

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limba și Literatura Română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Conversie profesională
Programul de studii	Limba și literatura ucraineană

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	LIMBA UCRAINEANĂ CONTEMPORANĂ: FONETICĂ ȘI LEXICOLOGIE					
Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. Anamaria GAVRIL					
Titularul activităților aplicative	Asistent univ. dr. Angela ROBU					
Anul de studiu	I	Semestrul	1	Tipul de evaluare	E	
Regimul disciplinei	Categorizația formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară					DS
	Categorizația de opționalitate a disciplinei: DI - impusă, DO - opțională, DF - facultativă					DI

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator	0	Proiect	0
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	28	Seminar	14	Laborator	0	Proiect	0

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	40
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	24
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	40
II d) Tutoriat	2
III Examinări	2
IV Alte activități:	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	106
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	150
Numărul de credite	6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• Sală de curs dotată cu tablă
Desfășurare aplicații	Seminar • Sală de seminar dotată cu tablă, aparatură audio

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP1 Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate; CP2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile moderne; CP3 Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic; CP5 Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbilor moderne și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală;
Competențe transversale	CT1 Utilizarea componentelor domeniului <i>Limbă și literatură</i> în deplină concordanță cu etica profesională; CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice;

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Posibilitatea de a se exprima corect în limba ucraineană literară și de a sesiza diferențele dintre gramatica limbii ucrainene și gramatica limbii române în vederea traducerii corecte în și din această limbă.
-----------------------------------	--

8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Фонетика української мови, її місце між слов'янськими мовами.	4	Expunere frontală, problematizare cu participare interactivă.	Prelegerile vor fi susținute cu ajutorul suporturilor grafice: fotocopii scheme, note de curs.
2. Головні фонетичні риси української мови; Предмет і завдання фонетики. Звуки і букви української мови.	4		
3. Поділ звуків на голосних і приголосних.	2		
4. Склад і класифікація голосних звуків; Склад і класифікація приголосних звуків української мови.	4		
5. Зміни приголосних у потоці мовлення.	2		
6. Асиміляція приголосних; Дисиміляція приголосних.	2		
7. Спощення у групах приголосних.	2		
8. Фонетична транскрипція; Поняття про фонему.	2		
9. Чергування голосних фонем; Чергування приголосних фонем.	2		
10. Вживання апострофа та м'якого знака; Морфемна будова слова.	2		
11. Словотвір.	2		

Bibliografie

Л. А. Булаховський- *Питання походження української мови*. К., 1981.
 І. К. Кучеренко- *Теоретичні питання граматики української мови*. Морфологія. К., 1961.
 І. П. Ющук- *Українська мова*, Либідь, Київ, 2004.
 І. П. Ющук- *Практичний довідник з української мови*, Видавництво "Рідна Мова", 1998.
 І. І. Ковалик- *Вивчення про словотвір*. Львів, 1961.
 Б. Д. Антоненко- *Як ми говоримо*. К., 1991.
 П. Й. Горещкий- *Історія української лексикикографії*. К., 1963.
 Л.О. Варзацька- *Інтегровані уроки рідної мови і мовлення*, Київ, Юніверс, 2000
 3511Найкращі твори третього тисячоліття з української мови, української і зарубіжної літератури, Бао, Донецьк, 2005
 І. П. Ющук- *Практикум з правопису української мови*, Управління шкіл Міністерства народної освіти, Київ, 1989
 Український правопис в таблицях і схемах (навчальний посібник), ТОВ "ВП Голос", Київ, 2005
 К. І. Приходченко- *Збірник диктантів(Тематичні тексти)*, Міністерство освіти України, 1999
 М. В. Кордон- *Українська та зарубіжна культура*, Київ, 2005

Bibliografie minimală

І. П. Ющук- *Практикум з правопису української мови*, Управління шкіл Міністерства народної освіти, Київ, 1989
 Український правопис в таблицях і схемах (навчальний посібник), ТОВ "ВП Голос", Київ, 2005
 К. І. Приходченко- *Збірник диктантів(Тематичні тексти)*, Міністерство освіти України, 1999
 М. В. Кордон- *Українська та зарубіжна культура*, Київ, 2005
 3511 кращі твори третього тисячоліття з української мови, української і зарубіжної літератури, Бао, Донецьк, 2005

Aplicații (Seminar/laborator/proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Фонетика української мови, її місце між слов'янськими мовами. Головні фонетичні риси української мови; Предмет і завдання фонетики. Звуки і букви української мови.	2	Expunere frontală, problematizare cu participare interactivă. Activități individuale, activități în perechi.	Prelegerile vor fi susținute cu ajutorul suporturilor grafice: fotocopii texte și exerciții, și a suporturilor audio.
2. Поділ звуків на голосних і приголосних. Склад і класифікація голосних звуків; Склад і класифікація приголосних звуків української мови.	2		
3. Зміни приголосних у потоці мовлення. Асиміляція приголосних; Дисиміляція приголосних. Спощення у групах приголосних.	2		
4. Фонетична транскрипція; Поняття про фонему.	2		
5. Чергування голосних фонем; Чергування приголосних фонем.	2		
6. Вживання апострофа та м'якого знака; Морфемна	2		

будова слова. Словотвір.			
7. Лексикологія. Синоніми, омоніми, антоніми, пароніми; Фразеологія. Поняття про лексикографію.	2		
Bibliografie			
Л. А. Булаховський- <i>Питання походження української мови</i> . К., 1981. І. К. Кучеренко- <i>Теоретичні питання граматики української мови</i> . Морфологія. К., 1961. І. П. Ющук- <i>Українська мова</i> , Либідь, Київ, 2004. І. П. Ющук- <i>Практичний довідник з української мови</i> , Видавництво “Рідна Мова”, 1998. І. І. Ковалик- <i>Вивчення про словотвір</i> . Львів, 1961. Б. Д. Антоненко- <i>Як ми говоримо</i> . К., 1991. П. Й. Горещкий- <i>Історія української лексикологічної граматики</i> . К., 1963. Л.О. Варзацька- <i>Інтегровані уроки рідної мови і мовлення</i> , Київ, Юніверс, 2000 3511 Найкращі твори третього тисячоліття з української мови, української і зарубіжної літератури, Бао, Донецьк, 2005 І. П. Ющук- <i>Практикум з правопису української мови</i> , Управління шкіл Міністерства народної освіти, Київ, 1989 <i>Український правопис в таблицях і схемах (навчальний посібник)</i> , ТОВ “ВП Голос”, Київ, 2005 К. І. Приходченко- <i>Збірник диктантів (Тематичні тексти)</i> , Міністерство освіти України, 1999 М. В. Кордон- <i>Українська та зарубіжна культура</i> , Київ, 2005			
Bibliografie minimală			
І. П. Ющук- <i>Практикум з правопису української мови</i> , Управління шкіл Міністерства народної освіти, Київ, 1989 <i>Український правопис в таблицях і схемах (навчальний посібник)</i> , ТОВ “ВП Голос”, Київ, 2005 К. І. Приходченко- <i>Збірник диктантів (Тематичні тексти)</i> , Міністерство освіти України, 1999 М. В. Кордон- <i>Українська та зарубіжна культура</i> , Київ, 2005 3511 кращі твори третього тисячоліття з української мови, української і зарубіжної літератури, Бао, Донецьк, 2005			

9. **Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare din țară și din străinătate.

10. **Evaluare**

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Cunoașterea noțiunilor teoretice și a terminologiei specifice din fonetica și fonologia ucraineană.	Test scris	50.00%
Seminar	Pronunțarea corectă a sunetelor limbii ucrainene. Recunoașterea fenomenelor fonetice specifice limbii vorbite.	Referat pe o temă precizată	50.00%

Standard minim de performanță

Standarde minime pentru nota 5: însușirea principalelor noțiuni, idei, teorii; cunoașterea problemelor de bază din domeniu;

Standarde minime pentru nota 10: abilități, cunoștințe certe și profund argumentate; exemple analizate, comentate; mod personal de abordare și interpretare; capacitatea de a contextualiza cerințele subiectelor de examen și parcurgerea bibliografiei minimale recomandate.

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
23.09.2022		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
26.09.2022	

Data aprobării în Consiliul facultății	Semnătura decanului
26.09.2022	