

FIȘA DISCIPLINEI (licență)

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	de Limba și Literatura Română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii/calificarea	Limba și literatura română – O limbă și literatură modernă (Limba și literatura spaniolă) Limba și literatura franceză – O limbă și literatură modernă (Limba și literatura spaniolă) Limba și Literatura engleză – O limbă și literatură modernă (Limba și literatura spaniolă)

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	CULTURI ȘI CIVILIZAȚII PENINSULARE (S)				
Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. Lavinia SEICIUC				
Titularul activităților de seminar					
Anul de studiu	II	Semestrul	3	Tipul de evaluare	C
Regimul disciplinei	Categorica formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DS
	Categorica de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DA

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	1	Curs	1	Seminar	-	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	14	Curs	14	Seminar	-	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	14
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	4
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	14
II d) Tutoriat	2
III Examinări	2
IV Alte activități:	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	32
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	50
Numărul de credite	2

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• Sală de curs dotată cu tablă și de preferință cu laptop și videoproiector
Desfășurare aplicații	Seminar • Sală de curs dotată cu tablă și de preferință cu laptop și videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	• Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile moderne; • Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar și a culturii populare.
Competențe transversale	• Utilizarea componentelor domeniului Limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> El curso pretende ofrecer una visión general de la cultura y civilización española a lo largo de la historia. Por civilización entendemos el conjunto de ideas, aspectos culturales, políticos y costumbres propias que han configurado la trayectoria histórica del pueblo español.
Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> Durante las clases analizaremos de qué forma estas ideas, comportamientos y costumbres son reflejo o contradicción de patrones culturales que surgieron en épocas históricas anteriores a lo largo de la historia de España.

8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. La prehistoria en la Península Ibérica. Las cuevas de Altamira y Nerja. El yacimiento de Atapuerca. Los dólmenes	2	Curs sintetic, dialog, analiză textuală	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs cu textele discutate.
2. Poblaciones prerromanas en la Península Ibérica. Los íberos y los vascos. Herencia celta en el Norte: la leyenda de Viriato	2		
3. La cultura romana en la Península Ibérica. Características de la civilización romana y su reflexión actual. El acueducto de Segovia	2		
4. La herencia de los visigodos. Toledo y su historia	2		
5. La civilización árabe en la Península Ibérica. Cultura y desarrollo científico. El arte mudéjar	2		
6. Historias de la Reconquista: las gesta del Cid y la leyenda de Roldán	2		
7. La cultura sefardí entre la Escuela de Traductores de Toledo y las persecuciones. La Inquisición	2		

Bibliografie

- CARO BAROJA, Julio, *España antigua*, Madrid, Ediciones Istmo, 1986
- CARO BAROJA, Julio, *España primitiva y romana*, Barcelona, 1957
- CARO BAROJA, Julio, *Los pueblos de España*, Madrid, 1946
- DESCOLA, Jean, *Historia de España*, Barcelona, 1967
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio, *España, tres milenios de historia*, Madrid, Marcial Pons, 2001
- GARCÍA CÁRCCEL, Ricardo, *La herencia del pasado. Las memorias históricas de España*, Barcelona, Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores, 2011
- GARCÍA DE CORTÁZAR, Fernando, *Breve historia de la cultura en España*, Barcelona, Planeta, 2008
- GARCÍA DE CORTÁZAR, Fernando, *Historia de España, De Atapuerca al euro*, Barcelona, Planeta, 2004
- GLICK, Thomas, *Cristianos y musulmanes en la España medieval*, Madrid, Alianza Editorial, 1992
- KAMEN, Henry, *La Inquisición española*, Barcelona, Crítica, 1979
- MENÉNDEZ PIDAL, Ramón, *Historia de España*, Madrid, Espasa Calpe, 2004
- MORA, Carmen, *España, ayer y hoy. Itinerario de Cultura y Civilización*, SGEL, SA, Madrid, 2003
- PEMÁN, José María, *La historia de España contada con sencillez*, Cádiz, Escelicer, 1958
- QUESADA MARCO, Sebastián, *Curso de civilización española*, Sociedad General Española de Librería, S.A., 2004
- THOMPSON, E. A., *Los godos en España*, Madrid, Alianza Editorial, 1971
- VÁZQUEZ, Germán; MARTÍNEZ DÍAZ, Nelson, *Historia de España*, SGEL, SA, Madrid 1999
- VILAR, Pierre, *Historia de España*, Barcelona, Ed. Crítica, 1999
- VILLAR, Francisco; BELTRÁN, Francisco (eds.), *Pueblos, lenguas y escrituras en la Hispania prerromana*, Salamanca, Ed. Universidad de Salamanca, 1999

Bibliografie minimală


- QUESADA MARCO, Sebastián, *Curso de civilización española*, Sociedad General Española de Librería, S.A., 2004
- LÓPEZ LOURDES, Miguel; PERIS, Ernesto Martín, *Para empezar (Curso comunicativo de español para extranjeros)*, EDELSA-EDI-6, S.A., Madrid, 1994
- MORA, Carmen, *España, ayer y hoy. Itinerario de Cultura y Civilización*, SGEL, SA, Madrid, 2003
- VÁZQUEZ, Germán; MARTÍNEZ DÍAZ, Nelson, *Historia de España*, SGEL, SA, Madrid 1999

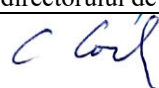
9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare din țară și din străinătate.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Este necesară o cunoaștere a temelor discutate, precum și a bibliografiei obligatorii.	Testare scrisă pe baza tematicii cursurilor și seminariilor	50%
Seminar	Prezența la seminare este obligatorie în proporție de 50% (7 laboratoare). Interpretări creative, pe marginea bibliografiei obligatorii.	Evaluare pe parcurs	50%
Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • însușirea principalelor noțiuni, idei, teorii • cunoașterea problemelor de bază din domeniu; 			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
26.09.2021		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
01.10.2021	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
01.10.2021	