Universitatea
Ştefan cel Mare
Suceava

FIŞA DISCIPLINEI
(licenţă)

1. **Date despre program**

Instituţia de învăţământ superior	**Universitatea „Ştefan cel Mare" din Suceava**
Facultatea	**Litere şi Ştiinţe ale Comunicării**
Departamentul	**Limbi şi Literaturi Străine**
Domeniul de studii	**Limbă şi literatură**
Ciclul de studii	**Licenţă**
Programul de studii/calificarea	**Limba şi literatura română – O limbă şi literatură modernă (franceză, germană, spaniolă, italiană)**

2. **Date despre disciplină**

Denumirea disciplinei	**Practica limbii franceze (II)**				
Titularul activităţilor de curs					
Titularul activităţilor de seminar	**Lector univ.dr. Cristina-Maria Ţurac** **Conf. univ. dr. Raluca-Nicoleta Balaţchi**				
Anul de studiu	I	Semestrul	2	Tipul de evaluare	C
Regimul disciplinei	Categoria formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DS
	Categoria de opţionalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opţională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DO

3. **Timpul total estimat** (ore alocate activităţilor didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	4	Curs		Seminar		Laborator	4	Proiect	
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învăţământ	56	Curs		Seminar		Laborator	56	Proiect	

II Distribuţia fondului de timp pe semestru:	ore
II a)Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe	26
II b)Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren	10
II c)Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii şi eseuri	30
II d)Tutoriat	-
III Examinări	3
IV Alte activităţi:	-

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	66
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	125
Numărul de credite	5

4. **Precondiţii** (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competenţe	•

5. **Condiţii** (acolo unde este cazul)

	Laborator	• Sală de seminar dotată cu tablă, dicţionare, gramatici. • Computer conectat la internet, cu acces la dicţionar on-line.

6. **Competenţe specifice acumulate**

Competenţe profesionale	• CP2. Comunicarea eficientă, scrisă şi orală, în limbile studiate;
Competenţe transversale	• CT1. Utilizarea componentelor domeniului Limbă şi literatură în deplină concordanţă cu etica profesională; • CT2. Relaţionarea în echipă; comunicarea interpersonală şi asumarea de roluri specifice; • CT3. Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activităţi de informare, prin proiecte în echipă şi prin participarea la programe instituţionale de dezvoltare personală şi profesională.

7. **Obiectivele disciplinei** (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	• aprofundarea competenţelor de înţelegere a textului mediatic scris (de informare) şi de exprimare corectă în scris în limba franceză, prin aplicarea regulilor de bază ale gramaticii limbii franceze necesare construirii de enunţuri şi de texte corecte şi adaptate la context. • dobândirea de către studenţi a cunoştinţelor de exprimare orală în limba franceză.
Obiective specifice	**Obiectivele specifice** ale lucrărilor practice sunt: • înţelegerea şi asimilarea regulilor gramaticale specifice limbii franceze la nivelul grupului nominal şi verbal, cu aplicaţie pe textul mediatic informativ; • identificarea particularităţilor de structură şi de funcţionare ale părţilor de vorbire în limba franceză într-un enunţ/text dat; • corelarea cunoştinţelor de gramatică cu cele lexicale în contextul comunicării mediatice; • folosirea de structuri corecte din punct de vedere morfosintactic şi adaptate la situaţia de comunicare pentru exprimarea în scris a opiniei personale (redactarea de comentarii scurte) plecând de la un articol de presă; • producerea de enunţuri şi texte pentru o comunicare eficientă în scris în limba franceză într-o situaţie dată; • adaptarea structurilor gramaticale la tipul de interacţiune/registrul de limbă/context. • comunicarea fluentă în limba franceză; • folosirea adecvată a structurilor limbii franceze în funcție de situația de comunicare;

8. **Conţinuturi**

Aplicaţii (Seminar/laborator/proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observaţii
Săptămâna 1			
EO. Descrierea programului zilnic - indicii spaţiale şi temporale	2	Conversaţia euristică; Problematizarea; Explicaţia; Exerciţiul (+ lucrul în perechi/individual;) Lectura activă, traducerea şi analiza de text;	Extrase din corpusul mediatic, prezentate în format electronic şi fişe de exerciţii în format electronic. Activităţi de înţelegere a textului scris şi de exprimare în scris a opiniei personale, prin redactarea de comentarii de întindere variată (frază-paragraf), pornind de la documente autentice de tip mediatic (articole de informare actuale). Exerciţii de traducere/ recunoaştere/completare/alegere multiplă/producere de fraze şi texte scurte pe baza corpusului de articole extrase din media franceză actuală. Materiale utilizate: - Înregistrări audio și video
ES. Grupul nominal : particularităţi de folosire în titlurile din presa franceză contemporană. (I)	2		
Săptămâna 2			
EO. Prezentarea valorilor dominante în societatea românească (I)	2		
E.S. Grupul nominal : particularităţi de folosire în titlurile din presa franceză contemporană. (II)	2		
Săptămâna 3			
EO: Prezentarea valorilor dominante în societatea românească (II)	2		
ES. Pronumele relative şi rolul lor în coerenţa discursului mediatic (I)	2		
Săptămâna 4			
EO. Prezentarea valorilor dominante în societatea franceză (II)	2		
ES. Pronumele relative şi rolul lor în coerenţadiscursului mediatic (II)	2		
Săptămâna 5			
EO. Prezentarea valorilor dominante în societatea franceză (II)	2		
ES. Particularităţi ale frazei asertive în limba franceză : structuri emfatice. (I)	2		
Săptămâna 6			
EO. Exprimarea punctului de vedere asupra diferenţelor dintre generaţii şi asupra miturilor despre aceste diferenţe	2		
ES. Particularităţi ale frazei asertive în limba franceză : structuri emfatice.(II)	2		
Săptămâna 7			
EO. Exprimarea acordului sau a dezacordului asupra importanţei sărbătorilor şi a măsurii în care ele ne ritmează viaţa (I)	2		
ES. Afirmaţie şi negaţie în construirea opiniei personale.	2		

Săptămâna 8			
EO. Exprimarea acordului sau a dezacordului asupra importanţei sărbătorilor şi a măsurii în care ele ne ritmează viaţa (II)	2		
ES. Rolul argumentativ al negaţiei în articolele de tip editorial.	2		
Săptămâna 9			
EO. Exprimarea dezacordului asupra felului în care este respectat mediul înconjurător în zilele noastre (I)	2		
ES. Diateza. Diateza pasivă şi rolul ei în transmiterea informaţiei în mass-media.(I)	2		
Săptămâna 10			
EO. Exprimarea dezacordului asupra felului în care este respectat mediul înconjurător în zilele noastre (II)	2		
ES. Diateza. Diateza pasivă şi rolul ei în transmiterea informaţiei în mass-media.(I)	2		
Săptămâna 11			
EO. Descrierea preferinţelor vestimentare (I)	2		
ES. Timpurile modului indicativ folosite în articolele de informare.	2		
Săptămâna 12			
EO. Descrierea preferinţelor vestimentare (II)	2		
ES. Timpurile modului indicativ folosite în articolele de informare.	2		
Săptămâna 13			
EO. Exprimarea dezaprobării asupra modului în care românii se raportează la ţara lor (I)	2		
ES. Structuri imperative în articolele de presă.(I)	2		
Săptămâna 14			
EO. Exprimarea dezaprobării asupra modului în care românii se raportează la ţara lor (II)	2		
ES. Structuri imperative în articolele de presă.(II)	2		

Bibliografie

Gramatica limbii franceze:

- BARFETY, Michelle, 2009, *Expression orale. Niveau 4* (Compétences B2 C1), CLE Internațional.
- BALATCHI, Raluca-Nicoleta, 2020, *Améliorez votre français. Exercices de syntaxe française*, http://litere.usv.ro/biblioteca/public/Raluca%20BALATCHI%20Syntaxe%20du%20francais%20II%204.pdf
- GANCZ, Andrei şi Margareta; FRANCHON, Anne-Marie,1999, *Dites-le en français - Ghid al actelor de vorbire*, Bucureşti, Corint
- GALLON F., MACQUART-MARTIN C., 2012, *Adosphere 4. Methode de francais*, Hachette FLE
- GREGOIRE, Maïa, THIEVENAZ, Odile, 2003, *Grammaire progressive du français*, Niveau avancé, Paris, Clé International.
- RIEGEL, Martin, *et alii*, 2009 (5e édition), *Grammaire méthodique du français contemporain*, PUF, Paris

https://www.ccdmd.qc.ca/fr/
https://www.lepointdufle.net/p/comprendre_les_medias.htm#presse
https://www.bonjourdefrance.com/exercices/14/civilisation/la-presse-a2/index.html
Dicţionar de referinţă pentru limba franceză:
www.cnrtl.fr
Surse corpus:
www.lefigaro.fr

Bibliografie minimală

Gramatica limbii franceze:

- GANCZ, Andrei şi Margareta; FRANCHON, Anne-Marie,1999, *Dites-le en français - Ghid al actelor de vorbire*, Bucureşti, Corint
- GREGOIRE, Maïa, THIEVENAZ, Odile, 2003, *Grammaire progressive du français*, Niveau avancé, Paris, Clé International.

https://www.ccdmd.qc.ca/fr/
https://www.lepointdufle.net/p/comprendre_les_medias.htm#presse
https://www.bonjourdefrance.com/exercices/14/civilisation/la-presse-a2/index.html

Dicţionar de referinţă pentru limba franceză: www.cnrtl.fr

8. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conţinuturile disciplinei corespund exigenţelor programelor de studii similare din centrele universitare din ţară şi străinătate şi sunt adaptate aşteptărilor angajatorilor.

9. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs			
Lucrări practice	• Nivelul de înţelegere a regulilor morfosintactice ale limbii franceze la nivelul frazei, în situaţii de comunicare obişnuite. • Capacitatea de folosire corectă a structurilor limbii franceze în enunţuri şi discursuri proprii într-un context dat. • Nivelul de exprimare şi de redactare în limba franceză. • Fluiditate, pronunţie, lexic variat, adaptarea discursului la context (interlocutor, situaţie de comunicare), interacţiune.	Testare în scris de evaluare a cunoştinţelor la jumătatea şi la sfârşitul semestrului (2 teste) Exerciţii gramaticale propuse ca teme în clasă şi acasă. Analizarea răspunsurilor/ interacţiunii orale într-un context tematic dat).	**50%** **50%**
Standard minim de performanţă			

Standarde minime pentru nota 5:

- însuşirea regulilor de bază ale morfosintaxei grupului nominal şi verbal în limba franceză;
- capacitate de exprimare corectă în limba franceză (scris şi oral), nivel mediu;
- formarea de competenţe minime pentru recunoaşterea şi explicarea particularităţilor de structură şi funcţionare ale părţilor de vorbire în limba franceză într-un enunţ/text dat.
- capacitatea studentului de a înţelege şi de a se face înţeles în interacţiunea orală cu interlocutorul, de a susţine o conversaţie pe o temă familiară (greşelile de limbă pe care le face nu împiedică interacţiunea, nu modifică sensul mesajului);

Standarde minime pentru nota 10:

- cunoştinţe şi competenţe aprofundate de morfosintaxă;
- nivel foarte bun de exprimare corectă în limba franceză (scris şi oral);
- capacitatea de a produce enunţuri şi texte corecte şi adaptate la situaţie în limba franceză – nivel avansat.
- capacitate de recunoaştere şi comentare pertinentă a particularităţilor de structură şi funcţionare ale părţilor de vorbire în limba franceză într-un text dat.
- capacitate de a produce un discurs oral corect gramatical, fluent, nuanţat, adaptat registrului de limbă folosit (literar, susţinut/familiar/standard, cotidian);

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicaţie
26.09.2021		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
27.09.2021	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
1.10.2021	