

FIȘA DISCIPLINEI
(licență, învățământ la distanță)

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Departamentul de Limba și Literatura Română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii/calificarea	Limba și literatura română – O limbă și literatură modernă (franceză, germană)

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	RETORICĂ				
Titularul activităților de curs	Lector. univ. dr. Monica TIMOFTE				
Titularul activităților de seminar	Lector. univ. dr. Monica TIMOFTE				
Anul de studiu	III	Semestrul	1	Tipul de evaluare	C
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DS
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DA

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	28	SI	72	AT	8	TC	20	AA	-
--	----	----	----	----	---	----	----	----	---

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	14
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	70
II c) Pregătire teme, referate, portofolii sau eseuri	10
II d) Tutoriat	4
III Examinări	2
IV Alte activități:	

Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	100
Numărul de credite	4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	
Competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Studiu individual		• -
Desfășurare aplicații	AT	• - Desfășurarea orelor într-o sală dotată cu tablă
	TC	• -
	AA	• -

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul retoricii; Comunicarea eficientă, scrisă și orală în limba română; Descrierea sistemului conceptual specific retoricii și utilizarea acestuia în interacțiunea verbală.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională; Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice; Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Să-și însușească și să valorifice conceptele de bază din domeniul retoricii și argumentării; - să recunoască principalii pași în vederea structurării și analizei unui discurs argumentativ; - să-și formeze capacitățile necesare pentru a construi un discurs argumentativ.
Obiective specifice	Studentul va fi în măsură să: - identificarea condițiilor unei comunicări eficiente; - definirea principalelor concepte cu care operează domeniul retoricii și argumentării; - utilizarea corectă a termenilor de specialitate (ethos, logos, pathos, exordium, naratio, confirmatio, peroratio etc.) și a principiilor de structurare a discursului; - însușirea cunoștințelor generale de bază din domeniul retoricii și argumentării.

8. Conținuturi

Unități de învățare /Studiu individual	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Introducere în arta retoricii și a argumentării	1	demonstrația didactică; problematizarea; învățarea prin descoperire; metoda exercițiului	
2. Orientările actuale ale argumentării	1		
3. Structura argumentării	1		
4. Tipologia argumentării. Abordarea inductivă în structurarea discursului	1		
5. Tehnici argumentative (bazate pe structura realului disocierea noțiunilor ș.a.)	1		
6. Figuri retorice și stilistice	1		
7. Etape și principii de alcătuire a unui discurs didactic argumentativ	1		
8. Empatie, seducție, persuasiune și manipulare în argumentare	1		
9. Rolul limbajului non-verbal și para-verbal în argumentare	1		
10. Calitățile unui bun orator. Orientările retorilor latini și viziunea modernă	1		
11. Procedee retorice folosite în alcătuirea unui discurs argumentativ.	1		
12. Pregătirea unui discurs didactic argumentativ.	1		
13. Evaluarea unui discurs din perspectivă retorică și argumentativă	1		
14. Evaluarea unor discursuri argumentative aparținând mai multor registre stilistice.	1		

Bibliografie

Aristotel, *Topica; Respingerile sofistice*, în: *Organon*, II, Editura Iri, Buc., 1998;
Cicero, *Despre orator*, în: *Opere alese*, II, Editura Univers, București, 1973;
Quintilian, *Artă oratorică*, I,II,III, Editura Minerva, București, 1974;
Jacques Dubois..., *Retică generală*, Editura Univers, București, 1974;
Constantin Sălăvăstru, *Raționalitate și discurs*, EDP, București, 1996;
Idem, *Teoria și practica argumentării*, Editura Polirom, Iași, 2003;
Silvia Săvulescu, *Retică și teoria argumentării*, Editura SNSPA, Buc., 2001.
Maria Cvasnăi Cătănescu, *Retică publicistică. De la paratext la text*, București, EUB., 2006
Lo Cascio, Vincenzo, 2002: *Gramatica argumentării. Strategii și structuri* (trad. rom.), București, Meteora Press, 2002
Perelman, C., Olbrechts-Tyteca, L., *La nouvelle rhétorique. Traité de l'argumentation*, Paris, PUF., 1958
Rovența-Frumușani, Daniela, *Argumentarea. Modele și strategii*, București, All., 2000
Sălăvăstru, Constantin, *Teoria și practica argumentării*, Iași, Polirom, 2003
Sălăvăstru, Constantin, *Mic tratat de oratorie*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2006
Săvulescu, Silvia, *Retică și teoria argumentării*. Note de curs, București, SNSPA [reeditare 2004, comunicare.ro], 2001
Tuțescu, Mariana, *L'argumentation. Introduction à l'étude du discours*, București, EUB, 1998

Bibliografie minimală

Constantin Sălăvăstru, *Raționalitate și discurs*, EDP, București, 1996;
Maria Cvasnăi Cătănescu, *Retică publicistică. De la paratext la text*, București, EUB., 2006
Sălăvăstru, Constantin, *Teoria și practica argumentării*, Iași, Polirom, 2003
Săvulescu, Silvia, *Retică și teoria argumentării*. Note de curs, București, SNSPA [reeditare 2004,

comunicare.ro], 2001

Idem, *Retorică și teoria argumentării*, Editura SNSPA, Buc., 2001

Resurse online:

Retorică și argumentare, Rodica Zafiu – http://old.unibuc.ro/prof/zafiu_r/RETORICA_SI_ARGUMENTARE.php

Mihai Hotca, *Retorica în comunicare* – <http://htcp.eu/retorica-in-comunicare/>

Eva Monica Szekely, *Elemente de retorică modernă. Implicații în educația tinerilor și adulților.* – <http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A3019/pdf>

Activități de tutorat (AT) și de evaluare pe parcurs (TC)/activități aplicative asistate (AA)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Activități tutoriale			
1.Figuri retorice și stilistice. Definiție și aplicații.	2	Dezbateri interactive colectivă, problematizare	exerciții interactive cu eșantioane de corpus
2. Principii retorice de structurare a unui discurs	2		
Teme de control			
1. Identificați cel puțin 7 figuri retorice și stilistice într-un discurs aparținând unuia din cele 5 stiluri funcționale ale limbii, la alegere;	5		
2. Construiți introducerea pentru un discurs didactic, în care să ilustrați principiul vidului de idee.	5		

Bibliografie

Aristotel, *Topica; Respingerile sofistice*, în: *Organon*, II, Editura Iri, Buc., 1998;

Cicero, *Despre orator*, în: *Opere alese*, II, Editura Univers, București, 1973;

Quintilian, *Arta oratorică*, I,II,III, Editura Minerva, București, 1974;

Jacques Dubois..., *Retorică generală*, Editura Univers, București, 1974;

Constantin Sălăvăstru, *Raționalitate și discurs*, EDP, București, 1996;

Idem, *Teoria și practica argumentării*, Editura Polirom, Iași, 2003;

Silvia Săvulescu, *Retorică și teoria argumentării*, Editura SNSPA, Buc., 2001.

Maria Cvasnăi Cătănescu, *Retorică publicistică. De la paratext la text*, București, EUB., 2006

LO CASCIO, Vincenzo, 2002: *Gramatica argumentării. Strategii și structuri* (trad. rom.), București, Meteora Press, 2002

Perelman, C., Olbrechts-Tyteca, L., *La nouvelle rhétorique. Traité de l'argumentation*, Paris, PUF., 1958

Rovența-Frumușani, Daniela, *Argumentarea. Modele și strategii*, București, All., 2000

Sălăvăstru, Constantin, *Teoria și practica argumentării*, Iași, Polirom, 2003

Sălăvăstru, Constantin, *Mic tratat de oratorie*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2006

Săvulescu, Silvia, *Retorică și teoria argumentării*. Note de curs, București, SNSPA [reeditare 2004, comunicare.ro], 2001

Tuțescu, Mariana, *L'argumentation. Introduction à l'étude du discours*, București, EUB, 1998

Bibliografie minimală

Constantin Sălăvăstru, *Raționalitate și discurs*, EDP, București, 1996;

Maria Cvasnăi Cătănescu, *Retorică publicistică. De la paratext la text*, București, EUB., 2006

Sălăvăstru, Constantin, *Teoria și practica argumentării*, Iași, Polirom, 2003

Săvulescu, Silvia, *Retorică și teoria argumentării*. Note de curs, București, SNSPA [reeditare 2004, comunicare.ro], 2001

Idem, *Retorică și teoria argumentării*, Editura SNSPA, Buc., 2001

Site:

Retorică și argumentare, Rodica Zafiu,

http://old.unibuc.ro/prof/zafiu_r/RETORICA_SI_ARGUMENTARE.php

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se studiază în alte centre universitare din țară.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
SI	-		
AT	Capacitatea de interpretare și de analiză a faptelor de limbă	Evaluarea răspunsurilor și a interacțiunii	50%
TC	<ul style="list-style-type: none"> - exemple analizate, comentate; - mod personal de abordare și interpretare; 	Evaluarea orală a temelor de control	50%



Standard minim de performanță


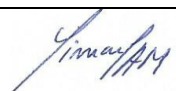
Standarde minime pentru nota 5:

- însușirea principalelor noțiuni, idei, teorii;
- cunoașterea problemelor de bază din domeniu.

Standarde minime pentru nota 10:

- abilități, cunoștințe certe și profund argumentate;
- exemple analizate, comentate;
- mod personal de abordare și interpretare;
- parcurgerea a patru cărți din bibliografie;

Data completării	Semnătura coordonatorului de disciplină	Semnătura tutorelui
20.09.2021		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament	Semnătura Prodecan / Coordonator CIDFC
1.10.2021		

Data aprobării în Consiliul facultății	Semnătura decanului
1.10.2021	