FIŞA DISCIPLINEI

1. **Date despre program**

Instituţia de învăţământ superior	**Universitatea „Ştefan cel Mare” din Suceava**
Facultatea	**Facultatea de Litere şi Ştiinţe ale Comunicării**
Departamentul	**Limbi şi Literaturi Străine**
Domeniul de studii	**Limbă şi literatură**
Ciclul de studii	**Licenţă**
Programul de studii/calificarea	**Limba şi literatura franceză – O limbă și literatură modernă (Limba și literatura engleză/ Limba și literatura germană / Limba și literatura italiană / Limba și literatura spaniolă)**

2. **Date despre disciplină**

Denumirea disciplinei	**Introducere în metodologia de cercetare științifică filologică**				
Titularul activităţilor de curs	-				
Titularul activităților de laborator	Lector univ. dr. Ioana-Crina PRODAN				
Anul de studiu	III	Semestrul	1	Tipul de evaluare	C
Regimul disciplinei	Categoria formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DC
	Categoria de opţionalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opţională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DO

3. **Timpul total estimat** (ore alocate activităţilor didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	2	Curs	-	Seminar	-	Laborator	2	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învăţământ	28	Curs	-	Seminar	-	Laborator	28	Proiect	-

II Distribuţia fondului de timp pe semestru:	ore
II a)Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe	8
II b)Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren	6
II c)Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii şi eseuri	6
II d)Tutoriat	
III Examinări	2
IV Alte activităţi:	-

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	20
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	50
Numărul de credite	2

4. **Condiţii**

Desfăşurare a cursului		-
Desfășurare aplicații	Laborator	Sală dotată cu tablă şi videoproiector

5. **Competențe specifice acumulate**

Competențe profesionale	• Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate; • Comunicarea eficientă, scrisă şi orală, în limbile moderne; • Descrierea sincronică şi diacronică a fenomenului lingvistic; • Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar; • Descrierea sistemului fonetic, gramatical şi lexical al limbilor moderne şi utilizarea acestuia în producerea şi traducerea de texte şi în interacţiunea verbală;
Competențe transversale	• Utilizarea componentelor domeniului Limbă şi literatură în deplină concordanţă cu etica profesională; • Relaţionarea în echipă; comunicarea interpersonală şi asumarea de roluri specifice; • Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activităţi de informare, prin proiecte în echipă şi prin participarea la programe instituţionale de dezvoltare personală și profesională.

6. **Obiectivele disciplinei**

Obiectivul general al disciplinei	• Cunoașterea problemelor de bază ale filologiei, instrumentarului conceptual și aspectelor particulare ale cercetării filologice. • definirea conceptelor şi identificarea şi exemplificarea limbajului specific cercetării filologice • utilizarea adecvată a conceptelor în studiul filologiei
Obiective specifice	• definirea conceptelor de bază, precum *filologie, ediţie, aparat critic, bibliografie, erată* etc.; • utilizarea corectă a termenilor de specialitate care pot da naștere la confuzii, precum *filolog-lingvist, cuvânt înainte-prefață-prolegomene, aparat critic – note şi comentarii, glosar-indice de cuvinte, idem-ibidem* etc.; • capacitatea de argumentare și implicarea în activitatea de cercetare științifică datorită participării active la activitatea de predare prin întrebări sau împărtășirea de experiențe personale legate de acest domeniu; • abilitatea de folosire a instrumentarului conceptual specific cercetării filologice, util atât pentru o posibilă activitate filologică viitoare, cât şi pentru activitățile nefilologice.

7. **Conținuturi**

Aplicații (Laborator)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Filologia și obiectul ei. Relația filologiei cu alte științe. Interferențe conceptuale filologie – științele limbajului.	4	Expunere frontală, problematizare cu participare interactivă, exercițiu, lectura	Activitatea va fi susținută interactiv cu ajutorul prezentărilor în Powerpoint și a fișelor de lectură și/sau a unor serii de fotocopii ale unor texte științifice, literare, etc.
• Instrumentarul conceptual al filologiei: origini, răspândire, importanță culturală.	2		
• Lucrări consacrate cercetării filologice. Momente din istoria filologiei. Evoluția percepției diacronice asupra filologiei.	2		
• Tipuri de texte și alfabete folosite în cercetarea științifică filologică.	2		
• Tipuri de caractere tipografice. Structura articolelor de dicționar. Relația filologiei cu dicționarele.	2		
• Contactul cu textul. Critica (analiza) textelor.	2		
• Tehnica editării textelor. Tipuri de ediții.	2		
• Tehnica elaborării lucrărilor de cercetare științifică. Documentarea sau informarea bibliografică.	4		
• Organizarea materialului faptic. Realizarea fișelor. Aparatul lucrării de cercetare științifică.	4		
• Aparatul critic al lucrărilor științifice. Tipuri de note.	2		
• Redactarea și tehnoredactarea lucrărilor de cercetare științifică filologică.	2		

Bibliografie

Barborică, Elena, Onu, Liviu, Teodorescu, Mirela, 1978, *Introducere în filologia românească. Orientări în tehnica cercetării științifice,* București, 1972, ed. a II-a
Condeescu, N.N., 1969, *Initiation à la philologie française*, Editura Didactică și Pedagogică, București
Coteanu, I., Dănăilă, I., 1970, *Introducere în lingvistica şi filologia românească. Probleme. Bibliografie,* București,
Gheţie, Ion, Mareş, Al., 1974, *Introducere în filologia românească. Probleme. Interpretări,* București
Iordan, Iorgu (coordonator), 1978, *Istoria lingvisticii românești*, București
Oprea, Ioan, 2001, *Curs de introducere în filologie*, Suceava
Russo, Demostene, 1912, *Critica textelor şi tehnica ediţiilor,* București
Seiciuc, Lavinia, 2010, *Introducere în filologie*, Editura Universității Suceava, Suceava
Vârtosu, Emil, 1968, *Paleografia româno-chirilică,* București

Bibliografie minimală

Condeescu, N.N., 1969, *Initiation à la philologie française*, Editura Didactică și Pedagogică, București
Oprea, Ioan, 2001, *Curs de introducere în filologie*, Suceava
Russo, Demostene, 1912, *Critica textelor şi tehnica ediţiilor,* București
Seiciuc, Lavinia, 2010, *Introducere în filologie*, Editura Universității Suceava, Suceava

8. **Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

Conţinutul disciplinei vine în completarea competenţelor asigurate de studiile în domeniul *Limbă şi literatură*, asigurînd o serie de competenţe specifice, utile atît în formarea studenţilor ca specialişti filologi, cît şi pe piaţa muncii: tehnici de elaborare a lucrărilor ştiinţifice (cercetare), tehnici de redactare (activităţi de birotică şi secretariat), tehnici de editare și redactare (activitate editorială și jurnalistică) etc.

9. **Evaluare**

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Laborator	Cunoașterea problemelor fundamentale ale filologiei și cercetării științifice filologice, precum și aparatul conceptual specific. Cunoașterea riguroasă a chestiunilor legate de elaborarea și redactarea lucrărilor de cercetare științifică filologică.	Examinare scrisă	50%
Colocviu	Aplicarea corectă a cunoștințelor privitoare la analiza textelor și la redactarea lucrărilor de cercetare științifică filologică.	Examinare orală	50%
Standard minim de performanță			
• capacitatea de a recunoaște și aplica instrumentarul conceptual al cercetării științifice filologice, precum și aplicarea corectă a cunoștințelor legate de *redactarea lucrărilor științifice (note, bibliografie, corespondența dintre caracterele tipografice și cele de mână, articolele de dicționar etc.)*			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
02.10.2020		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
02.10.2020	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
02.10.2020	