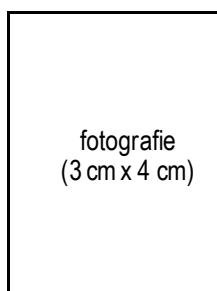


**CURRICULUMVITAE
(model)**



DATE PERSONALE

Nume	Mircea Diaconu
Adresă	Str. Iuliu Maniu nr. 10 Suceava
Telefon	0742023896
Fax	
E-mail	mircea_a_hotmail.com ; mirceadiaconu@litere.usv.ro

Naționalitatea	ROMÂNĂ
Data și locul nașterii	2 OCTOMBRIE 1963 – BOROAIA, SUCEAVA
Starea civilă	CĂSĂTORIT

STUDII PREUNIVERSITARE

• Perioada	19778-1982
• Instituția de învățământ	Liceul de Filologie-Istorie „Calistrat Hogaș” Piatra Neamț
• Profilul	Filologie-Istorie
• Diploma obținută la absolvire	Diplomă de bacalaureat

STUDII UNIVERSITARE

• Perioada	1982-1986
• Instituția de învățământ	Institutul Politehnic Iași, secția Filologie Suceava
• Specializarea	Filologie: Română - Franceză
• Titlul obținut la absolvire	Diplomă de licență

DOCTORAT

• Instituția de învățământ coordonatoare	Universitatea „Al. I. Cuza” Iași
• Domeniul de doctorat	FILOLOGIE
• Titlul tezei de doctorat	Mișcarea Iconar și literatură română din Bucovina în perioada interbelică
• Anul susținerii tezei	1998
• Titlul obținut la absolvire	Doctor în Filologie

ACTIVITATEA PROFESIONALĂ

• Perioada	1986-1990
• Locul de muncă	Școala Generală nr. 4 Odorheiul Secuiesc
• Domeniul de activitate	învățământ
• Funcția	Profesor de limba și literatura română

• Perioada	1990-1993
• Locul de muncă	Colegiul Național Petru Rareș - Suceava
• Domeniul de activitate	învățământ
• Funcția	profesor de limba și literatura română

ACTIVITATEA DIDACTICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR

• Perioada	1993-2022		
• Locul de muncă	Universitatea Ștefan cel Mare din Suceava		
• Gradul didactic	Asistent univ. (1992-1995), lector univ. (1995-1999), conf. univ. (1999-2002), prof. univ. (2002-)		
• Principalele activități și responsabilități	<table border="0"> <tr> <td>• cursuri susținute:</td> <td>Istoria Literaturii Române (Epoca Veche; Pașoptismul; Perioada Marilor Clasici; Poezia interbelică); Poezia Română Postbelică; Modernism & Postmodernism; Generația pierdută; Bucovina – identitate și multiculturalitate</td> </tr> </table>	• cursuri susținute:	Istoria Literaturii Române (Epoca Veche; Pașoptismul; Perioada Marilor Clasici; Poezia interbelică); Poezia Română Postbelică; Modernism & Postmodernism; Generația pierdută; Bucovina – identitate și multiculturalitate
• cursuri susținute:	Istoria Literaturii Române (Epoca Veche; Pașoptismul; Perioada Marilor Clasici; Poezia interbelică); Poezia Română Postbelică; Modernism & Postmodernism; Generația pierdută; Bucovina – identitate și multiculturalitate		

	<ul style="list-style-type: none"> seminarii și laboratoare: 	Istoria Literaturii Române (Epoca Veche; Pașoptismul; Perioada Marilor Clasici; Poezia interbelică); Poezia Română Postbelică; Modernism & Postmodernism; Generația pierdută; Bucovina – identitate și multiculturalitate
	<ul style="list-style-type: none"> Lucrări licență, lucrări îndrumate pentru obținerea gradului didactic I (și altele) 	Am coordonat multiple lucrări de licență, de disertație și de obținere a gradului didactic I

ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ

ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ		
PUBLICAȚII	<ul style="list-style-type: none"> Cărți în edituri cotate CNCSIS 	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>POEZIA DE LA „GÎNDIREA”</i>, Editura Didactică și Pedagogică, Colecția Akademos, nr. 82, București, 1997, 140 p., ISBN 973-30-5403-8 (Ediția a II-a, Editura Ideea europeană, Colecția Ediții definitive, București, 2008, 202p, ISBN 973-1925-01-5; Ediție digitală, 2012: 978-606-594-018-5). 2. <i>MIRCEA STREINUL. VIAȚA ȘI OPERA</i>, Prefață de Constantin Ciopraga, Editura Institutului Bucovina-Basarabia, Rădăuți, 1998, 144 p. ISBN973-98224-1-x 3. <i>INSTANTANEE CRITICE</i>, Editura Moldova, Iași, 1998, 268 p. ISBN973-572-118-x 4. <i>MIȘCAREA „ICONAR”. Literatură și politică în Bucovina anilor `30</i>, Academia Română, Centrul de Studii „Bucovina”, Editura Timpul, Iași, 1999, 220 p., ISBN 973-9210-87-2 5. <i>FEȚELE POEZIEI. Fragmente critice</i>, Editura Junimea, Iași, 1999, 204 p., ISBN973-37-0486-5 6. <i>ION CREANGĂ. NONCOMFORMISM ȘI GRATUITATE</i>, Editura Dacia, Colecția Discobolul, 2002, 204 p. ISBN 973-35-1510-8 7. <i>STUDII ȘI DOCUMENTE BUCOVINENE</i>, Editura Timpul, Iași, 2004, 208 p., ISBN 973-612-128-3 8. <i>LA SUD DE DUMNEZEU. EXERCIȚII DE LUCIDITATE</i>, Editura Paralela 45, 2005, 304 p., ISBN 973-697-404-9 9. <i>ATELIERELE POEZIEI</i>, Editura Fundației Culturale Ideea Europeană, București, 2005, 302 p., ISBN 973-7691-04-0 (Ediție digitală 2011: ISBN 978-606-594-028-4) 10. <i>CALISTRATHOGAȘ. ESEU MONOGRAFIC</i>, Editura Crigarux, Piatra Neamț, 2007, 110 p., ISBN 978-973-7799-32-6 11. <i>CUI I-E FRICĂ DE EMIL CIORAN?</i>, Editura Cartea Românească, București, 2008, 270 p., ISBN 978-973-23-1954-3. 12. <i>STUDII BUCOVINENE</i>, Editura TipoMoldova, Iași, 2011, 374 p. ISBN 978-973-168-583-0 13. <i>I.L. CARAGIALE. FATALITATEA IRONICĂ</i>, Editura Cartea Românească, 2012, 204 p., ISBN 978-973-23-2969-6 14. <i>ÎNAINTE ȘI DUPĂ DEZMEMBRAREA LUI ORFEU. Fragmente despre poezia românească de azi</i>, Editura Tracus Arte, București, 2014, 232 p., ISBN 978-606-664-355-9 15. <i>FIRUL ARIADNEI (10 CĂRȚI DE PROZĂ ȘI NU NUMAI)</i>, Editura Eikon, Cluj Napoca, 2014, ISBN 978-606-711-141-5 16. <i>BIBLIOTECA ROMÂNĂ DE POEZIE POSTBELICĂ</i>, Editura Universității Ștefan cel Mare din Suceava, 2016, ISBN 978-973-666-492-2 17. <i>METACRITICE</i>, Editura Junimea, Iași, 2018, 978-973-37-2146-8 18. <i>CERNĂUȚI. OBIECTE PIERDUTE</i>, Chișinău, Editura Cartier, 2022, ISBN 978-9975-79-947-8 19. <i>ION CREANGĂ, CALISTRATHOGAȘ, ION AGÂRBICEANU & I NEGOIȚESCU. RECITIRI</i>, Iași, Editura Junimea, 2022, ISBN 978-973-37-2489-6
	<ul style="list-style-type: none"> Cursuri tipărite, îndrumare, antologii etc. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>CEZAR BALTAG</i>. Monografie, antologie comentată, receptare critică, Editura Aula, Colecția Canon, Brașov, 2000, ISBN973-99520-5-4 2. <i>POEZIA POSTMODERNĂ</i>, Editura Aula, Colecția Istoria Didactică a Literaturii Române, 2002, ISBN973-8206-56-1

	<ul style="list-style-type: none"> • Lucrări științifice (maxim 5 titluri) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Reading Microliterature: Language, Ethnicity, Polyterritoriality</i>, în vol. Mircea Martin, Christian Moraru, Andrei Terian (eds), <i>Romanian Literature as World Literature</i>, Bloomsbury, SUA, 2018 2. <i>Breaking Away from Communism. Trauma, Resentment, Frustration - The Case of I. Negoitescu's Return from Exile</i>, în „COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET LITTÉRATURE” NR. 1 (25) / 2018, p. 8-24 3. “Truth and knowledge in postmodernism”, in <i>Procedia-Social and Behavioral Sciences</i>, vol. 137, p. 165-169
PROIECTE DE CERCETARE		
MEMBRU ÎN COMITETE ȘTIINȚIFICE (reviste, congrese, simpozioane)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Redactor șef al revistei „Meridian Critic”, <i>Analele Facultății de Litere și Științe ale Comunicării, seria Filologie, B. Literatură</i>, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava (din 2004) (cotată B+ CNCIS; cotată B CNCS); 2. Membru în Consiliul director al revistei <i>Glose</i>, Centrul de Studii Mihai Eminescu Ipotești 3. Editor al <i>Journal of Romanian Literary Studies</i> (http://www.upm.ro/jrls/html/editorial_board.html) (din 2013) 4. Redactor al revistei <i>Comunicación intercultural et littérature</i>, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați (din 2009) https://revistacil.wordpress.com/2016/02/21/22/ 5. Membru în comitetul științific <i>Studii și cercetări</i>, Universitatea Vasile Alecsandri Bacău, - https://sites.google.com/site/studiisicercetari/nr-17-2007/Home/editorial-board 6. Membru în comitetul Științific <i>Analele Bucovinei</i> – Academia Română 	

APARTENENȚA LA ORGANIZAȚII ȘI ASOCIAȚII PROFESIONALE

1. Membru al Uniunii Scriitorilor din România
2. Membru al COPYRO
3. Membru al ALGCR
4. Președinte al Societății AKADEMOS

PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE REPREZENTATIVE

1. *Karl Popper & E. Coșeriu (În căutarea unor instrumente de lucru)*, CISL, Chișinău - Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului, ediția a XVI-ea, Universitatea de Stat din Moldova, Universitatea Yuri Fedkovici, Cernăuți, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, 24-26 sept. 2022
2. CISL E. Coșeriu, Universitatea „Yuriy Fedkovych”, **Cernăuți 11-12 oct. 2019**, Conferința *Cum te poate salva lingvistica. Încercare de redescoperire a Arboroasei*
3. Conferința „Minorități naționale inventate”, Centrul Cultural Român „Eudoxiu Hurmuzachi”, Cernăuți, 23 noiembrie 2019, Conferința: „Minorități sau majorități inventate, sau despre cum sunt cu putință moldovenismul, transilvanismul, bucovinismul 18-23.07.2016, Masă rotundă, USV, Interculturality and Tolerance: Value of Future Europe
4. Cui i-e frică de Emil Cioran?, Universitatea din Granada - 20 martie 2012
5. Eminescu în limba spaniolă, Universitatea din Granada - 21 martie 2012
6. I.L.Caragiale și ficționalizarea realului, Universitatea din Granada - 22 martie 2012

LIMBI STRĂINE

Limba franceză	• Citire	Nivel: foarte bine
	• Scriere	Nivel: foarte bine
	• Conversație	Nivel: foarte bine

Data: 1.XI.2022

Semnătura