

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limba și Literatura română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Filologie
Ciclul de studii	Masterat
Programul de studii	Literatura română în context european

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	IDEOLOGIE ȘI EXIL				
Titularul activităților de curs	Lector univ. dr. Gina PUICĂ				
Titularul activităților de seminar	Lector univ. dr. Gina PUICĂ				
Anul de studiu	I	Semestrul	2	Tipul de evaluare	Examen
Regimul disciplinei	Categoriza formativă a disciplinei DSI – Discipline de sinteză; DAP – Discipline de aprofundare				DSI
	Categoriza de opționalitate a disciplinei: DI - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DI

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	1	Seminar	2	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	14	Seminar	28	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie șinote	52
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	52
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	50
II d) Tutoriat	2
III Examinări	2
IV Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	156
Total ore pe semestru (Ib+II+III+IV)	200
Numărul de credite	8

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• Sala de curs dotată cu laptop și videoproiector
Desfășurare aplicații Seminar	• Sala de curs dotată cu laptop și videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale generale	CG 1 - Utilizarea componentelor domeniului Filologie, în deplină concordanță cu etica profesională CG 3 - Organizarea unor proiecte individuale de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare
Competențe profesionale specifice	CP1 - Utilizarea adecvată a conceptelor teoretice în studiul fenomenelor literare din spațiul românesc și european CP2 - Prezentarea sintetică și analitică a direcțiilor majore de evoluție a literaturii române actuale CP4 - Analiza textelor literare prin raportare la diferite contexte extra-literare (ideologice, politice, istorice, sociale) CP5 - Studiarea fenomenelor literare din perspectivă interdisciplinară și comparativă CP6 - Identificarea structurilor imaginarului socio-cultural și politic al spațiului românesc și european, în diferite tipuri de discurs.

7. **Obiectivele disciplinei** (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei		Cunoașterea celor mai importante probleme, momente și personalități ale literaturii române scrise în exil
Obiectivele specifice	Curs	La încheierea cursului, studenții vor fi capabili să: O1 (CP1) - Utilizeze adecvat conceptele teoretice din domeniul exilului românesc și internațional O2 (CP2) – Prezinte sintetic și analitic liniile generale ale istoriei exilului românesc și din Europa modernă O3 (CP6) – Identifice structurile imaginarului socio-cultural și politic al spațiului românesc și european, în diferite tipuri de discurs.
	Seminar	O4 (CP4, CP5) – Analizeze texte literare ale exilului prin raportare la contexte extra-literare (ideologice, politice, istorice, sociale) O5 (CG1) – Utilizeze componentele domeniului Filologie, în deplină concordanță cu etica profesională O6 (CG3) – Organizeze proiecte individuale de formare continuă și să îndeplinească obiective de formare prin activități de grup

8. **Conținuturi**

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Exilul în Europa modernă	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Exilul fizic și metafizic. Experiențe arhetipale	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Exilul literar românesc. Exilați români și exilați aparținând altor etnii	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Ideologie și politică. Nazism și exil. Gulag și exil.	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text, studiul de caz.	
Tipuri de exilați. Experiența exilului și criza identității	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text, studiul de caz.	
Scriitori români în exil. Prezentare generală. Grupuri, grupări, publicații	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Literatura română, un spațiu integrator?! <i>World Literature.</i>	2	Prelegere, problematizare, conversație euristică, analiză de text	

Bibliografie

Eva BEHRING, *Scriitori români din exil. 1945-1989. O perspectivă istorico-literară*, Editura Fundației Culturale Române, 2001

Caiete Critice. Exil și literatură, nr. 1-2, 1993

Nicolae FLORESCU, *Noi, cei din pădure. Reevaluări critice ale literaturii exilului*, Editura Jurnalul Literar, 2000

Florin MANOLESCU, *Enciclopedia exilului literar românesc 1945-1989*, Compania, 2010

Mircea MARTIN, Christian MORARU, Andrei TERIAN (coord.), *Romanian Literature as World Literature*, Bloomsbury, 2018

Adrian NICULESCU, *Din exil / După exil, 1986-1996*, Univers, 1998

Secolul 20, Exilul, nr. 10-11-12/ 1997 – 1-2-3/ 1998

Gabriel STĂNESCU, *Unde am fugit de acasă? Interogație asupra exilului*, Criterion Publishing, 2001

Tzvetan TODOROV, *Omul de rădăcinat*, Traducere de Ion Pop, Editura Institutul European, 1999

Cornel UNGUREANU, *La vest de Eden. O introducere în literatura exilului*, Amarcord, 1995

Aplicații	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Monica Lovinescu, Virgil Ierunca	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Mircea Eliade, Eugen Ionescu, Emil Cioran	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Alexandra Laignel-Lavastine, <i>Uitarea fascismului</i>	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Paul Goma, <i>Infarct</i>	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	

Dumitru Țepeneag, <i>Cuvântul nisiparniță</i>	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Virgil Tănase, <i>Zoia; Au înflorit iar vișinii și merii</i>	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Matei Vișniec, <i>Migraaanti sau Prea suntem mulți pe nenorocita asta de barcă</i>	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Gabriela Melinescu, <i>Jurnal suedez</i>	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Norman Manea, <i>Despre clovni. Dictatorul și artistul; Cuvinte din exil</i>	2	problematizare, conversație euristică, analiză de text	
Dumitru Radu Popa, <i>Din partea cealaltă</i>	2	problematizare, analiză de text, studiu de caz	
Critica și teoria literară din exil (Matei Călinescu, Virgil Nemoianu etc.)	2	problematizare, analiză de text, studiu de caz	
Nicoleta Salcudeanu – <i>Patria de hârtie</i>	2	problematizare, analiză de text, studiu de caz	
Andrei Codrescu – <i>Gaura din Steag. Povestea unei reveniri și a unei revoluții</i>	2	problematizare, analiză de text, studiu de caz	
Herta Müller – <i>Animalul inimii</i>	2	problematizare, analiză de text, studiu de caz	
Bibliografie			
Textele propuse pentru comentariu			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei sunt în concordanță cu programele analitice aferente din țară și corespund competențelor vizate în acest program de studiu.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Capacitate de: -a utiliza adecvat conceptele teoretice din domeniul exilului românesc și internațional - O1 (CP1) -a prezenta sintetic și analitic liniile generale ale istoriei exilului românesc și din Europa modernă - O2 (CP2) -a identifica structurile imaginarului socio-cultural și politic al spațiului românesc și european, în diferite tipuri de discurs - O3 (CP6)	Examen scris	50%
Seminar	- a analiza texte literare ale exilului prin raportare la contexte extra-literare (ideologice, politice, istorice, sociale) - O4 (CP4, CP5) -a utiliza componentele domeniului Filologie, în deplină concordanță cu etica profesională - O5 (CG1) - a organiza proiecte individuale de formare continuă și a îndeplini obiective de formare prin activități de grup - O6 (CG3)	Prezentare referat Participare activă la seminare	50%
Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • însușirea terminologiei de specialitate; • lectura contextualizată a textelor din tematică; • cunoașterea problemelor de bază din domeniu. 			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
22.09.2022		

Fișa disciplinei

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
26.09.2022	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
26.09.2022	