Universitatea
Ştefan cel Mare
Suceava

FIŞA DISCIPLINEI
(Licenţă)

- **Date despre program**

Instituţia de învăţământ superior	**Universitatea „Ştefan cel Mare" din Suceava**
Facultatea	**Litere şi Ştiinţe ale Comunicării**
Departamentul	**Limbi şi Literaturi Străine**
Domeniul de studii	**Limbă şi literatură**
Ciclul de studii	**Licenţă**
Programul de studii/calificarea	**Limba şi literatura franceză – O limbă şi literatură modernă (engleză, germană)** **Limba şi literatura franceză – O limbă şi literatură modernă (spaniolă, italiană)** **Limba şi literatura română – O limbă şi literatură modernă (franceză, germană, spaniolă, italiană)**

- **Date despre disciplină**

Denumirea disciplinei	**Retorică (F)**				
Titularul activităţilor de curs	**Conf. univ. dr. Nicoleta Loredana MOROŞAN**				
Titularul activităţilor de seminar	**Conf. univ. dr. Nicoleta Loredana MOROŞAN**				
Anul de studiu	II	Semestrul	4	Tipul de evaluare	C
Regimul disciplinei	Categoria formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DS
	Categoria de opţionalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opţională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DA

- **Timpul total estimat** (ore alocate activităţilor didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	1	Seminar	1	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învăţământ	28	Curs	14	Seminar	14	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuţia fondului de timp pe semestru:	ore
II a)Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe	28
II b)Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren	7
II c)Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii şi eseuri	10
II d)Tutoriat	-
III Examinări	2
IV Alte activităţi:	-

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	45
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	75
Numărul de credite	3

- **Precondiţii**

Curriculum	-
Competenţe	•

- **Condiţii**

Desfăşurare a cursului		• Accesul la bibliografie (toţi studenţii vor avea permis pentru biblioteca USV şi fişă de înscriere la Lectoratul francez)
Desfăşurare aplicaţii	Sem.	• Accesul la internet

- **Competenţe specifice acumulate**

Competenţe profesionale	CP1. Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale; CP2. Comunicarea eficientă, scrisă şi orală, în limbile moderne; CP3. Descrierea sincronică şi diacronică a fenomenului lingvistic; CP4. Descrierea sistemului fonetic, gramatical şi lexical al limbilor moderne şi utilizarea acestuia în producerea şi traducerea de texte şi în interacţiunea verbală;
Competenţe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului Limbă şi literatură în deplină concordanţă cu etica profesională;

	CT2. Relaţionarea în echipă; comunicarea interpersonală şi asumarea de roluri specifice;

- **Obiectivele disciplinei** (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	• consolidarea competenţelor de producere / receptare de mesaje orale şi scrise în limba franceză prin valorificarea conceptelor de bază din domeniul retoricii şi argumentării
Obiective specifice	O1 (CP 1, CP 4) analiza procesului de producţie discursivă conform genurilor elocinţei O2 (CP 3) identificarea şi utilizarea corectă a figurilor retorice O3 (CP 3): să analizeze, cu ajutorul unui metalimbaj adecvat, elementele specifice domeniului retoricii O4 (CP2) structurarea adecvată a unui discurs argumentativ, în funcţie de parametrii situaţiei de comunicare; O5 (CT 1) să construiască structuri originale, folosind corect şi onest sursele de informare; O6 (Cp 4 CT 2): să aplice strategii de învăţare şi de cercetare adecvate (lectura critică a bibliografiei, consultarea dicţionarelor, audierea/lectura documentelor autentice, dezbaterea în grup mare sau restrâns, contactul cu locutorii nativi);

- **Conţinuturi**

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observaţii
• La Rhétorique dans l'Antiquité : les sophistes, Platon, Aristote, Cicéron, Quintilien	2	expunere sistematică, conversaţie euristică, problematizare	Prezentarea şi analizarea prin comparaţie a lucrărilor din bibliografie.
• Les genres de l'éloquence (I) : délibératif, judiciaire	2	expunere sistematică, observaţie şi analiză de text	eşantioane de corpus
• Les genres de l'éloquence (II): le genre épidictique	2	expunere sistematică, observaţie şi analiză de text	eşantioane de corpus
• Les cinq parties de la rhétorique	2	conversaţie euristică, problematizare	eşantioane de corpus
• Le renouveau de la tradition aristotélicienne – Chaïm Perelman et le *Traité de l'argumentation*	2	expunere sistematică, conversaţie euristică, problematizare	eşantioane de corpus
• L'approche tropologique	2	expunere sistematică, conversaţie, problematizare	eşantioane de corpus
• Rhétorique et argumentation publicitaire	2	expunere sistematică, conversaţie, problematizare	eşantioane de corpus

Bibliografie

- AQUIEN, M., MOLINIE, G., 1992, *Dictionnaire de rhétorique et de poétique*, Paris, Le Livre de poche
- ARISTOTE, 1991, *Rhétorique*, Paris, Le Livre de poche
- FONTANIER, P, 2009, *Les Figures du discours*, Paris, Flammarion
- GARDE-TAMINE, J., 2011, *La Rhétorique*, Paris, Armand Colin
- MOROŞAN, N., 2013, *La Rhétorique du discours racinien*, Cluj Napoca, Casa Cărţii de Ştiinţă
- PERELMAN, C., OLBRECHTS-TYTECA, L., 1970, *Traité de l'argumentation. La nouvelle rhétorique*, Bruxelles, Ed. De l"université de Bruxelles; 2012 *Tratat de argumentare: noua retorică*, Editura Al I Cuza, Iaşi
- REBOUL, O, 2013, *Introduction à la rhétorique : Théorie et pratique*, Paris, PUF
- ROBRIEUX, J.J., 1993, *Eléments de rhétorique et d'argumentation*, Paris, Dunod

Revue

ANADISS, 2018, Revue du Centre d'Analyse du discours CADISS, N° 26, *Rhétorique et discours,* Editura USV, Suceava

Bibliografie minimală

- ADAM, J.-M., 2005, *L'argumentation publicitaire: rhetorique de l'éloge et de la persuasion*, Paris, Armand Colin
- ARISTOTE, 1991, *Rhétorique*, Paris, Le Livre de poche
- FONTANIER, P, 2009, *Les Figures du discours*, Paris, Flammarion
- GARDE-TAMINE, J., 2011, *La Rhétorique*, Paris, Armand Colin

- PERELMAN, C., OLBRECHTS-TYTECA, L., 1970, *Traité de l'argumentation. La nouvelle rhétorique*, Bruxelles, Ed. De l"université de Bruxelles
- REBOUL, O, 2013, *Introduction à la rhétorique : Théorie et pratique*, Paris, PUF

Site-uri

- Platon, Gorgias ou de la Rhétorique, livre audio, https://www.youtube.com/watch?v=arxWa4RsoVI

Aplicaţii (Seminar)	Nr. ore	Metode de predare	Observaţii
• La rhétorique selon Aristote	2	dezbatere interactivă colectivă, problematizare, demonstrație, exercițiu	eşantioane de corpus
• Les genres de l'éloquence (I) : délibératif, judiciaire	2		
• Les genres de l'éloquence (II) : épidictique	2		
• Les parties de la rhétorique: invention, disposition élocution, action, mémoire	2		
• Définitions, arguments associatifs et dissociatifs, arguments contraignants	2		
• Les figures de sens ou tropes, les figures de mots, les figures de pensée, les figures de construction:	2		
• Les figures dans l'argumentation publicitaire	2		

Bibliografie

- ADAM, J.-M., 2005, *L'argumentation publicitaire: rhetorique de l'éloge et de la persuasion*, Paris, Armand Colin
- ARISTOTE, 1991, *Rhétorique*, Paris, Le Livre de poche
- FONTANIER, P, 2009, *Les Figures du discours*, Paris, Flammarion
- GARDE-TAMINE, J., 2011, *La rhétorique*, Paris, Armand Colin
- MEYER, Michel, 2010, *Principia rhetorica teoria generală a argumentării*, Editura UAIC, Iaşi
- MOROŞAN, N., 2013, *La Rhétorique du discours racinien*, Cluj Napoca, Casa Cărţii de Ştiinţă
- PERELMAN, C., OLBRECHTS-TYTECA, L., 1970, *Traité de l'argumentation. La nouvelle rhétorique*, Bruxelles, Ed. L'Université de Bruxelles
- REBOUL, O, 2013, *Introduction à la rhétorique : Théorie et pratique*, Paris, PUF

Site-uri

- Cicéron, livre audio, https://www.youtube.com/watch?v=b3nIw164jbA
- Platon, Gorgias ou de la Rhétorique, livre audio, https://www.youtube.com/watch?v=arxWa4RsoVI

Bibliografie minimală

- ADAM, J.-M., 2005, *L'argumentation publicitaire: rhetorique de l'éloge et de la persuasion*, Paris, Armand Colin
- ARISTOTE, 1991, *Rhétorique*, Paris, Le Livre de poche
- FONTANIER, P, 2009, *Les Figures du discours*, Paris, Flammarion
- GARDE-TAMINE, J., 2011, *La Rhétorique*, Paris, Armand Colin
- MOROŞAN, N., 2013, *La Rhétorique du discours racinien*, Cluj Napoca, Casa Cărţii de Ştiinţă

- **Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Noţiunile studiate sunt în concordanţă cu activităţile de predare-cercetare desfăşurate la nivel naţional şi internaţional în domeniul retoricii şi al aplicării cunoştinţelor în analiza pe diferite tipuri de corpus

- **Evaluare**

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Corectitudinea cunoştinţelor teoretice, coerenţaîn exprimare prin folosirea corectă şi nuanţată a figurilor retorice, forţa de argumentare	Evaluare sumativă prin examinare orală	50%
Seminar	Corectitudinea cunoştinţelor teoretice, coerenţa fluenţa de exprimare, forţa de argumentare, utilizarea corectă şi nuanţată a figurilor retorice, participarea activă la seminar	Evaluare periodică prin lucrări practice	50%
Standard minim de performanţă			
Standarde minime pentru nota 5 • explicarea terminologiei de bază din domeniul retoricii • recunoaşterea genurilor elocinţei în limba franceză;			

- identificarea şi realizarea corectă a figurilor retorice de bază în limba franceză

Standarde minime pentru nota 10

- valorificarea terminologiei specifice domeniului retoricii
- identificarea şi clasificarea a figurilor retorice în limba franceză
- nuanțarea limbajului prin realizarea figurilor retorice în discurs
- corelarea conceptelor din domeniul retoricii cu noțiunile din celelalte domenii lingvistice

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicaţie
26.09.2021		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
27.09.2020	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
1.10.2020	