevoii de formare profesională în scopul dezvoltării autonomiei personale, inserției și adaptabilității la cerințele pieței muncii.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	• Principalul obiectiv al cursului este dezvoltarea capacității studenților de analiză/sinteză a diverselor și complexelor manifestări ale culturii (civilizației) contemporane și a vieții umane în general pentru a-și construi sau consolida propria lor perspectivă asupra naturii, locului și rolului omului în lume.
	• În paralel cursul urmărește însușirea și valorificarea conceptelor de baza din domeniu, dezvoltarea capacităților de empatie culturală și relativism conceptual.

8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
------	---------	-------------------	------------

Unitatea 1. Elemente de logică: Termenii și propozițiile categorice	2	prelegerea-dezbateri, conversația euristică, problematizarea, organizatori grafici.	
Unitatea 2. Elemente de logică: Raționamentele și tipurile de argumentare	4	prelegerea-dezbateri, conversația euristică, problematizarea, organizatori grafici.	
Unitatea 3. Evaluarea argumentelor (validitatea argumentelor)	2	prelegerea-dezbateri, conversația euristică, problematizarea, organizatori grafici.	
Unitatea 4. Elemente de gândire analitică	2	prelegerea-dezbateri, conversația euristică, problematizarea, organizatori grafici.	
Unitatea 5. Înțelegerea unui text scris	2	prelegerea-dezbateri, conversația euristică, problematizarea, organizatori grafici.	
Unitatea 6. Elemente de gândire logică	2	prelegerea-dezbateri, conversația euristică, problematizarea, organizatori grafici.	
Bibliografie			
1. Petre Botezatu, <i>Introducere în logică</i> , Polirom, Iași, 1997. 2. Adrian Țepelea, Rampelt Ana-Maria, Șerbănescu Ioana, Petre Bieltz, Gheorghe Clitan, Marius Dobre, Corina Forăscu, Mircea Dumitru, Camil Golub, Daniela Niță; <i>Ghid pentru rezolvarea testelor de verificare a raționamentului logic</i> , INM, București, 2010. 3. Costreie Sorin. <i>Concurs de admitere la INM și Magistratura 2014. Proba 2. Verificarea raționamentului logic</i> C.H. Beck			
Bibliografie minimală			
1. Petre Botezatu, <i>Introducere în logică</i> , Polirom, Iași, 1997. 2. Adrian Țepelea, Rampelt Ana-Maria, Șerbănescu Ioana, Petre Bieltz, Gheorghe Clitan, Marius Dobre, Corina Forăscu, Mircea Dumitru, Camil Golub, Daniela Niță; <i>Ghid pentru rezolvarea testelor de verificare a raționamentului logic</i> , INM, București, 2010.			

Aplicații (Seminar / laborator / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Unitatea 1. Elemente de logică: Termenii <ul style="list-style-type: none"> caracterizare generală (definire, tipuri de termeni). raporturi între termeni 	2	explicația, exerciții	
Unitatea 2. Elemente de logică: Propoziții categorice <ul style="list-style-type: none"> caracterizare generală (definire, structură) tipuri de propoziții categorice raporturi între propoziții categorice 	2	explicația, exerciții	
Unitatea 3. Elemente de logică: Raționamente <ul style="list-style-type: none"> caracterizare generală (definire, structură) tipuri de raționamente 	2	explicația, exerciții	
Unitatea 4. Elemente de logică: Definirea și clasificarea <ul style="list-style-type: none"> caracterizare generală. corectitudine în definire și clasificare 	2	explicația, exerciții	
Unitatea 5. Elemente de logică: Tipuri de argumentare <ul style="list-style-type: none"> Deductivă: argumente/raționamente imediate cu propoziții categorice (conversiunea și obversiunea) silogismul (caracterizare generală, figuri și moduri silogistice, legile generale ale silogismului, verificarea validității prin metoda diagramelor Venn) Demonstrația 	2	explicația, exerciții	
Unitatea 6. Elemente de logică: Tipuri de argumentare <ul style="list-style-type: none"> Nedeductivă: analogia inducția (completă, incompletă) 	2	explicația, exerciții	
Unitatea 7. Evaluarea argumentelor (validitatea argumentelor) <ul style="list-style-type: none"> Erori de argumentare Argumente și contraargumente în conversație, dezbateri, discurs public, eseu și în mass-media Argumente și contraargumente în negociere 	2	explicația, exerciții	
Unitatea 8. Înțelegerea întrebărilor de gândire analitică <ul style="list-style-type: none"> cum trebuie abordate întrebările de gândire analitică reprezentarea datelor problemei întrebări de orientare întrebări care conțin expresia „dintre care oricare” 	2	explicația, exerciții	
Unitatea 9. Înțelegerea întrebărilor de gândire analitică <ul style="list-style-type: none"> întrebări care cer identificarea a ce trebuie să fie adevărat enunțuri condiționale formulări folosite în întrebările de gândire analitică aplicații 	2	explicația, exerciții	
Unitatea 10. Înțelegerea unui text scris <ul style="list-style-type: none"> instrucțiuni generale de abordare a textelor scrise întrebării de ansamblu (ideea principală, scopul, organizarea textului) întrebări despre ce spune sau ce sugerează textul 	2	explicația, exerciții	
Unitatea 11. Înțelegerea unui text scris <ul style="list-style-type: none"> întrebări care necesită utilizarea contextului pentru clarificarea sensului (sens în context) întrebări care presupun recunoașterea unor tipare sau trăsături analoge în contexte factuale diferite 	2	explicația, exerciții	

<ul style="list-style-type: none"> • întrebări despre atitudinea autorului • întrebări despre semnificația informațiilor adiționale. 			
Unitatea 12. Înțelegerea întrebărilor de gândire logică <ul style="list-style-type: none"> • argumente • ce se poate deduce din informația furnizată • condiții necesare și suficiente 	2	explicația, exerciții	
Unitatea 13. Înțelegerea întrebărilor de gândire logică <ul style="list-style-type: none"> • înțelegerea impactului informației adiționale • asumptii • principii • erori de argumentare 	2	explicația, exerciții	
Unitatea 14. Exerciții recapitulative	2	exerciții	
Bibliografie			
1. Petre Botezatu, <i>Introducere în logică</i> , Polirom, Iași, 1997. 2. Adrian Tepelea, Rampelt Ana-Maria, Șerbănescu Ioana, Petre Bieltz, Gheorghe Clitan, Marius Dobre, Corina Forăscu, Mircea Dumitru, Camil Golub, Daniela Niță; <i>Ghid pentru rezolvarea testelor de verificare a raționamentului logic</i> , INM, București, 2010. 3. Costreie Sorin. <i>Concurs de admitere la INM și Magistratura 2014. Proba 2. Verificarea raționamentului logic</i> C.H. Beck			
Bibliografie minimală			
1. Petre Botezatu, <i>Introducere în logică</i> , Polirom, Iași, 1997. 2. Adrian Tepelea, Rampelt Ana-Maria, Șerbănescu Ioana, Petre Bieltz, Gheorghe Clitan, Marius Dobre, Corina Forăscu, Mircea Dumitru, Camil Golub, Daniela Niță; <i>Ghid pentru rezolvarea testelor de verificare a raționamentului logic</i> , INM, București, 2010.			

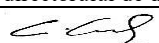
9. **Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Disciplina *Gîndire critică* (curs și seminar) este în concordanță cu tematicile și practica celorlalte centre universitare din țară și străinătate. Disciplina *Gîndire critică* (curs și seminar) vizează formarea competențelor necesare pentru analiza, interpretarea datelor, capacitatea de a iniția comportamente și strategii de abordare a problemelor culturale și filosofice într-o mare varietate de contexte. Disciplina *Gîndire critică* (curs și seminar) vizează formarea unor competențe specifice incluse în standardele ocupaționale în domeniu.

10. **Evaluare**

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Cunoștințe, mod de argumentare, capacitatea de a relaționa cunoștințele de specialitate cu situații reale.	Examinare orală	50%
Seminar	Cunoștințe, mod de argumentare, capacitatea de a relaționa cunoștințele de specialitate cu situații reale.	referat, participare	50%
Standard minim de performanță pentru nota 5 (curs și seminar): <ul style="list-style-type: none"> • însușirea principalelor noțiuni, idei, teorii; • cunoașterea problemelor de bază din domeniu; • parcurgerea bibliografiei minimale. 			
Standard minim pentru acordarea notei 10 (curs și seminar): <ul style="list-style-type: none"> • ilustrarea unei situații de viață, din experiența personală sau din lecturi prin care să evidențieze capacitatea de a observa și analiza procese și fenomene; 			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar
28 septembrie 2020		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
2 oct 2020	

Data aprobării în Consiliul Academic	Semnătura decanului
2 oct 2020	