Universitatea
Ştefan cel Mare
Suceava

FIŞA DISCIPLINEI
(licenţă)

- **Date despre program**

Instituţia de învăţământ superior	**Universitatea „Ştefan cel Mare” din Suceava**
Facultatea	**Litere şi Ştiinţe ale Comunicării**
Departamentul	**Limbi şi Literaturi Străine**
Domeniul de studii	**Limbă şi literatură**
Ciclul de studii	**Licenţă**
Programul de studii/calificarea	**Limba şi literatura franceză – O limbă şi literatură modernă (engleză, germană)** **Limba şi literatura franceză – O limbă şi literatură modernă (spaniolă, italiană)** **Limba şi literatura română – O limbă şi literatură modernă (franceză, germană, spaniolă, italiană)**

- **Date despre disciplină**

Denumirea disciplinei	**LIMBA FRANCEZĂ CONTEMPORANĂ**				
Titularul activităţilor de curs		**Conf.univ. dr. Ioana-Crina PRODAN**			
Titularul activităţilor de seminar		**Conf.univ. dr. Ioana-Crina PRODAN**			
Anul de studiu	III	Semestrul	5	Tipul de evaluare	E
Regimul disciplinei	Categoria formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DS
	Categoria de opţionalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opţională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DO

- **Timpul total estimat** (ore alocate activităţilor didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învăţământ	42	Curs	28	Seminar	14	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuţia fondului de timp pe semestru:	ore
II a)Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe	28
II b)Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren	10
II c)Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii şi eseuri	14
II d)Tutoriat	4
III Examinări	2
IV Alte activităţi:	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	56
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	100
Numărul de credite	4

- **Competenţe specifice acumulate**

Competenţe profesionale	• CP 2 Comunicarea eficientă, scrisă şi orală, în limba franceză; • CP 3 Descrierea sincronică a fenomenului lingvistic; • CP 5 Descrierea sistemului gramatical al limbii franceze şi utilizarea acestuia în producerea şi traducerea de texte şi în interacţiunea verbală;

Competenţe transversale	• CT 1 Utilizarea componentelor domeniului *Limbă şi literatură* în deplină concordanţă cu etica profesională; • CT 2 Relaţionarea în echipă; comunicarea interpersonală şi asumarea de roluri specifice.

- **Obiectivele disciplinei**

Obiectivul general al disciplinei	Definirea şi utilizarea corectă a conceptelor operatorii specifice analizei discursului pentru analiza fenomenului discursivităţii în diferite tipuri de corpus
Obiective specifice	La terminarea cursului/seminarelor, studenţii trebuie să fie capabili: • O1 (CP 3): să recunoască elementele care alcătuiesc diferite tipuri de discurs în limba franceză; • O2 (CP 2): să construiască şi să utilizeze corect discursuri în situații comunicaționale din limba franceză, în scris şi oral; • O3 (CP 2 CT1) să construiască structuri originale, folosind corect şi onest sursele de informare; • O4 (CP2 CP 5) să realizeze conexiuni între rezultatele analizelor discursive efectuate pe diferite tipuri de corpus; • O5 (CP5 CT1 CT2): să aplice strategii de învăţare şi de cercetare adecvate (lectura critică a bibliografiei, consultarea dicţionarelor, audierea/lectura documentelor autentice, dezbaterea în grup mare sau restrâns, contactul cu locutorii nativi); • O6 (CP 5 CT1 CT2): să realizeze un proiect în colaborare, folosind corect şi expresiv metalimbajul specific analizei discursului într-o situaţie reală de comunicare.

- **Conţinuturi**

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Definirea domeniului. Preliminarii conceptuale și sisteme operatorii (discurs, text, gen, secvență etc.) (O1, O2)	2	expunere sistematică, conversație, problematizare	expuneri orale dublate de eșantioane de corpus
Abordări ale discursului (perspective diacronice: stilistică, sociolingvistică și lexicologică). (O1, O4)	2		
Tipuri de discurs și tipuri de texte. (O1, O2, O4)	2		
Deictice, ambreiori și modalizatori în discurs. (O1)	2		
Planurile enunțării (discours-récit). (O1, O3)	2		
Progresia tematică, secvențialitatea, coerența și coeziunea discursivă. (O1, O2, O4)	2		
Actul de comunicare, actele de limbaj şi funcţiile limbajului. (O3, O5, O6)	2		
Tipuri de interacțiuni comunicative (verbale și non-verbale). (O3, O5, O6)	2		
Organizarea relațională și polifonică a discursului. (O1, O4)	2		
Modul de organizare enunţiativ. (O1, O2, O4)	2		
Modul de organizare descriptiv. (O1, O2, O4)	2		
Modul de organizare narativ. (O1, O2, O4)	2		
Modul de organizare argumentativ. (O1, O2, O4)	2		
Procedee discursive, strategii discursive și analiza discursivității. (O2, O3, O5, O6)	2		

Bibliografie

ARDELEANU, Sanda-Maria, COROI, Ioana-Crina, 2002, *Analyse du discours-éléments de théorie et pratique sur la discursivité*, Editura Universităţii, Suceava
ARDELEANU, Sanda-Maria, COROI, Ioana-Crina *et al.*, 2007, *Le discours en action - étude théorique et pratique sur la discursivité*, CEP USM, Chişinău, Republica Moldova
BRONCKART, J-P, 1985, *Le fonctionnement du discours*, Neuchatel-Paris, Delachaux- Niestlé Editeur,
CHARAUDEAU, P., MAINGUENEAU, D. (coord.), 2002, *Dictionnaire d'analyse du discours*, Seuil, Paris
CHARAUDEAU, P., 1992, *Grammaire du sens et de l'expression*, Hachette, Paris
COROI, Ioana-Crina, 2013, *Normele Imaginarului lingvistic în presa literară*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-

Napoca
MAINGUENEAU, D., 1984, *Genese du discours*, Bruxelles, Pierre Mardaga Editeur
MAINGUENEAU, D., 1987, *Nouvelles tendances en analyse du discours*, Paris, Hachette
MAINGUENEAU, D., 1991, *L`analyse du discours. Introduction aux lectures de l`archive*, Paris, Hachette
NAGY, Rodica (coord), 2015, *Dicționar de Analiza discursului*, Iași, Institutul European
PRODAN, Ioana-Crina, 2020, *Imaginaire linguistique et traduction du discours scientifique*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca
ROVENŢA-FRUMUŞANI, Daniela, 2004, *Analiza discursului. Ipoteze şi ipostaze*, Ed. Tritonic, Bucureşti
SARFATI, Georges-Elia, 2012, *Eléments d'analyse du discours*, Armand Colin, Paris
ANADISS – Revista Centrului de Cercetare „Analiza Discursului", nr. 1-31, Editura Universităţii, Suceava www.litere.usv.ro/anadiss

Bibliografie minimală

ARDELEANU, Sanda-Maria, COROI, Ioana-Crina *et al.*, 2007, *Le discours en action - étude théorique et pratique sur la discursivité*, CEP USM, Chişinău, Republica Moldova
CHARAUDEAU, P., MAINGUENEAU, D. (coord.), 2002, *Dictionnaire d'analyse du discours*, Seuil, Paris
NAGY, Rodica (coord), 2015, *Dicționar de Analiza discursului*, Iași, Institutul European
ROVENŢA-FRUMUŞANI, Daniela, 2004, *Analiza discursului. Ipoteze şi ipostaze*, Ed. Tritonic, Bucureşti

Aplicaţii (Seminar)	Nr. ore	Metode de predare	Observaţii
Definirea și ilustrarea conceptelor operatorii din Analiza discursului. (O1, O2)	2	dezbatere interactivă colectivă, problematizare, exerciţiu	exerciţii interactive cu eşantioane de corpus
Funcțiile limbajului și actele de limbaj. (O1, O4)	2		
Tipuri de discurs și tipuri de texte – analize ale strategiilor discursive. (O2, O3)	2		
Modul de organizare enunțiativ și descriptiv. (O1, O2, O4)	2		
Modul de organizare narativ și argumentativ. (O1, O2, O4)	2		
Procedee discursive. (O1, O2, O3, O4)	2		
Corpusurile între diversitate şi adecvare – analiza discursivităţii. (O2, O3, O5, O6)	2		

Bibliografie

ARDELEANU, Sanda-Maria, COROI, Ioana-Crina, 2002, *Analyse du discours-éléments de théorie et pratique sur la discursivité*, ed. Universităţii, Suceava
ARDELEANU, Sanda-Maria, COROI, Ioana-Crina *et al.*, 2007, *Le discours en action - étude théorique et pratique sur la discursivité*, CEP USM, Chişinău, Republica Moldova
BRONCKART, J-P, 1985, *Le fonctionnement du discours*, Neuchatel-Paris, Delachaux- Niestlé Editeur,
CHARAUDEAU, P., MAINGUENEAU, D. (coord.), 2002, *Dictionnaire d'analyse du discours*, Seuil, Paris
CHARAUDEAU, P., 1992, *Grammaire du sens et de l'expression*, Hachette, Paris
COROI, Ioana-Crina, 2013, *Normele Imaginarului lingvistic în presa literară*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca
MAINGUENEAU, D., 1984, *Genese du discours*, Bruxelles, Pierre Mardaga Editeur
MAINGUENEAU, D., 1987, *Nouvelles tendances en analyse du discours*, Paris, Hachette
MAINGUENEAU, D., 1991, *L`analyse du discours. Introduction aux lectures de l`archive*, Paris, Hachette
NAGY, Rodica (coord), 2015, *Dicționar de Analiza discursului*, Iași, Institutul European
PRODAN, Ioana-Crina, 2020, *Imaginaire linguistique et traduction du discours scientifique*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca
ROVENŢA-FRUMUŞANI, Daniela, 2004, *Analiza discursului. Ipoteze şi ipostaze*, Ed. Tritonic, Bucureşti
SARFATI, Georges-Elia, 2012, *Eléments d'analyse du discours*, Armand Colin, Paris
ANADISS – Revista Centrului de Cercetare „Analiza Discursului", nr. 1-31, Editura Universităţii, Suceava www.litere.usv.ro/anadiss

Bibliografie minimală

ARDELEANU, Sanda-Maria, COROI, Ioana-Crina *et al.*, 2007, *Le discours en action - étude théorique et pratique sur la discursivité*, CEP USM, Chişinău, Republica Moldova
CHARAUDEAU, P., MAINGUENEAU, D. (coord.), 2002, *Dictionnaire d'analyse du discours*, Seuil, Paris

NAGY, Rodica (coord), 2015, *Dicționar de Analiza discursului*, Iași, Institutul European
ROVENŢA-FRUMUŞANI, Daniela, 2004, *Analiza discursului. Ipoteze şi ipostaze*, Ed. Tritonic, Bucureşti

- **Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Noţiunile studiate sunt în concordanţă cu activităţile de predare-cercetare desfăşurate la nivel naţional şi internaţional în domeniul analizei discursului şi al aplicării cunoştinţelor în analiza pe diferite tipuri de corpus. Conținuturile disciplinei sunt similare cu cele ale disciplinelor echivalente din programelor de studii ale universităților din țările europene. Ele corespund competenţelor specificate în planurile de învățământ ale FLSC (şi, implicit, în RNCIS).

- **Evaluare**

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	• Atitudinea pozitivă față de studiul/ analiza/ cercetarea unor chestiuni legate de temele abordate la curs/seminar. (CT1, CT2); • Participarea la examenul scris şi oral. (CT1, CT2); • Criteriile generale de evaluare (corectitudinea cunoştinţelor, coerenţa logică, fluenţa în exprimare, forţa de argumentare) (CP2) • Criterii specifice disciplinei (utilizarea corectă a metalimbajului specific analizei discursului în situații de comunicare diferite) (CP2, CP3, CP4) • Demonstrarea capacităţii de documentare, prin identificarea şi utilizarea onestă a unor resurse recente. (CT1)	Evaluare sumativă prin examinare scrisă	50%
Seminar	• Atitudinea pozitivă şi participarea activă la seminar (CT1, CT2); • Criteriile generale de evaluare (corectitudinea cunoştinţelor, coerenţa logică, fluenţa în exprimare, forţa de argumentare) (CP2) • Criterii specifice disciplinei (utilizarea corectă a metalimbajului specific analizei discursului în situații de comunicare diferite) (CP2, CP3, CP4) • Demonstrarea capacităţii de documentare, prin identificarea şi utilizarea onestă a unor resurse recente. (CT1)	Evaluare pe parcurs prin examinare orală	50%
Laborator	-	-	-
Proiect	-	-	-
Standard minim de performanţă			
• însuşirea principalelor concepte operatorii specifice analizei discursului și aplicarea fenomenului discursivităţii conform bibliografiei minimale indicate.			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicaţie
26.09.2021		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
27.09.2021	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
1.10.2021	