



GPEMLLE 2022



BAREM DE CORECTURĂ
GRADUL DIDACTIC II
METODICA PREDĂRII LIMBII ȘI LITERATURII ENGLEZE

29 AUGUST 2022

TASK 1. TOTAL = 10 puncte distribuite astfel:

- 1 punct din oficiu;
- 3 puncte pentru integrarea comentariului în cerința formulată;
- 2 puncte pentru structurarea clară, logică și coerentă a discursului;
- 2 puncte pentru adaptarea stilului exprimării la conținutul ideatic transmis;
- 2 puncte pentru acuratețe gramaticală și ortografie.

TASK 2. TOTAL = 10 puncte distribuite astfel:

- 1 punct din oficiu;
- Part 1. 4 puncte (8 reformulări x 0,50);
- Part 2. 5 puncte (5 propoziții corectate cu motivație x 1)

TASK 3. TOTAL = 10 puncte distribuite astfel:

- 1 punct din oficiu;
- a) 2p (0,25p learners' level, 1p aims, 0,25 time limit, 0,5 materials);
- b) 1p (1p teacher's activity)
- c) 3p (2p contents, 0,5 p teacher's activity, 0,5 p learners' activity);
- d) 1p (0,5p teacher roles, 0,5p interaction/ organization of the class);
- e). 1p (0,5 problems and 0,5 solutions);
- 1p acuratețe +coerență +fluență



GPRMLLR

**Barem de evaluare și de notare
GRAD DIDACTIC II
Proba scrisă la METODICA PREDĂRII LIMBII ȘI LITERATURII ROMÂNE
Sesiunea 29 august 2022**

Varianta 1

1. Elaborarea proiectului didactic pentru lecția de consolidare și sistematizare a cunoștințelor cu tema *Pastelul / Modernismul: Tudor Arghezi – universul liric* (45 puncte):

- precizarea clasei pentru care se proiectează activitatea de învățare: 3 puncte;
- enunțarea obiectivelor urmărite: 5 puncte (formulare clară, corectă – 5 puncte; încercare de formulare – 2,5 puncte);
- precizarea competențelor care vor fi dezvoltate: 1 punct;
- prezentarea detaliată a conținuturilor științifice prevăzute în programa școlară: 15 puncte (prezentare clară, completă, nuanțată – 15 puncte: prezentare aproximativă – 7,5 puncte);
- precizarea unității de timp alocate fiecărei etape de învățare: 3 puncte (precizare exactă – 3 puncte; menționare incompletă – 1,5 puncte);
- descrierea activităților de învățare, menționând componentele proiectării didactice (metodele didactice folosite, tipurile de interacțiune profesor-elevi, resursele didactice): 14 puncte (descriere clară, completă, nuanțată – 14 puncte; încercare de descriere, abordare schematică – 7 puncte);
- indicarea tipurilor și instrumentelor de evaluare: 4 puncte (indicare clară, corectă – 4 puncte; indicare parțială – 2 puncte).

2. Construirea scenariului didactic pentru lecția de însușire a cunoștințelor de limba română cu tema *Subiectul/Relații semantice: sinonimia, antonimia* (45 puncte):

- precizarea clasei pentru care se proiectează activitatea de învățare: 3 puncte;
- formularea obiectivelor pentru activitatea de învățare propusă – 5 puncte (formulare clară, corectă – 5 puncte; încercare de formulare – 2,5 puncte);
- prezentarea detaliată a conținuturilor științifice prevăzute de programă – 15 puncte (prezentare clară, completă, nuanțată – 15 puncte: încercare de prezentare – 7,5 puncte);
- menționarea duratei alocate fiecărei etape a activității de învățare – 3 puncte (menționare completă – 3 puncte; menționare incompletă – 1,5 puncte);
- descrierea activităților de învățare, prin menționarea componentelor proiectării didactice (metodelor didactice folosite, tipuri de interacțiune a grupului de elevi, resurse didactice folosite etc.) – 15 puncte (descriere clară, nuanțată – 15 puncte; încercare de descriere, abordare schematică – 7,5 puncte);
- precizarea tipurilor și instrumentelor de evaluare – 4 puncte (precizare clară, corectă – 4 puncte; precizare parțială – 2 puncte).

Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total.



Universitatea
Ștefan cel Mare
Suceava

Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării

GRADUL II:
Limba și literatura franceză
August 2022



BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor, în limita punctajului maxim corespunzător.
- Nota maximă a fiecărui subiect este 4,5.
- Nota finală se calculează prin însumarea notelor la cele două subiecte, la care se adaugă un punct din oficiu.
- Ambele subiecte sunt obligatorii.

Subiectul 1.

- Încadrarea în cerință (înțelegerea cerinței, adecvarea la subiect, respectarea elementelor de conținut solicitate) / 0,5 p.
- Conceperea și calitatea activităților propuse (cerințe clare, conținut relevant, progresia dificultății, distribuția echilibrată în raport cu etapele învățării) / 1,5 p.
- Argumentarea alegerii activităților propuse (precizarea corectă a nivelului publicului, precizarea competențelor vizate, justificarea strategiilor didactice alese) / 1 p.
- Rigoarea metalimbajului și corectitudinea informațiilor / 1 p.
- Calitatea și corectitudinea limbii franceze / 0,5 p.

Subiectul 2.

- Încadrarea în cerință (înțelegerea cerinței, adecvarea la subiect, respectarea elementelor de conținut solicitate) / 0,5 p.
- Conceperea și calitatea activităților propuse (cerințe clare, conținut relevant, progresia dificultății, distribuția echilibrată în raport cu etapele învățării) / 2 p.
- Precizarea corectă a nivelului publicului, precizarea competențelor vizate / 0,5 p.
- Corespondența dintre activități și competențe / 0,5 p.
- Prezentarea elementelor teoretice referitoare la curentul artistic, genul literar, estetica proprie a autorului textului-suport, fie incorporată în activitățile propuse, fie independent de activități / 0,5 p.
- Corectitudinea limbii franceze / 0,5 p.

Se acordă 1 punct din oficiu.

Blăniș
Dăniș



GPUMLLU 2022

CONCURSUL PENTRU OBTINEREA GRADULUI DIDACTIC II

29 august 2022

METODICA PREDĂRII LIMBII ȘI LITERATURII UCRAINENE

Barem de corectare

10 puncte, distribuite astfel:

Subiect I – **4 puncte**

Subiect II – **5 puncte**

1 punct din oficiu

În evaluare vor fi apreciate:

- adecvarea răspunsurilor la cerințe;
- calitatea limbii ucrainene (corectitudine, bogăție, nuanțare);
- rigoarea științifică,
- indicarea corectă a referințelor biobibliografice;
- prezentarea logic structurată a ideilor și a demersurilor didactice;
- creativitatea.