

FIȘA DISCIPLINEI
(licență)

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Departamentul de Limbi și Literaturi Străine
Domeniul de studii	Limba și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii	Limba și literatura franceză – O limba și literatură modernă (Limba și literatura engleză/ Limba și literatura germană/Limba și literatura italiană/Limba și literatura spaniolă); Limba și literatura română – O limbă și literatură modernă (Limba și literatura franceză), Limba și literatura ucraineană – Limba și literatura franceză

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	LIMBA FRANCEZĂ CONTEMPORANĂ: MORFOSINTAXA GRUPULUI NOMINAL				
Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. Simona-Aida MANOLACHE				
Titularul activităților aplicative	Conf. univ. dr. Simona-Aida MANOLACHE				
Anul de studiu	I	Semestrul	2	Tipul de evaluare	Examen (scris și oral)
Regimul disciplinei	Categoriza formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC – complementară				DS
	Categoriza de opționalitate a disciplinei: DI - impusă, DO - opțională, DF - facultativă				DI

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	28	Seminar	14	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	15
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	15
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	25
II d) Tutoriat	-
III Examinări	3
IV Alte activități: -	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	55
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	100
Numărul de credite	4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului		● Accesul la bibliografie (toți studenții vor avea permis pentru biblioteca USV.
Desfășurare aplicații	Seminar	● Accesul la internet
	Laborator	● -
	Proiect	● -

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP1 Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate; CP2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile moderne; CP3 Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic; CP5 Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbilor moderne și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală.
Competențe transversale	CT1 Utilizarea componentelor domeniului <i>Limba și literatură</i> în deplină concordanță cu etica profesională; CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Dobândirea de către studenți a cunoștințelor de morfologie și de sintaxă necesare pentru recunoașterea, descrierea, construirea și folosirea grupurilor nominale în limba franceză. (CP1, CP2, CP3, CP5, CT1, CT2)
	La terminarea cursului/seminarelor, studenții trebuie să fie capabili: <ul style="list-style-type: none"> ● O1 (CP1) să recunoască elementele care alcătuiesc grupul nominal în limba franceză (substantivul, determinanții, adjectivul, pronumele); ● O2 (CP1 CP3) să analizeze, cu ajutorul unui metalimbaj adecvat (<i>syntagme, paradigme, groupe nominal, nom, genre, nombre, déterminant, article, adjectif, degré de comparaison, degré d'intensité, pronom, personne</i> etc.), elementele care alcătuiesc grupul nominal în limba franceză; ● O3 (CP2) să construiască și să utilizeze corect și nuanțat grupurile nominale în fraza franceză, în scris și oral, în discurs și metadiscurs; ● O4 (CP2 CP3 CP5) să identifice diferențele dintre limba franceză și limba română din punctul de vedere al construirii și folosirii grupului nominal (elemente constitutive, ordinea cuvintelor, acord) și să evite interferențele în procesul de comunicare în limba franceză; ● O5 (CP5 CT2) să integreze în mod adecvat grupurile nominale în texte/discursuri din comunicarea cotidiană, respectând specificitatea diverselor tipuri de interacțiuni verbale; ● O6 (CT1) să construiască structuri originale, folosind corect și onest sursele de informare; ● O7 (CP5 CT2) să aplice strategii de învățare și de cercetare adecvate (lectura critică a bibliografiei, consultarea dicționarilor, audierea/lectura documentelor autentice, dezbateră în grup mare sau restrâns, contactul cu locutorii nativi).

8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Introducere: Gramatica modernă. Nivelurile de analiză lingvistică. Metalimbajul specific morfosintaxei în franceză și în română (O2, O7)	2	- dialog pe tema strategiilor de învățare; - prezentarea cursului și a criteriilor de evaluare; - prezentarea și analizarea prin comparație a lucrărilor din bibliografie; - explicație;	Cursul introductiv va actualiza cunoștințele acumulate la cursul de <i>Lingvistică generală</i> .
2. Substantivul și Grupul Nominal (GN): definiție; clase de substantive; genul substantivului în limba franceză (O1, O2, O3)	2	- lectură și analiză de text; - problematizare; - brainstorming; - dezbateri/sistematizare - prelegere interactivă;	Texte suport: articole din presa contemporană, de mici dimensiuni; anunțuri publicitare; Acest curs este corelat cu seminarul 1.

3. Numărul substantivului în limba franceză (O1, O2, O5)	2	<ul style="list-style-type: none"> - audiere, lectură, traducere și analiză de text; - analiza comparativă cu limba maternă/alte limbi - dezbateri/sistematizare - prelegere interactivă; 	Text suport: Renaud, <i>Mistral gagnant</i> Acest curs este corelat cu seminarul 2.
4. Determinanții esențial actualizatori. Articolul hotărât. Articolul nehotărât. (O1, O2, O4)	2	<ul style="list-style-type: none"> - audiere și analiză de text; - prelegere interactivă; - comparație între limba franceză și limba română; 	Text suport: Coeur de pirate, <i>Tous les garçons</i> Acest curs este corelat cu seminarul 3.
5. Articolul partitiv. Determinantul demonstrativ. (O7)	2	<ul style="list-style-type: none"> - problematizare - lectură și analiză de text; - brainstorming; 	Texte suport: Une recette de bavaroise; Boris Vian, un fragment din <i>L'écume des jours (le pianocktail)</i> Acele cursuri sunt corelate cu seminarul 4.
6. Numeralul (O7)	2	<ul style="list-style-type: none"> - studiu individual; - dezbateri/sistematizare - prelegere interactivă; 	
7. Determinanții posesivi. Determinanții nehotărâți esențial actualizatori. Absența determinanților. (O1, O2)	2	<ul style="list-style-type: none"> - lectură, traducere și analiză de text; - brainstorming; - prelegere interactivă; 	Text suport: Oldelaf, <i>Le café</i>
8. Determinanții nehotărâți. Repetarea sau nerepetarea determinanților. (O1, O2)	2	<ul style="list-style-type: none"> - lectură, traducere și analiză de text; - brainstorming; - prelegere interactivă; 	Text suport: Georges Simenon, un fragment din <i>Maigret a peur</i>
9. Caracterizarea. Adjectivul calificativ (definiție, clasificare, gen, număr) (O3, O5)	2	<ul style="list-style-type: none"> - problematizare - lectură și analiză de text; - brainstorming; - studiu individual; - dezbateri/sistematizare - prelegere interactivă; 	Text suport: Edmond Rostand, <i>Cyrano de Bergerac (La tirade des nez)</i> ; Acest curs este corelat cu seminarul 5.
10. Gradele de comparație și gradele de intensitate ale adjectivului calificativ. Locul adjectivului calificativ (O3, O4, O6)	2	<ul style="list-style-type: none"> - lectură, traducere și analiză de text; - prelegere interactivă; - test; 	Text suport: <i>Astérix chez les Bretons</i> Acest curs este corelat cu seminarul 6.
11. Pronumele: definiție, clasificare. Pronumele personale. Pronumele reflexive. (O1, O2, O5)	2	<ul style="list-style-type: none"> - problematizare - lectură și analiză de text; - brainstorming; - studiu individual; - dezbateri/sistematizare - prelegere interactivă; 	Text suport: un fragment din discursul de primire a premiului Nobel de către Albert Camus
12. Pronumele demonstrative. Pronumele posesive. Pronumele adverbiale. (O1, O2, O4)	2	<ul style="list-style-type: none"> - problematizare - lectură și analiză de text; - brainstorming; - studiu individual; 	Text suport: un fragment din Marguerite Yourcenar, <i>Mémoires d'Hadrien</i> Acele cursuri sunt corelate cu seminarul 7.
13. Pronumele relative. Pronumele interogative. Pronumele nehotărâte. (O1, O2, O4)	2	<ul style="list-style-type: none"> - dezbateri/sistematizare - prelegere interactivă; 	
14. Concluzii	2	<ul style="list-style-type: none"> - conversație euristică; - negociere evaluare. 	

Bibliografie

AGRIGOROAIEI, Valentina, 1994, *La sphère du nom. Morphosyntaxe du français contemporain*, Iași, Editura Fundației « Chemarea »
BANKS, David, 2021, *Le groupe nominal dans le texte spécialisé*, L'Harmattan
CRISTEA, Teodora, 1979, *Grammaire structurale du français contemporain*, București, Editura Didactică și

Pedagogică	
DE CHANTAL, Laure; MAUDUIT, Xavier, 2021, <i>Notre grammaire est sexy: Déclaration d'amour à la langue française</i> , Stock	
DOSPINESCU, Vasile, 1998, <i>Tout (ou presque) sur le groupe nominal en français contemporain</i> , Iași, Editura Junimea	
DOSPINESCU, Vasile ; MANOLACHE, Simona, 2003, <i>Précis de grammaire (théorie et pratique). Le nom et le groupe nominal (en français contemporain)</i> , Suceava, Editura Universității Suceava	
DUBOIS, Jean, 1965, <i>Grammaire structurale du français: nom et pronom</i> , Paris, Larousse	
DUCROT, O., SCHAEFFER, J.-M., 1995/2000, <i>Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage</i> , Paris, Editions du Seuil (NDESL).	
GREVISSE, Maurice ; GOOSSE, André, 2016, <i>Le Bon Usage</i> , 16 ^e édition, De Boeck Supérieur	
KLEIBER, Georges LACA, Brenda, TASMOWSKI, Liliane, 2001/2021, <i>Typologie des groupes nominaux</i> , Presses Universitaires de Rennes	
MUNTEANU SISERMAN Mihaela, 2008, <i>Morphologie du groupe nominal (theorie et pratique)</i> , Baia-Mare, Editura Universității de Nord	
RIEGEL, Martin ; PELLAT, Jean-Cristophe ; RIOUL, René, 2021, <i>Grammaire méthodique du français</i> (8e édition), Paris, PUF	
TOGBY, Knud, 1982, <i>Grammaire française</i> (Volume I : <i>Le Nom</i>), publié par Magnus Berg, Ghani Merad et Ebbe Spang-Hanssen, Akademisk Forlag, Copenhague, <i>Études Romanes de l'Université de Copenhague</i>	
WILMET, Marc, 1997/2010, <i>Grammaire critique du français</i> , Paris, Bruxelles, De Boeck Duculot (5 ^e édition en 2010)	
Sitografie https://www.lepointdufle.net/ http://www.tv5monde.com/	
Corpus de texte : <ul style="list-style-type: none"> - cântece contemporane în limba franceză ; - articole din presa contemporană (tipărită și on-line); - fragmente din texte literare (Marguerite Yourcenar, Georges Simenon, Edmond Rostand etc.) ; - benzi desenate. 	
Bibliografie minimală	
DOSPINESCU, Vasile ; MANOLACHE, Simona, 2003, <i>Précis de grammaire (théorie et pratique). Le nom et le groupe nominal (en français contemporain)</i> , Suceava, Editura Universității Suceava	

Aplicații (Seminar/laborator/proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Mărcile genului în codul scris și în codul oral (O1, O 2, O3)	2	<ul style="list-style-type: none"> - problematizare - lectură și analiză de text; - brainstorming; - studiu individual; - dezbateri/sistemati- zare; - redactare de texte; 	<p>Probleme posibile: 1. O prietenă ar vrea să se căsătorească cu un francez. Vă roagă să-i redactați un anunț matrimonial .</p> <p>2.O prietenă ar vrea să se mute în Québec. Vă roagă să-i redactați un anunț imobiliar ca să-și găsească apartamentul dorit.</p> <p>3.Zilele trecute, un fost coleg de-al nostru, acum profesor în Canada, a trimis studenților săi o invitație pe Facebook la prima întâlnire din anul universitar. Vă propun să citim împreună invitația și răspunsurile celor invitați. M-ar interesa să aflu ce credeți: reacțiile voastre ar fi fost asemănătoare dacă invitația ar fi fost concepută de mine pentru voi? (Este vorba despre o conversație legată de scrierea incluzivă/)</p> <p>Texte suport: Anunțuri matrimoniale și imobiliare Conversații pe Facebook</p>
2. Mărcile numărului în codul scris și în codul oral (O1, O2, O5)	2	<ul style="list-style-type: none"> - problematizare - lectură și analiză de text; - brainstorming; - studiu individual; 	<p>Problemă: Vreți să participați cu colegii la cursuri de vară în Franța. Vi s-a oferit un model de cerere de înscriere, dar cererea e făcută pentru un student,</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - dezbateri/sistematizare; - redactare de text; 	<p>pe când voi vreți să o redactați pentru un grup. Cum procedați?</p> <p>Text suport: Model de cerere de înscriere</p>
3. Contexte și valori ale determinanților substantivului: determinanții demonstrativi, posesivi, nehotărâți (O1, O 2, O4, O7)	2	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de diverse tipuri, în scris și oral (lacunare, puzzle, de tip VRAI/FAUX, de împerechere, de tip întrebare-răspuns, de analiză etc.); - jocuri (jocuri de cuvinte, jocuri pe roluri); 	
4. Contexte și valori ale determinanților substantivului: articolele, numeralul (O1, O 2, O4, O7)	2	<ul style="list-style-type: none"> - problematizare; - lectură și analiză de text; - brainstorming; - studiu individual; - dezbateri/sistematizare; 	<p>Problemă: Un prieten francez vă roagă să-i trimiteți niște rețete de mâncăruri românești. Vreți să-i faceți o surpriză, trimițându-i o colecție de rețete (dacă nu o întreagă carte de bucate), realizată împreună cu colegii de grupă.</p>
5. Formele și acordul adjectivului calificativ (O3, O5)	2	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de diverse tipuri, în scris și oral (lacunare, puzzle, de tip VRAI/FAUX, de împerechere, de tip întrebare-răspuns, de analiză etc.); - jocuri (jocuri de cuvinte, jocuri pe roluri); 	
6. Contexte ale adjectivului calificativ (O3, O4, O5, O6)	2	<ul style="list-style-type: none"> - problematizare - lectură și analiză de text; - brainstorming; - studiu individual; - dezbateri/sistematizare; - realizarea unui proiect colectiv; 	<p>Problemă: 1. Lucrați ca voluntari la o asociație de protecție a animalelor abandonate. Vă ocupați de scrierea anunțurilor de adopție pentru pisici, căței etc. Trebuie să realizați, împreună cu colegii, o pagină web cu minimum 20 de anunțuri.</p> <p>Texte suport: www.actuanimaux.com</p>
7. Forme și utilizări ale pronumelor (O1, O2, O4)	2	<ul style="list-style-type: none"> - problematizare - lectură și analiză de text; - brainstorming; - studiu individual; - dezbateri/sistematizare. 	<p>Problemă: Trebuie să trimiteți o invitație la cursul festiv. Cum faceți ca să evitați să vorbiți despre voi într-o invitație adresată profesorilor?</p> <p>Text suport: Mai multe invitații tipărite</p> <p>Problemă: Cum ar fi arătat textul lui Yourcenar dacă naratorul nu ar fi fost Hadrian, ci Marc?</p>

Bibliografie

DOSPINESCU, Vasile ; MANOLACHE, Simona, 2003, *Précis de grammaire (théorie et pratique). Le nom et le groupe nominal (en français contemporain)*, Suceava, Editura Universității Suceava

DOSPINESCU, Vasile ; MANOLACHE, Simona, 1999, *Le groupe nominal mis en exercices*, în colaborare cu prof. univ. dr. Vasile Dospinescu, Iași, Editura Junimea, 1999

GREVISSE, Maurice ; GOOSSE, André, 2016, *Le Bon Usage*, 16^e édition, De Boeck-Duculot

RIEGEL, Martin ; PELLAT, Jean-Cristophe ; RIOUL, René, 2021, *Grammaire méthodique du français* (8^e édition), Paris, PUF

Bibliografie minimală

DOSPINESCU, Vasile ; MANOLACHE, Simona, 1999, *Le groupe nominal mis en exercices*, în colaborare cu prof. univ. dr. Vasile Dospinescu, Iași, Editura Junimea, 1999

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul de morfosintaxă a grupului nominal este unul fundamental pentru pregătirea specialiștilor în limba franceză, indiferent care ar fi cariera spre care se îndreaptă, motiv pentru care este propus de majoritatea facultăților de litere, din țară și din străinătate. Conținuturile disciplinei sunt similare cu cele ale disciplinelor echivalente din programelor de studii ale universităților din țările europene. Ele corespund competențelor specificate în planurile de învățământ ale FLSC (și, implicit, în RNCIS).

10. Evaluare

16. Evaluare			
Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	<ul style="list-style-type: none">● Atitudinea pozitivă față de studiul/ analiza/ cercetarea unor chestiuni legate de temele abordate la curs/seminar. (CT1, CT2);● Participarea la examenul scris și oral (CT1, CT2)● Criteriile generale de evaluare (corectitudinea cunoștințelor, coerența logică, fluența în exprimare, forța de argumentare) (CP2)● Criterii specifice disciplinei (utilizarea corectă a grupului nominal și descrierea lui cu ajutorul metalimbajului adecvat) (CP1, CP3, CP5)● Demonstrarea capacității de documentare, prin identificarea și utilizarea onestă a unor resurse recente. (CT1)	Analizarea activității la curs. Autoevaluare.	20%
		Analizarea răspunsurilor/ interacțiunii la examenul scris și oral: <ul style="list-style-type: none">- Prezentarea sintetică a unei probleme de morfosintaxă a grupului nominal, cu folosirea metalimbajului adecvat (20%)- Exerciții structurale de diverse tipuri (40%)- Sarcină de contextualizare a grupului nominal (40%)	50%
Seminar	<ul style="list-style-type: none">● Atitudinea pozitivă și participarea activă la seminar (CT1, CT2);● Criteriile generale de evaluare (corectitudinea cunoștințelor, coerența logică, fluența în exprimare, forța de argumentare) (CP2)● Criterii specifice disciplinei (utilizarea corectă a grupului nominal și descrierea lui cu ajutorul metalimbajului adecvat) (CP1, CP3, CP5)● Demonstrarea capacității de documentare, prin identificarea și utilizarea onestă a unor resurse recente. (CT1)● Respectarea termenelor, printr-o colaborare eficientă cu colegii (CT2)	Evaluare pe parcurs Analizarea activității la seminar : feedback colegi, profesor.	20%
		Verificarea temelor date la curs și la seminar .	10%
Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none">- recunoașterea elementelor ce alcătuiesc Grupul nominal în limba franceză;- folosirea adecvată a metalimbajului pentru descrierea unor grupuri nominale care nu pun probleme deosebite de analiză;- construirea corectă a grupurilor nominale în fraze lipsite de complexitate.			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
25.09.2022		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
26.09.2022	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
26.09.2022	