

## FIȘA DISCIPLINEI

(licență)

### 1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limba și Literatura română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii/calificarea	Limba și literatura română – O limbă și literatură modernă (franceză, germană, spaniolă, italiană) Limba și literatura engleză - Limba și literatura română Limba și literatura ucraineană – Limba și literatura română

### 2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	<b>LIMBA ROMÂNĂ CONTEMPORANĂ: MORFOLOGIE (II)</b>				
Titularul activităților de curs	Prof. univ. dr. Niculina IACOB				
Titularul activităților aplicative	Conf. univ. dr. Monica COCA/ Dr. Violeta PITIȘCIUC				
Anul de studiu	II	Semestrul	3	Tipul de evaluare	Examen oral
Regimul disciplinei	Categoriza formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DS
	Categoriza de opționalitate a disciplinei: DI - impusă, DO - opțională, DF - facultativă				DI

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator		Proiect	
I b) Totalul de ore din planul de învățământ	42	Curs	28	Seminar	14	Laborator		Proiect	

II. Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	15
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	15
II c) Pregătire seminare/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	25
II d) Tutoriat	-
III. Examinări	3
IV. Alte activități:	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	55
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	100
Numărul de credite	4

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	
Competențe	

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• sală de curs dotată cu tablă; acces la bibliografie
Desfășurare aplicații	Seminar • sală de curs dotată cu tablă; acces la bibliografie

### 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP1: stăpânirea terminologiei de specialitate; CP2: aplicarea conștientă a normei; CP3: definirea și descrierea conceptelor de bază ale morfologiei; CP5: analiza corectă a faptelor de limbă.
Competențe transversale	CT1: utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională; CT2: relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.

#### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Cursul își propune să-i motiveze pe studenți pentru: <ul style="list-style-type: none"> <li>• însușirea și valorificarea conceptelor de baza din domeniul Limbii române contemporane (Morfologia);</li> <li>• formarea de capacități necesare pentru a înțelege și prezenta coerent sistemul morfologic al limbii române contemporane;</li> <li>• formarea de capacități care să le permită să înțeleagă și să explice unitatea fenomenului gramatical, insistând asupra necesităților de ordin didactic, în primul rând, de a diviza gramatica în <i>morfologie</i> și <i>sintaxă</i>.</li> </ul>
Obiective specifice	Studentul va fi în măsură: <ul style="list-style-type: none"> <li>• O1 – CP3: să definească și să întrebuințeze corect termenii cu care operează;</li> <li>• O2 – CP3: să definească noțiunea de morfem, să precizeze clasele de morfeme și să realizeze analiza morfologică a cuvântului;</li> <li>• O3 – CP3: să-și formeze deprinderi de analiză a părților de vorbire, necesare rezolvării subiectelor cu care se va confrunta în ipostaza de candidat la concursul de titularizare în învățământ și apoi în activitatea la catedră;</li> <li>• O4 – CP2: să aplice norma în mod conștient și nu doar ca simplu automatism;</li> <li>• O5 – CP5: să analizeze fenomenul gramatical și să înțeleagă cauzele dificultăților de interpretare a faptelor de limbă, dar și cauzele dificultăților care generează greșeli de construcție în diferite contexte;</li> <li>• O6 – CP5: să explice, din perspectiva gramaticii strict didactice (formarea lui ca formator), toate aspectele ce țin de fenomenul gramatical;</li> <li>• O7 – (CT1, CT2): să realizeze un proiect în colaborare, folosind corect și expresiv cunoștințele într-o situație reală de comunicare.</li> </ul>

#### 8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Verbul. Definire. Clasificare. Verbe predicative și verbe nepredicative O1, O3	4	expunerea; prelegerea interactivă; conversația; demonstrația didactică; problematizarea; învățarea prin descoperire: brainstormingul	- modul de organizare a activității de predare frontal; - resurse materiale folosite în activitatea de predare: suport de curs; bibliografie.
• Verbul. Clasificare. Verbe tranzitive și verbe intransitive O1, O2, O5	2		
• Verbul. Verbe personale și verbe impersonale. Structura morfemică a verbului O1, O3, O5	4		
• Verbul. Categoria gramaticală a diatezei O1, O3, O5	4		
• Verbul. Categoria gramaticală a modului. Modurile personale O1, O3, O6	2		
• Verbul. Categoria gramaticală a modului. Modurile nepersonale O1, O3, O6	4		
• Verbul. Categoria gramaticală a timpului O1, O3, O5, O6	2		
• Adverbul O1, O5	4		
• Prepoziția și conjuncția O1, O7	2		
Bibliografie			
1. AVRAM, Mioara, 1986, <i>Gramatica pentru toți</i> , București 2. COTEANU, Ion, 1982 (și după 1990, f.a.), <i>Gramatica de bază a limbii române</i> , București 3. COTEANU, Ion (coord.), 1974, <i>Limba română contemporană</i> , vol. I, București 4. DIACONESCU, Paula, 1970, <i>Structură și evoluție în morfologia substantivului românesc</i> , București 5. <i>Dicționar de interpretări gramaticale. Cuvinte mici, dificultăți mari</i> , coord. Gabriela Pană Dindelegan, 2020, Editura Univers Enciclopedic Gold, București			

6. DIMITRIU, Corneliu, 1979, <i>Gramatica limbii române explicată. Morfologia</i> , Iași
7. DIMITRIU, Corneliu, 1999, <i>Tratat de gramatică a limbii române. Morfologia</i> , Iași
8. CONSTANTINESCU DOBRIDOR, Gh., 1979, <i>Morfologia limbii române</i> , București
9. <i>Gramatica limbii române</i> , vol. I-II, 1963, EA, București
10. <i>Gramatica limbii române</i> , vol. I, <i>Cuvântul</i> ; vol. II, <i>Enunțul</i> , 2005, EA, București
11. <i>Gramatica de bază a limbii române</i> , 2010, București
12. GUȚU-ROMALO, V., 1968, <i>Morfologia structurală a limbii române</i> , București
13. IONIȚĂ, Adriana-Zăna, 2004, <i>Tradiție și inovație în morfologia limbii române</i> , Iași
14. IORDAN, I.; ROBU, Vl., 1978, <i>Limba română contemporană</i> , București
15. IORDAN, I.; GUȚU-ROMALO, V.; NICULESCU, Al., 1967, <i>Structura morfologică a limbii române contemporane</i> , București
16. IRIMIA, D., 1997, <i>Gramatica limbii române</i> , Iași
17. MARTINET, A., 1970, <i>Elemente de lingvistică generală</i> , București
18. MOLDOVEANU, Gh.; IACOB, N., 2006, <i>Principii de scriere românească</i> , Iași
<b>Bibliografie minimală</b>
1. CONSTANTINESCU DOBRIDOR, Gh., 1979, <i>Morfologia limbii române</i> , București
2. <i>Gramatica limbii române</i> , vol. I, 1963, EA, București
3. <i>Gramatica limbii române</i> , vol. I, <i>Cuvântul</i> ; vol. II, <i>Enunțul</i> , 2005, EA, București
4. <i>Gramatica limbii române pentru gimnaziu</i> , coord. Gabriela Pană Dindelegan, 2019, Editura Uni Enciclopedic Gold, București
5. IACOB, N., 2006, <i>Morfologia limbii române</i> , partea a II-a, Suceava
6. IRIMIA, D., 1997, <i>Gramatica limbii române</i> , Iași

Aplicații (Seminar/laborator/proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Recapitularea noțiunilor din anul I O1, O2, O5	2	conversația; demonstrația didactică; problematizarea; învățarea prin descoperire; metoda exercițiului; brainstormingul	- moduri de organizare a activităților de seminar: frontal, individual, pe grupe; - resurse materiale folosite în activitățile de seminar: texte-suport pentru analiză; fișe de lucru.
• Structura morfematică a verbului. Exerciții O1, O2, O5, O6	2		
• Categoriile gramaticale ale verbului. Exerciții O1, O5, O6	6		
• Părțile de vorbire neflexibile. Adverbul și interjecția. Exerciții O1, O3, O4	2		
• Părțile de vorbire neflexibile. Prepoziția și conjuncția. Exerciții O1, O7	2		

<b>Bibliografie</b>	
1. AVRAM, Mioara, 1986, <i>Gramatica pentru toți</i> , București	
2. DIMITRIU, Corneliu, 1979, <i>Gramatica limbii române explicată. Morfologia</i> , Iași	
3. CONSTANTINESCU DOBRIDOR, Gh., 1979, <i>Morfologia limbii române</i> , București	
4. <i>Gramatica limbii române</i> , vol. I-II, 1963, EA, București	
5. <i>Gramatica limbii române</i> , vol. I, <i>Cuvântul</i> ; vol. II, <i>Enunțul</i> , 2005, EA, București	
6. <i>Gramatica de bază a limbii române</i> , 2010, București	
7. IONIȚĂ, Adriana-Zăna, 2004, <i>Tradiție și inovație în morfologia limbii române</i> , Iași	
8. IORDAN, I.; ROBU, Vl., 1978, <i>Limba română contemporană</i> , București	
9. IRIMIA, D., 1997, <i>Gramatica limbii române</i> , Iași	
10. MOLDOVEANU, Gh.; IACOB, N., 2006, <i>Principii de scriere românească</i> , Iași	
<b>Bibliografie minimală</b>	
1. CONSTANTINESCU DOBRIDOR, Gh., 1979, <i>Morfologia limbii române</i> , București	
2. <i>Gramatica de bază a limbii române</i> , 2010, București	
3. <i>Gramatica limbii române</i> , vol. I, 1963, EA, București	
4. <i>Gramatica limbii române pentru gimnaziu</i> , coord. Gabriela Pană Dindelegan, 2019, Editura Uni Enciclopedic Gold, București	
5. IACOB, N., 2006, <i>Morfologia limbii române</i> , partea a II-a, Suceava	
6. IRIMIA, D., 1997, <i>Gramatica limbii române</i> , Iași	

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei sunt similare cu cele ale disciplinelor echivalente din programele de studii ale

universităților din țările europene. Ele corespund competențelor specificate din planurile de învățământ ale FLSC (și, implicit, din RNCIS). Însușirea acestor conținuturi este fundamentală pentru formarea specialiștilor în domeniul restrâns al limbii române sau în domeniul extins al lingvisticii și filologiei, indiferent care ar fi domeniul de activitate pe care și l-ar alege. Nu în ultimul rând, studiarea acestei discipline îi asigură studentului baza pentru exprimarea corectă în limba maternă, dar și pentru studiarea altor limbi moderne.

#### 10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atitudinea pozitivă față de studiul/ analiza/ cercetarea unor chestiuni legate de temele abordate la curs/seminar. (CT 1, CT 2);</li> <li>Participarea la examenul oral (CT 1, CT 2);</li> <li>Criteriile generale de evaluare (corectitudinea cunoștințelor, coerența în argumentare) (CP 2);</li> <li>Criterii specifice disciplinei (utilizarea corectă a terminologiei de specialitate, analizarea fenomenul gramatical; înțelegerea cauzelor care conduc la dificultăți de interpretare a faptelor de limbă și a celor care generează greșeli de construcție în diferite contexte) (CP 1, CP 3);</li> <li>Demonstrarea capacității de documentare, prin utilizarea onestă a bibliografiei. (CT 1)</li> </ul>	<b>Evaluare pe parcurs:</b> Analizarea activității la curs. <b>Evaluare sumativă:</b> Analizarea răspunsurilor/ interacțiunii la examenul oral.	50%
Seminar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atitudinea pozitivă față de studiul/ analiza/ cercetarea unor chestiuni legate de temele abordate la curs/seminar. (CT 1, CT 2);</li> <li>Nota 5 la lucrarea semestrială (CT 1, CT 2);</li> <li>Participare activă la activitățile de seminar și demonstrarea capacității de documentare, prin utilizarea onestă a bibliografiei (CT 1);</li> <li>Criterii specifice disciplinei (utilizarea corectă a terminologiei de specialitate, analizarea fenomenul gramatical; înțelegerea cauzelor care conduc la dificultăți de interpretare a faptelor de limbă și a celor care generează greșeli de construcție în diferite contexte) (CP 1, CP 3).</li> </ul>	<b>Evaluare pe parcurs:</b> Lucrare scrisă cu nota minimă 5. Participare activă la seminare.	25% 25%
Standard minim de performanță			
Standarde minime pentru nota 5: <ul style="list-style-type: none"> <li>însușirea principalelor noțiuni, idei și teorii din domeniul Morfologiei;</li> <li>cunoașterea problemelor de bază din acest domeniu;</li> <li>deprinderea de a analiza orice parte de vorbire, ținând seama de caracteristicile clasei;</li> <li>parcurerea unei bibliografii minime (o carte din cele indicate).</li> </ul> Standarde minime pentru nota 10: <ul style="list-style-type: none"> <li>abilități, cunoștințe certe și profund argumentate;</li> <li>exemple analizate, comentate;</li> <li>mod personal de abordare și interpretare;</li> <li>parcurerea a două cărți din bibliografie.</li> </ul>			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de
------------------	-------------------------------	--------------------------

		aplicație
16.09.2022		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
26.09.2022	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
26.09.2022	