

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Departamentul de Limbi și Literaturi Străine
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii/calificarea	Limba și literatura franceză – O limbă și literatură modernă (Limba și literatura engleză/germană; Limba și literatura spaniolă/italiană)

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	PRACTICA DE CERCETARE ÎN VEDEREA ELABORĂRII LUCRĂRII DE LICENȚĂ						
Titularul activităților de curs	Lector univ. dr. Mariana ȘOVEA						
Titularul activităților de seminar	Lector univ. dr. Mariana ȘOVEA						
Anul de studiu	III	Semestrul	6	Tipul de evaluare	Colocviu		
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară						DF
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DO - impusă, DO - opțională, DF - facultativă						DI

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	4	Curs	-	Seminar	-	Laborator	-	Proiect	4
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	48	Curs	-	Seminar	14	Laborator	-	Proiect	48

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	-
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	2
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	-
II d) Tutoriat	-
III Examinări	2
IV Alte activități: -	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	2
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	50
Numărul de credite	2

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	•
Desfășurare aplicații	Seminar •

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP1. Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate; CP2. Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile studiate;
Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului Limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională;

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Aprofundarea de către studenți a competențelor necesare în domeniul limbii și literaturii franceze în vederea alaborării unei lucrări de licență care să corespundă rigorilor domeniului, să aibă elemente de noutate și să îmbogățească cercetarea în domeniul limbii și literaturii franceze.
Obiective specifice	<p>La terminarea cursului, studenții trebuie să fie capabili:</p> <p>O1.(CP1): să utilizeze adecvat metalimbajul din limba franceză necesar pentru descrierea și analiza faptelor de limbă și de literatură;</p> <p>O2. (CP2): să constituie și să analizeze un corpus de limbă sau literatură franceză din diverse perspective;</p>

8. Conținuturi

3. Conținuturi			
Aplicații (Seminar/Laborator/Proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Surse de documentare specifice domeniului filologiei	4	lucrări practice, exerciții, investigație științifică, problematizare	
2. Metode de cercetare în științele umaniste, în filologie în particular	4		
3. Etapele cercetării, prezentarea problematizării și a ipotezelor de lucru	4		
4. Constituirea unui corpus de lucru pertinent pentru tema aleasă	4		
5. Realizarea bibliografiei	4		
6. Standarde de citare	4		
7. Utilizarea surselor de documentare online	4		
8. Identificarea metodei de analiză și cercetare adecvată corpusului ales	4		
9. Extinderea sau restrângerea corpusului de lucru, constituirea de sub-corpusuri	4		
10. Evitarea plagiatului	4		
11. Elemente referitoare la prezentarea și susținerea lucrării de licență	4		
12. Clarificarea unor aspecte suplimentare referitoare la redactarea și susținerea lucrării.	4		
Bibliografie			
Eco, Umberto, 2006, <i>Cum se face o teză de licență</i> , traducere de George Popescu, Iași, Polirom			
Yves, Livian, <i>Initiation à la méthodologie de recherche en sciences humaines et sociales</i> , https://docplayer.fr/47634976-Initiation-a-la-methodologie-de-recherche-en-shs.html			
Bibliografie minimală			
Eco, Umberto, 2006, <i>Cum se face o teză de licență</i> , traducere de George Popescu, Iași, Polirom			
Yves, Livian, <i>Initiation à la méthodologie de recherche en sciences humaines et sociales</i> , https://docplayer.fr/47634976-Initiation-a-la-methodologie-de-recherche-en-shs.html			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul de *Teoria limbii și lingvistică generală* este un curs fundamental, propus în toate universitățile din țările europene în cadrul studiilor de filologie/limbi străine.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs			

Proiect	Capacitatea de redactare în limba franceză a unei lucrări științifice. Capacitatea de formulare și argumentare a unei problematice în domeniul limbii și literaturii franceze.	Aprecierea proiectului expus oral privind alegerea și aplicarea metodologiei de cercetare necesare în tratarea problematicei expuse. Prezentarea fragmentelor din lucrarea de disertație redactate până la data colocviului.	50% 50%
---------	---	---	------------------------------

Standard minim de performanță

Standarde minime pentru nota 5:

- cunoașterea modului de abordare teoretică a tematicii lucrării de licență;
- prelucrarea rezultatelor documentării;
- realizarea unor aplicații simple ale conținutului teoretic

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
25.09.2022		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
26.09.2022	

Data aprobării în Consiliul facultății	Semnătura decanului
26.09.2022	