

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

| | |
|-----------------------------------|---|
| Instituția de învățământ superior | Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava |
| Facultatea | Litere și Științe ale Comunicării |
| Departamentul | Limbi și Literaturi Străine |
| Domeniul de studii | Limbă și literatură |
| Ciclul de studii | Conversie |
| Programul de studii | Limba și literatura germană |

2. Date despre disciplină

| | | | | | | |
|------------------------------------|--|-----------|---|-------------------|---|----|
| Denumirea disciplinei | Limba germană contemporană Fonetică și Fonologie | | | | | |
| Titularul activităților de curs | Lector dr. Andrea Maxiniuc | | | | | |
| Titularul activităților aplicative | Lector dr. Andrea Maxiniuc | | | | | |
| Anul de studiu | I | Semestrul | 1 | Tipul de evaluare | E | |
| Regimul disciplinei | Categorica formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară | | | | | DS |
| | Categorica de opționalitate a disciplinei: DI- impusă, DO – opțională, DF - facultativă | | | | | DI |

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

| | | | | | | | | | |
|--|----|------|----|---------|----|-----------|--|---------|--|
| I a) Număr de ore pe săptămână | 3 | Curs | 2 | Seminar | 1 | Laborator | | Proiect | |
| I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ | 42 | Curs | 28 | Seminar | 14 | Laborator | | Proiect | |

| | |
|--|-----|
| II Distribuția fondului de timp pe semestru: | ore |
| II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe | 40 |
| II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren | 24 |
| II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | 42 |
| II d) Tutoriat | 0 |
| III Examinări | 2 |
| IV Alte activități: | 0 |

| | |
|--|-----|
| Total ore studiu individual II (a+b+c+d) | 106 |
| Total ore pe semestru (I+II+III+IV) | 150 |
| Numărul de credite | 6 |

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

| | |
|------------|---|
| Curriculum | • |
| Competențe | • |

5. Condiții (acolo unde este cazul)

| | |
|------------------------|---|
| Desfășurare a cursului | • sală dotată cu tablă și videoproiector; acces la Internet; cont email; facilități multiplicare materiale tipărite; |
| Desfășurare aplicații | Seminar • sală dotată cu tablă și videoproiector; acces la Internet; cont email; facilități multiplicare materiale tipărite; |

6. Competențe specifice acumulate

| | |
|-------------------------|---|
| Competențe profesionale | CP1 Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate CP2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile studiate CP3 Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic CP5 Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbilor moderne și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală |
|-------------------------|---|

| | |
|-------------------------|---|
| Competențe transversale | CT1Utilizarea componentelor domeniului Limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională CT2Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională |
|-------------------------|---|

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

| | |
|-----------------------------------|---|
| Obiectivul general al disciplinei | Prezentarea limbii germane ca limbă germanică; Definirea și descrierea formelor de evoluție și a temelor esențiale ale limbii germane, descrierea transformărilor produse în descrierea conceptelor, perspectivelor și metodelor utilizate în teoria lingvistică modernă Stabilirea conceptelor de bază și a terminologiei. Stabilirea diferențelor terminologice. |
| Obiective specifice | Însușirea conceptelor de bază ale foneticii, fonologiei și ortografiei limbii germane; Formarea capacităților necesare pentru a pronunța și a scrie corect în limba germană. |

8. Conținuturi

| Curs | Nr. ore | Metode de predare | Observații |
|--|---------|--------------------------------|------------|
| Introducere: descrierea fonetică a evenimentelor sonore. Tonuri, zgomote, sunete. Articularea. | 2 | expunere, explicație, discuție | |
| Categorizarea d.p.d.v. fonetic a sunetelor limbii. Consoane și vocale; | 2 | expunere, explicație, discuție | |
| Simboluri fonetice și sisteme de transcriere. Fixarea în scris a limbii vorbite. Alfabetul fonetic internațional; | 4 | expunere, explicație, discuție | |
| Fonologie segmentală: „opoziție” și „contrast” | 4 | expunere, explicație, discuție | |
| Inventarul fonemic: sistemul consonantic și sistemul vocalic; | 4 | expunere, explicație, discuție | |
| Silabele, metrica, accentul în cuvânt – privire de ansamblu. Cuvintele monosilabice și „legea generală a formării silabelor”; | 4 | expunere, explicație, discuție | |
| Părțile componente ale silabei. Variația și alternanța sunetelor. Prima parte a silabei; Cuvintele plurisilabice și metrica; Accentul în cuvânt | 4 | expunere, explicație, discuție | |
| Ortografia limbii germane: introducere. Scrierea cu majuscule. Scrierea „legat” sau „despărțit”; Ortografia limbii germane: prescurtări; ss vs. ß; cuvinte străine; cifre și litere; Punctuația limbii germane: ghilimelele, apostroful, punctele de suspensie, semnul exclamării, liniuța de unire, semnul întrebării; Punctuația limbii germane: liniuța de pauză, parantezele, virgula, punctul, bara oblică, punct și virgulă, simbolurile matematice | 4 | expunere, explicație, discuție | |

Bibliografie

AMMON, U. (2005): *Die deutsche Sprache in Deutschland, Österreich und der Schweiz*. Berlin. 2. Auflage
 BRESSON, D., Dalmas, M. (Hg.) (1994): *Partizip und Partizipialgruppen im Deutschen*. Tübingen
 BALAȘ, Orlando/Balaș, Cristel (2006): *Limba germană. Exerciții de gramatică și vocabular*, Polirom
 EISENBERG, P. (2000): *Grundriss der deutschen Grammatik*. Stuttgart. 1. Band: Das Wort
 HELBIG, G., Buscha, J. (1993): *Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht*. Leipzig. 15. Auflage
 PORUCIUC, A. (2004): *Einführung in die Morphologie der deutschen Sprache*. Editura Universității Suceava
 PORUCIUC, A. (1999): *Deutsche Phonetik und Rechtschreibung der Laute*, Editura Demiurg Iasi
 PORUCIUC, A. (2004): *Einführung in die Morphologie der deutschen Sprache*. Iași: Editura Universității Suceava
 MULLER Martin, 2013, *Optimal A1 – Lehrbuch für Deutsch als Fremdsprache*, München: Klett
 MULLER Martin, 2013, *Optimal A1 – Arbeitsbuch für Deutsch als Fremdsprache*, 2013, München: Klett
 WERNER Grazina, FLEER, Sarah, 2017, *Alles für Deutsch. Grammatik und Verben*, Langenscheidt: München-Wien

Bibliografie minimală

BALAȘ, Orlando/Balaș, Cristel (2006): *Limba germană. Exerciții de gramatică și vocabular*, Polirom
 HELBIG, G., Buscha, J. (1993): *Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht*. Leipzig. 15. Auflage

PORUCIUC.A (1999): *Deutsche Phonetik und Rechtschreibung der Laute*, Iași: Demiurg
MULLER Martin, 2013, *Optimal A1 – Lehrbuch für Deutsch als Fremdsprache*, München: Klett
MULLER Martin, 2013, *Optimal A1 – Arbeitsbuch für Deutsch als Fremdsprache*, 2013, München: Klett
WERNER Grazina, FLEER, Sarah, 2017, *Alles für Deutsch. Grammatik und Verben*, Langenscheidt: München-Wien

| Aplicații (Seminar) | Nr. ore | Metode de predare | Observații |
|---|---------|------------------------|---------------------|
| • Discuții introductive. Bibliografie | 2 | discuții în plen | lucru în plen |
| • Articularea sunetelor limbii germane | 2 | discuții în plen și de | lucru în plen și pe |
| • Consoanele și vocalele limbii germane | 2 | grup, analiză pe text | grupe |
| • Silabele cuvintelor germane | 2 | | |
| • Metrica și accentuarea în limba germană | 2 | | |
| • Ortografia limbii germane | 2 | | |
| • Punctuația limbii germane | 2 | | |

Bibliografie

AMMON, U. 2005: *Die deutsche Sprache in Deutschland, Österreich und der Schweiz*. Berlin. 2. Auflage
BRESON, D., Dalmas, M. (Hg.) 1994: *Partizip und Partizipialgruppen im Deutschen*. Tübingen
BALAȘ, Orlando/Balaș, Cristel 2006: *Limba germană. Exerciții de gramatică și vocabular*, Polirom
DASKI, J. 1999: *Bildung der Verbformen im Standarddeutschen*. Tübingen
EISENBERG, P. 2000: *Grundriss der deutschen Grammatik*. Stuttgart. 1. Band: Das Wort
HELBIG, G., Buscha, J. 1993: *Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht*. Leipzig. 15. Auflage
PORUCIUC, A. 2004: *Einführung in die Morphologie der deutschen Sprache*. Editura Universității Suceava
PORUCIUC.A 1999: *Deutsche Phonetik und Rechtschreibung der Laute*, Editura Demiurg Iași
PORUCIUC.A 2004: *Einführung in die Morphologie der deutschen Sprache*. Iași: Editura Universitatii Suceava
MULLER Martin, 2013, *Optimal A1 – Lehrbuch für Deutsch als Fremdsprache*, München: Klett
MULLER Martin, 2013, *Optimal A1 – Arbeitsbuch für Deutsch als Fremdsprache*, 2013, München: Klett
WERNER Grazina, FLEER, Sarah, 2017, *Alles für Deutsch. Grammatik und Verben*, Langenscheidt: München-Wien

Bibliografie minimală

BALAȘ, Orlando, BALAȘ, Cristel 2006: *Limba germană. Exerciții de gramatică și vocabular*, Polirom
HELBIG, G./Buscha, J. 1984, *Deutsche Grammatik für den Ausländer*. 4. Aufl. Leipzig
MULLER Martin, 2013, *Optimal A1 – Lehrbuch für Deutsch als Fremdsprache*, München: Klett
MULLER Martin, 2013, *Optimal A1 – Arbeitsbuch für Deutsch als Fremdsprache*, 2013, München: Klett
PORUCIUC.A, 2004, *Einführung in die Morphologie der deutschen Sprache*. Iași: Editura Universitatii Suceava
WERNER Grazina, FLEER, Sarah, 2017, *Alles für Deutsch. Grammatik und Verben*, Langenscheidt: München-Wien

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținuturile disciplinei sunt în concordanță cu preocupările și cercetările actuale din domeniul studiilor umaniste, atât din țară cât și din străinătate, și contribuie la lărgirea orizontului profesional și la calificarea superioară a studenților.

10. Evaluare

| Tip activitate | Criterii de evaluare | Metode de evaluare | Pondere din nota finală |
|--|---|-----------------------|-------------------------|
| Curs | Cunoașterea, interpretarea adecvată și aplicarea sintetică a conținuturilor teoretice | Test scris | 50% |
| Seminar | Participare activă la seminarii, capacitate de interpretare și de analiză | Verificare pe parcurs | 50% |
| Standard minim de performanță | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • însușirea principalelor noțiuni, idei, teorii • cunoașterea problemelor de bază din domeniu | | | |

| | | |
|------------------|-------------------------------|------------------------------------|
| Data completării | Semnătura titularului de curs | Semnătura titularului de aplicație |
| 25.09.2022 | | |

| | |
|------------------------------|---------------------------------------|
| Data avizării în departament | Semnătura directorului de departament |
| 26.09.2022 | |

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| Data aprobării în Consiliul academic | Semnătura decanului |
| 26.09.2022 | |