

## FIȘA DISCIPLINEI (conversie)

### 1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limba și Literatura Română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Conversie
Programul de studii	Limba și Literatura italiană

### 2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	TEHNICI DE EXPRIMARE ORALĂ (II)				
Titularul activităților de curs	Lect. univ. dr. Ciprian POPA				
Titularul activităților aplicative	Lect. univ. dr. Ciprian POPA				
Anul de studiu	II	Semestrul	4	Tipul de evaluare	C
Regimul disciplinei	Categorica formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DS
	Categorica de opționalitate a disciplinei: DI - impusă, DO - opțională, DF – facultativă.				DO

### 3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	5	Curs	2	Seminar	2	Laborator/ Lucrări practice	-	Proiect	1
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	50	Curs	20	Seminar	20	Laborator/ Lucrări practice	-	Proiect	10

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	50
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	33
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	40
II d) Tutoriat	-
III Examinări	2
IV Alte activități:	-

Total ore studiu individual și examinări II (a+b+c+d)	123
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	175
Numărul de credite	7

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• Sală de curs dotată cu tablă multimedia, laptop și videoproiector
Desfășurare aplicații	Seminar • Sală de curs dotată cu tablă multimedia, laptop și videoproiector

### 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP1: Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate; CP2: Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile moderne; CP3: Descrierea sincronă și diacronică a fenomenului lingvistic; CP5: Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbilor moderne și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală.
Competențe transversale	CT1: Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională;

**7. Obiectivele disciplinei** (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Introducerea în structurile discursului și prezentarea diverselor tipuri de limbaj în limba italiană, precum și dezvoltarea capacității de echivalare a expresiilor idiomatice în cele două limbi (română/italiană).
-----------------------------------	--

**8. Conținuturi**

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Strategie e fattori chiave nell'espressione orale	2	Prelegerea, exemplificarea, analiza	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs.
• Voce e posizione	2	Prelegerea, exemplificarea, analiza	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs.
• Dizione e scioltezza	2	Prelegerea, exemplificarea, analiza	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs.
• Volume e ritmo	2	Prelegerea, exemplificarea, analiza	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs.
• Chiarezza e coerenza	2	Prelegerea, exemplificarea, analiza	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs.
• Sguardo e eyecontact	2	Prelegerea, exemplificarea, analiza	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs.
• La gestualità	2	Prelegerea, exemplificarea, analiza	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs.
• Fattori che influiscono sulla comunicazione	2	Prelegerea, explicația descrierea	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei
• L'uso della comunicazione in situazioni di difficoltà	2	Prelegerea, explicația descrierea	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei
• Il risolvere dei conflitti e la comunicazione	2	Prelegerea, explicația descrierea	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei
<b>Bibliografie</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bălțeanu, Viorica, Pașca, Ioana-Celina, <i>Introduzione al linguaggio del diritto</i>, Editura Hamangiu, București, 2007</li> <li>• Condrea Derer, Doina, <i>Dicționar român-italian, italian-român</i>, Editura 100+1 Gramar, București, 1999</li> <li>• Dardano, M., Trifone, P., <i>La lingua italiana</i>, Zanichelli ed., Bologna, 1995</li> <li>• Zingarelli, Nicola, <i>Vocabolario della lingua italiana</i>, Zanichelli ed., Bologna, 2004</li> </ul>			
<b>Bibliografie minimală</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dardano, M., Trifone, P., <i>La lingua italiana</i>, Zanichelli ed., Bologna, 1995</li> <li>• Condrea Derer, Doina, <i>Dicționar român-italian, italian-român</i>, Editura 100+1 Gramar, București, 1999</li> <li>• Zingarelli, Nicola, <i>Vocabolario della lingua italiana</i>, Zanichelli ed., Bologna, 2004</li> </ul>			
Seminar *	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Prezentare audio-video: <i>La pistorius italiana</i>	2	Explicația, conversația euristică, problematizarea, jocul de rol	Materiale folosite în cadrul procesului educațional: articole, texte, film.
• Prezentare audio-video: <i>Arjola e il baseball</i>	2	Explicația, conversația euristică, problematizarea, jocul de rol	Materiale folosite în cadrul procesului educațional: articole, texte, film.

• Prezentare audio-video: <i>Gettata in un cassonetto</i>	2	Explicația, conversația euristică, problematizarea, jocul de rol	Materiale folosite în cadrul procesului educațional: articole, texte, film.
• Prezentare audio-video: <i>La forza di Bebe</i>	2	Explicația, conversația euristică, problematizarea, jocul de rol	Materiale folosite în cadrul procesului educațional: articole, texte, film.
• Prezentare audio-video: <i>La strage di Erba</i>	2	Explicația, conversația euristică, problematizarea, jocul de rol	Materiale folosite în cadrul procesului educațional: articole, texte, film.
• Prezentare audio-video: <i>Diversamente sindaco</i>	2	Explicația, conversația euristică, problematizarea, jocul de rol	Materiale folosite în cadrul procesului educațional: articole, texte, film.
• Prezentare audio-video: <i>Troppo adulta</i>	2	Explicația, conversația euristică, problematizarea, jocul de rol	Materiale folosite în cadrul procesului educațional: articole, texte, film.
• Testi ed esercizi con i fattori che influiscono sulla comunicazione e <i>L'internet e la comunicazione virtuale</i>	2	Explicația, exercițiul	Materiale folosite: articole, texte, documente oficiale.
• Testi ed esercizi con <i>l'uso della comunicazione in situazioni di difficoltà</i> e <i>Gli incontri formali e la comunicazione</i>	2	Explicația, exercițiul	Materiale folosite: articole, texte, documente oficiale.
• Testi ed esercizi con <i>il risolvere dei conflitti e la comunicazione</i> e <i>Modi di iniziare, continuare o finire la comunicazione</i>	2	Explicația, exercițiul	Materiale folosite: articole, texte, documente oficiale.
<b>Bibliografie</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bruni F., Raso, T., <i>Manuale dell'italiano professionale</i>, Zanichelli, Bologna 2002</li> <li>• Bruni, F. et alii, <i>Manuale di scrittura e comunicazione</i>, Zanichelli, Bologna 1997</li> <li>• Condrea Derer, Doina, <i>Dicționar român-italian, italian-român</i>, Editura 100+1 Gramar, București, 1999</li> <li>• Dardano, M., Trifone, P., <i>La lingua italiana</i>, Zanichelli ed., Bologna, 1995</li> <li>• Zingarelli, Nicola, <i>Vocabolario della lingua italiana</i>, Zanichelli ed., Bologna, 2004</li> </ul>			
<b>Bibliografie minimală</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bruni, F. et alii, <i>Manuale di scrittura e comunicazione</i>, Zanichelli, Bologna 1997</li> <li>• Condrea Derer, Doina, <i>Dicționar român-italian, italian-român</i>, Editura 100+1 Gramar, București, 1999</li> <li>• Zingarelli, Nicola, <i>Vocabolario della lingua italiana</i>, Zanichelli ed., Bologna, 2004</li> </ul>			

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare din țară și din străinătate.

**10. Evaluare**

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Capacitatea de a comunica în limba italiană în diferite situații.	examinare orală	<b>50%</b>
Seminar	Capacitatea de a formula mesaje și de a se exprima corect în limba italiană.	formativă	<b>50%</b>
<p>Standard minim de performanță</p> <p>10. 1. Standard minim de performanță evaluare la curs:</p> <p>- însușirea principalelor noțiuni, idei și teorii; cunoașterea problemelor de bază din domeniu.</p> <p>10. 2. Standard minim de performanță evaluare la activitatea aplicativă:</p>			

- abilități, cunoștințe certe și argumentate; exemple analizate și comentate; însușirea competențelor care stau la baza comunicării orale; capacitatea de a contextualiza cerințele subiectelor de examen și parcurgerea bibliografiei minimale recomandate.

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
20.09.2023		

Data avizării	Semnătura responsabilului de program
22.09.2023	

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
22.09.2023	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
22.09.2023	