

## FIȘA DISCIPLINEI (licență)

### 1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limba și Literatura română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii/calificarea	Limba și literatura română – O limbă și literatură modernă (franceză, germană, spaniolă, italiană) Limba și literatura engleză - Limba și literatura română Limba și literatura ucraineană – Limba și literatura română

### 2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	<b>LIMBA ROMÂNĂ CONTEMPORANĂ: MORFOLOGIE (I)</b>				
Titularul activităților de curs	Prof. univ. dr. Niculina IACOB				
Titularul activităților de seminar	Lector. univ. dr. Monica-Geanina COCA				
Anul de studiu	I	Semestrul	2	Tipul de evaluare	Examen oral
Regimul disciplinei	Categoría formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DS
	Categoría de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DO

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator		Proiect	
I b) Totalul de ore din planul de învățământ	42	Curs	28	Seminar	14	Laborator		Proiect	

II. Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	15
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	15
II c) Pregătire seminare/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	25
II d) Tutoriat	-
III. Examinări	3
IV. Alte activități:	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	55
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	100
Numărul de credite	4

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	Discipline studiate anterior: Introducere în lingvistică; Limba română contemporană (Fonetică, fonologie; Lexicologie)
Competențe	Cunoașterea principalelor noțiuni de lingvistică și a celor de fonologie și lexicologie

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• sală de curs dotată cu tablă; acces la bibliografie
Desfășurare aplicații	Seminar • sală de curs dotată cu tablă; acces la bibliografie

### 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP1: stăpânirea terminologiei de specialitate; CP3: definirea și descrierea conceptelor de bază ale morfologiei; CP5: analiza corectă a faptelor de limbă; CP2: aplicarea conștientă a normei.
Competențe transversale	CT1: utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională; CT2: relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.

#### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Cursul își propune să-i motiveze pe studenți pentru: <ul style="list-style-type: none"> <li>• însușirea și valorificarea conceptelor de baza din domeniul Limbii române contemporane (Morfologia);</li> <li>• formarea de capacități necesare pentru a înțelege și prezenta coerent sistemul morfologic al limbii române contemporane;</li> <li>• formarea de capacități care să le permită să înțeleagă și să explice unitatea fenomenului gramatical, insistând asupra necesităților de ordin didactic, în primul rând, de a diviza gramatica în <i>morfologie</i> și <i>sintaxă</i>.</li> </ul>
Obiective specifice	Studentul va fi în măsură: <ul style="list-style-type: none"> <li>• O1 – CP3: să definească și să întrebuințeze corect termenii cu care operează;</li> <li>• O2 – CP3: să definească noțiunea de morfem, să precizeze clasele de morfeme și să realizeze analiza morfologică a cuvântului;</li> <li>• O3 – CP3: să-și formeze deprinderi de analiză a părților de vorbire, necesare rezolvării subiectelor cu care se va confrunta în ipostaza de candidat la concursul de titularizare în învățământ și apoi în activitatea la catedră;</li> <li>• O4 – CP2: să aplice norma în mod conștient și nu doar ca simplu automatism;</li> <li>• O5 – CP5: să analizeze fenomenul gramatical și să înțeleagă cauzele dificultăților de interpretare a faptelor de limbă, dar și cauzele dificultăților care generează greșeli de construcție în diferite contexte;</li> <li>• O6 – CP5: să explice, din perspectiva gramaticii strict didactice (formarea lui ca formator), toate aspectele ce țin de fenomenul gramatical;</li> <li>• O7 – (CP 4, CT 1, CT 2): să realizeze un proiect în colaborare, folosind corect și expresiv cunoștințele într-o situație reală de comunicare.</li> </ul>

#### 8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Definirea noțiunii de morfem. Clasificarea morfemelor. Analiza morfologică a cuvântului O1, O2, O3	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• expunerea;</li> <li>• conversația;</li> <li>• demonstrația didactică;</li> <li>• problematizarea;</li> <li>• învățarea prin descoperire;</li> <li>• prelegerea interactivă;</li> <li>• brainstormingul.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- modul de organizare a activității de predare frontal;</li> <li>- resurse materiale folosite în activitatea de predare: suport de curs; bibliografie.</li> </ul>
2. Categorii gramaticale O1, O3, O5	2		
3. Clase lexico-gramaticale. Criteriile împărțirii cuvintelor în clase O1, O2, O5	2		
4. Substantivul. Definire. Clasificare O1, O3, O5	2		
5. Substantivul. Categorii gramaticale: gen, număr O1, O3, O6	2		
6. Substantivul. Categorii gramaticale: caz, determinare O1, O3, O5, O6	2		
7. Articolul O1, O5	2		
8. Adjectivul. Definire. Clasificare O1, O5	2		
9. Adjectivul. Categorii gramaticale: gen, număr, caz O1, O3, O6	2		
10. Adjectivul. Categorii gramaticale: comparația O1, O3, O5, O6	2		
11. Pronumele. Definire. Clasificare. Morfologia și sintaxa pronumelui personal propriu-zis O1, O5, O6	2		
12. Morfologia și sintaxa adjectivului pronominal de întărire; Morfologia și sintaxa pronumelui și adjectivului pronominal posesiv O1, O3, O6	2		
13. Numeralul cardinal și numeralul ordinal O1, O6, O7	2		

14. Alte numerele O1, O6, O7	2		
<b>Bibliografie</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. AVRAM, Mioara, 1986, <i>Gramatica pentru toți</i>, București</li> <li>2. COTEAU, Ion, 1982 (și după 1990, f.a.), <i>Gramatica de bază a limbii române</i>, București</li> <li>3. COTEAU, Ion (coord.), 1974, <i>Limba română contemporană</i>, vol. I, București</li> <li>4. DIACONESCU, Paula, 1970, <i>Structură și evoluție în morfologia substantivului românesc</i>, București</li> <li>5. DIMITRIU, Corneliu, 1979, <i>Gramatica limbii române explicată. Morfologia</i>, Iași</li> <li>6. DIMITRIU, Corneliu, 1999, <i>Tratat de gramatică a limbii române. Morfologia</i>, Iași</li> <li>7. CONSTANTINESCU DOBRIDOR, Gh., 1979, <i>Morfologia limbii române</i>, București</li> <li>8. <i>Gramatica limbii române</i>, vol. I-II, 1963, EA, București</li> <li>9. <i>Gramatica limbii române</i>, vol. I, <i>Cuvântul</i>; vol. II, <i>Enunțul</i>, 2005, EA, București</li> <li>10. <i>Gramatica de bază a limbii române</i>, 2010, București</li> <li>11. GUȚU-ROMALO, V., 1968, <i>Morfologia structurală a limbii române</i>, București</li> <li>12. IONIȚĂ, Adriana-Zăna, 2004, <i>Tradiție și inovație în morfologia limbii române</i>, Iași</li> <li>13. IORDAN, I.; ROBU, Vl., 1978, <i>Limba română contemporană</i>, București</li> <li>14. IORDAN, I.; GUȚU-ROMALO, V.; NICULESCU, Al., 1967, <i>Structura morfologică a limbii române contemporane</i>, București</li> <li>15. IRIMIA, D., 1997, <i>Gramatica limbii române</i>, Iași</li> <li>16. MARTINET, A., 1970, <i>Elemente de lingvistică generală</i>, București</li> <li>17. MOLDOVEANU, Gh.; IACOB, N., 2006, <i>Principii de scriere românească</i>, Iași</li> </ol>			
<b>Bibliografie minimală</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CONSTANTINESCU DOBRIDOR, Gh., 1979, <i>Morfologia limbii române</i>, București</li> <li>2. <i>Gramatica limbii române</i>, vol. I, 1963, București</li> <li>3. <i>Gramatica limbii române</i>, vol. I, <i>Cuvântul</i>; vol. II, <i>Enunțul</i>, 2005, EA, București</li> <li>4. <i>Gramatica limbii române pentru gimnaziu</i>, coord. Gabriela Pană Dindelegan, 2019, Editura Univers Enciclopedic Gold, București</li> <li>5. IACOB, N., 2002, <i>Morfologia limbii române</i>, partea I, Suceava</li> <li>6. IRIMIA, D., 1997, <i>Gramatica limbii române</i>, Iași</li> </ol>			

Aplicații (Seminar/laborator/proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Structura morfologică a cuvântului. Exerciții O1, O2, O3, O5	2	conversația; demonstrația didactică; problematizarea; învățarea prin descoperire; metoda exercițiului; brainstormingul.	- moduri de organizare a activităților de seminar: frontal, individual, pe grupe; - resurse materiale folosite în activitățile de seminar: texte-suport pentru analiză; fișe de lucru.
Substantivul. Exerciții O1, O2, O3, O5, O6	2		
Articolul și adjectivul. Exerciții O1, O3, O5, O6	2		
Pronumele de politețe. Pronumele reflexiv. Exerciții O1, O3, O5, O6	2		
Pronumele și adjectivul pronominal relativ. Pronumele și adjectivul pronominal interogativ. Exerciții O1, O2, O3, O5	2		
Pronumele și adjectivul pronominal nehotărât. Pronumele și adjectivul pronominal negativ. Exerciții O1, O2, O3, O5	2		
Numeralul. Exerciții O1, O6, O7	2		
<b>Bibliografie</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. AVRAM, Mioara, 1986, <i>Gramatica pentru toți</i>, București</li> <li>2. DIMITRIU, Corneliu, 1979, <i>Gramatica limbii române explicată. Morfologia</i>, Iași</li> <li>3. CONSTANTINESCU DOBRIDOR, Gh., 1979, <i>Morfologia limbii române</i>, București</li> <li>4. <i>Gramatica limbii române</i>, vol. I-II, 1963, București</li> <li>5. <i>Gramatica limbii române</i>, 2005, vol. I, <i>Cuvântul</i>; vol. II, <i>Enunțul</i>, EA, București</li> <li>6. <i>Gramatica de bază a limbii române</i>, 2010, București</li> <li>7. IONIȚĂ, Adriana-Zăna, 2004, <i>Tradiție și inovație în morfologia limbii române</i>, Iași</li> <li>8. IORDAN, I.; ROBU, Vl., 1978, <i>Limba română contemporană</i>, București</li> <li>9. IRIMIA, D., 1997, <i>Gramatica limbii române</i>, Iași</li> <li>10. MOLDOVEANU, Gh.; IACOB, N., 2006, <i>Principii de scriere românească</i>, Iași</li> </ol>			
<b>Bibliografie minimală</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. CONSTANTINESCU DOBRIDOR, Gh., 1979, <i>Morfologia limbii române</i>, București</li> <li>2. <i>Gramatica limbii române</i>, vol. I, 1963, EA, București</li> <li>3. <i>Gramatica limbii române pentru gimnaziu</i>, coord. Gabriela Pană Dindelegan, 2019, Editura Univers Enciclopedic Gold, București</li> </ol>			

4. *Gramatica de bază a limbii române*, 2010, București
5. IACOB, N., 2002, *Morfologia limbii române*, partea I, Suceava
6. IRIMIA, D., 1997, *Gramatica limbii române*, Iași

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei sunt similare cu cele ale disciplinelor echivalente din programele de studii ale universităților din țările europene. Ele corespund competențelor specificate din planurile de învățământ ale FLSC (și, implicit, din RNCIS). Însușirea acestor conținuturi este fundamentală pentru formarea specialiștilor în domeniul restrâns al limbii române sau în domeniul extins al lingvisticii și filologiei, indiferent care ar fi domeniul de activitate pe care și l-ar alege. Nu în ultimul rând, studiarea acestei discipline îi asigură studentului baza pentru exprimarea corectă în limba maternă, dar și pentru studiarea altor limbi moderne.

#### 10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atitudinea pozitivă față de studiul/ analiza/ cercetarea unor chestiuni legate de temele abordate la curs/seminar. (CT 1, CT 2);</li> <li>Participarea la examenul oral (CT 1, CT 2);</li> <li>Criteriile generale de evaluare (corectitudinea cunoștințelor, coerența în argumentare) (CP 2);</li> <li>Criterii specifice disciplinei (utilizarea corectă a terminologiei de specialitate, analizarea fenomenul gramatical; înțelegerea cauzelor care conduc la dificultăți de interpretare a faptelor de limbă și a celor care generează greșeli de construcție în diferite contexte) (CP 1, CP 3, CP 4);</li> <li>Demonstrarea capacității de documentare, prin utilizarea onestă a bibliografiei (CT 1).</li> </ul>	<b>Evaluare pe parcurs:</b> Analizarea activității la curs. <b>Evaluare sumativă:</b> Analizarea răspunsurilor/ interacțiunii la examenul oral.	50%
Seminar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atitudinea pozitivă față de studiul/ analiza/ cercetarea unor chestiuni legate de temele abordate la curs/seminar. (CT 1, CT 2);</li> <li>Nota 5 la lucrarea semestrială (CT 1, CT 2);</li> <li>Participare activă la activitățile de seminar și demonstrarea capacității de documentare, prin utilizarea onestă a bibliografiei (CT 1);</li> <li>Criterii specifice disciplinei (utilizarea corectă a terminologiei de specialitate, analizarea fenomenul gramatical; înțelegerea cauzelor care conduc la dificultăți de interpretare a faptelor de limbă și a celor care generează greșeli de construcție în diferite contexte) (CP 1, CP 3, CP 4).</li> </ul>	<b>Evaluare pe parcurs:</b> Lucrare scrisă cu nota minimă 5. Participare activă la seminare.	25% 25%

#### Standard minim de performanță

##### Standarde minime pentru nota 5:

- însușirea principalelor noțiuni, idei și teorii din domeniul *Morfologiei*;
- cunoașterea problemelor de bază din acest domeniu;
- deprinderea de a analiza orice parte de vorbire, ținând seama de caracteristicile clasei;
- parcurgerea unei bibliografii minime (o carte din cele indicate).

##### Standarde minime pentru nota 10:

- abilități, cunoștințe certe și profund argumentate;
- exemple analizate, comentate;
- mod personal de abordare și interpretare;
- parcurgerea a două cărți din bibliografie.



Universitatea  
Ștefan cel Mare  
Suceava

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
29.09.2021		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
1.10.2021	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
1.10.2021	