

FIȘA DISCIPLINEI (licență)

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Departamentul de Limbi și Literaturi Străine
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii/calificarea	Limba și literatura română – O limbă și literatură modernă (Limba și literatura spaniolă) Limba și literatura franceză – O limbă și literatură modernă (Limba și literatura spaniolă) Limba și Literatura engleză – O limbă și literatură modernă (Limba și literatura spaniolă)

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	CURS OPȚIONAL SPANIOLĂ – CULTURI ȘI CIVILIZAȚII PENINSULARE				
Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. Lavinia SEICIUC				
Titularul activităților de seminar	Conf. univ. dr. Lavinia SEICIUC				
Anul de studiu	II	Semestrul	4	Tipul de evaluare	C
Regimul disciplinei	Categorica formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DD
	Categorica de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DA

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	2	Curs	1	Seminar	1	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	28	Curs	14	Seminar	14	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	15
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	13
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	15
II d) Tutoriat	2
III Examinări	2
IV Alte activități:	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	45
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	75
Numărul de credite	3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	• Lucrări practice limba spaniolă
Competențe	• Cunoașterea limbii spaniole nivel intermediar

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• Sală de curs dotată cu tablă și de preferință cu laptop și videoproiector
Desfășurare aplicații	Seminar • Sală de curs dotată cu tablă și de preferință cu laptop și videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	• Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile moderne; • Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar și a culturii populare.
-------------------------	--

Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea componentelor domeniului Limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională; • Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.
-------------------------	--

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	• Acest curs își propune să descrie o perspectivă caleidoscopică a grupurilor etnice care alcătuiesc mozaicul cultural al Peninsulei Iberice. Specificul cultural al fiecărui grup va fi raportat atât la historia sa, cât și la interacțiunea cu celelalte grupuri etnice.
Obiective specifice	• Cunoașterea etniilor care formează populația Peninsulei Iberice și a limbilor vorbite de acestea. Cunoașterea unor elemente de folclor, gastronomie, artă, arhitectură etc. specifice fiecărei zone.

8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. El mapa político y lingüístico de la Península Ibérica. Orígenes de los pueblos peninsulares	2	Curs sintetic, dialog, analiză textuală	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs cu textele discutate.
2. La difusión de la lengua y cultura castellanas en la Península	2		
3. La España atlántica. Galicia y Portugal. Cultura celta en el norte peninsular	2		
4. Aragón y el contínuum lingüístico del norte	2		
5. Orígenes de los catalanes. Los Países Catalanes y la Corona de Aragón. Afirmación de la identidad catalana	2		
6. Orígenes de los vascos. Identidad cultural de los vascos en la España moderna	2		
7. Relaciones históricas y políticas entre los pueblos peninsulares	2		

Bibliografie

1. GOGA, Ecaterina, *Introducere în filologia romanică (studiu sociolingvistic)*, București, 1980
2. IORDAN, Iorgu, *Introducere în lingvistica romanică*, București, 1957
3. IORDAN, Iorgu, *Lingvistica romanică. Evoluție. Curente. Metode*, București, 1962
4. IORDAN, Iorgu; Manoliu, Maria, *Introducere în lingvistica romanică*, București, 1965
5. OANCEA, Ileana, *Romanitate și istorie*, Timișoara, 1993
6. MORA, Carmen, *España, ayer y hoy. Itinerario de Cultura y Civilización*, SGEL, SA, Madrid, 2003
7. QUESADA MARCO, Sebastián, *Curso de civilización española*, Sociedad General Española de Librería, S.A., 2004
8. REINHEIMER RÎPEANU, Sanda, *Structuri morfosintactice de bază în limbile romanice*, București, 1993
9. RENZI, Lorenzo, *Introduzione alla filologia románica*, Bologna, 1976
10. SALA, Marius (coord.), *Enciclopedia limbilor romanice*, București, 1989
11. SALA, Marius (coord.), *Vocabularul reprezentativ al limbilor romanice*, București, 1988
12. SEICIUC, Lavinia, *De la latină la limbile romanice* (p. 301-357), în Gina Măciucă (editor), *Identitatea lexicală și morfologică a limbii române în contextul multilingvistic european. Consonanțe și disonanțe, II: Substantivul*, Editura Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, 2012
13. SEICIUC, Lavinia, *De la latină la limbile romanice* (p. 369-428), în Gina Măciucă (editor), *Identitatea lexicală și morfologică a limbii române în contextul multilingvistic european. Consonanțe și disonanțe, I: Verbul*, Editura Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, 2011
14. TAGLIAVINI, Carlo, *Originile limbilor neolatine*, București, 1977
15. VÁSQUEZ CUESTA, Pilar; MÉNDEZ DA LUZ, Maria Albertina, *Gramática portuguesa*, Gredos, Madrid, vol I-II, 1971
16. VÁZQUEZ, Germán; MARTÍNEZ DÍAZ, Nelson, *Historia de España*, SGEL, SA, Madrid, 1999
17. ZAMORA VICENTE, Alonso, *Dialectología española*, Madrid, 1989

Bibliografie minimală

- IORDAN, Iorgu, *Introducere în lingvistica romanică*, București, 1957
MORA, Carmen, *España, ayer y hoy. Itinerario de Cultura y Civilización*, SGEL, SA, Madrid, 2003
OANCEA, Ileana, *Romanitate și istorie*, Timișoara, 1993
SALA, Marius (coord.), *Enciclopedia limbilor romanice*, București, 1989
VÁZQUEZ, Germán; MARTÍNEZ DÍAZ, Nelson, *Historia de España*, SGEL, SA, Madrid, 1999

Aplicații (Seminar/laborator/proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Mentalidades en la España actual	2	Prezentare pe baza bibliografiei, discuții	
2. Instrumentos e indumentaria en el flamenco. El cante jondo. Coplas y sevillanas	2		



3. Mitología gallega y cultura lusófona. Gastronomía del marisco en el norte. Gastronomía y agricultura en Asturias y Cantabria	2		
4. Cultura aragonesa. Estructura de las coplas en la jota aragonesa	2		
5. Arte y arquitectura: Barcelona. La sardana y el traje típico. Platos típicos de los Países Catalanes	2		
6. Tipología del euskera. El “fenómeno” Karlos Arguiñano	2		
7. La “xenofobia” interna: refranes y chistes	2		
Bibliografie			
QUESADA MARCO, Sebastián, <i>Curso de civilización española</i> , Sociedad General Española de Librería, S.A., 2004 LÓPEZ LOURDES, Miguel; PERIS, Ernesto Martín, <i>Para empezar (Curso comunicativo de español para extranjeros)</i> , EDELSA-EDI-6, S.A., Madrid, 1994 MATTE BON, Francisco, <i>Gramática comunicativa del español – de la lengua a la idea (tomo I y II)</i> , Difusión S. L., Madrid, 2002 MENÉNDEZ PIDAL, Ramón, <i>Los españoles en la historia y en la literatura</i> , Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1951 MILLARES, Selena, <i>Método de español para extranjeros</i> , EDINUMEN, Madrid, 1996 MORA, Carmen, <i>España, ayer y hoy. Itinerario de Cultura y Civilización</i> , SGEL, SA, Madrid, 2003 VÁZQUEZ, Germán; MARTÍNEZ DÍAZ, Nelson, <i>Historia de España</i> , SGEL, SA, Madrid, 1999			
Bibliografie minimală			
QUESADA MARCO, Sebastián, <i>Curso de civilización española</i> , Sociedad General Española de Librería, S.A., 2004 MENÉNDEZ PIDAL, Ramón, <i>Los españoles en la historia y en la literatura</i> , Espasa-Calpe, Buenos Aires, 1951 MORA, Carmen, <i>España, ayer y hoy. Itinerario de Cultura y Civilización</i> , SGEL, SA, Madrid, 2003 VÁZQUEZ, Germán; MARTÍNEZ DÍAZ, Nelson, <i>Historia de España</i> , SGEL, SA, Madrid, 1999			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare din țară și din străinătate.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Este necesară o cunoaștere a temelor discutate, precum și a bibliografiei obligatorii.	Testare scrisă pe baza tematicii cursurilor și seminariilor	50%
Seminar	Prezența la seminare este obligatorie în proporție de 50% (7 laboratoare). Interpretări creative, pe marginea bibliografiei obligatorii.	Evaluare pe parcurs	50%
Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • însușirea principalelor noțiuni, idei, teorii • cunoașterea problemelor de bază din domeniu 			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
26.09.2021		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
01.10.2021	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
01.10.2021	