

FIȘA DISCIPLINEI
(licență)

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava
Facultatea	Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limbi și Literaturi Străine
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Licența
Programul de studii	Limba și literatura engleză – Limba și literatura germană Limba și literatura franceză – Limba și literatura germană Limba și literatura română – Limba și literatura germană

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Limba germană contemporană Fonetică și Fonologie				
Titularul activităților de curs	Lector dr. Andrea Maxiniuc				
Titularul activităților aplicative	Lector dr. Ioana Rostos				
Anul de studiu	I	Semestrul	1	Tipul de evaluare	E
Regimul disciplinei	Categoría formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DF
	Categoría de opționalitate a disciplinei: DI- impusă, DO – opționala, DF - facultativă				DI

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	28	Seminar	14	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	15
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	15
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	25
II d) Tutoriat	-
III Examinări	3
IV Alte activități: -	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	55
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	100
Numărul de credite	4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• sală dotată cu tablă și videoproiector; acces la Internet; cont email; facilități multiplicare materiale tipărite;
Desfășurare aplicații	Seminar • sală dotată cu tablă și videoproiector; acces la Internet; cont email; facilități multiplicare materiale tipărite;

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP1 Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate CP2 Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile studiate CP3 Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic CP5 Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbilor moderne și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală
Competențe transversale	CT1 Utilizarea componentelor domeniului Limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională CT2 Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Prezentarea limbii germane ca limbă germanică; Definirea și descrierea formelor de evoluție și a temelor esențiale ale limbii germane, descrierea transformărilor produse în descrierea conceptelor, perspectivelor și metodelor utilizate în teoria lingvistică modernă Stabilirea conceptelor de bază și a terminologiei. Stabilirea diferențelor terminologice.
Obiective specifice	Însușirea conceptelor de bază ale foneticii, fonologiei și ortografiei limbii germane; Formarea capacităților necesare pentru a pronunța și a scrie corect în limba germană.

8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Introducere: descrierea fonetică a evenimentelor sonore. Tonuri, zgomote, sunete. Articularea.	2	expunere, explicație, discuție	
Categorizarea d.p.d.v. fonetic a sunetelor limbii. Consoane și vocale;	2	expunere, explicație, discuție	
Simboluri fonetice și sisteme de transcriere. Fixarea în scris a limbii vorbite. Alfabetul fonetic internațional;	4	expunere, explicație, discuție	
Fonologie segmentală: „opozitie” și „contrast”	4	expunere, explicație, discuție	
Inventarul fonemic: sistemul consonantic și sistemul vocalic;	4	expunere, explicație, discuție	
Silabele, metrica, accentul în cuvânt – privire de ansamblu. Cuvintele monosilabice și „legea generală a formării silabelor”;	4	expunere, explicație, discuție	
Părțile componente ale silabei. Variația și alternanța sunetelor. Prima parte a silabei; Cuvintele plurisilabice și metrica; Accentul în cuvânt	4	expunere, explicație, discuție	
Ortografia limbii germane: introducere. Scrierea cu majuscule. Scrierea „legat” sau „despărțit”; Ortografia limbii germane: prescurtări; ss vs. ß; cuvinte străine; cifre și litere; Punctuația limbii germane: ghilimelele, apostroful, punctele de suspensie, semnul exclamării, liniuța de unire, semnul întrebării; Punctuația limbii germane: liniuța de pauză, parantezele, virgula, punctul, bara oblică, punct și virgulă, simbolurile matematice	4	expunere, explicație, discuție	

Bibliografie

AMMON, U. 2005: *Die deutsche Sprache in Deutschland, Österreich und der Schweiz*. Berlin. 2. Auflage
EISENBERG, P. (2000): *Grundriss der deutschen Grammatik*. Stuttgart. 1. Band: Das Wort
HELBIG, G., Buscha, J. (1993): *Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht*. Leipzig. 15. Auflage
PORUCIUC, A. 2004: *Einführung in die Morphologie der deutschen Sprache*. Editura Universității Suceava
PORUCIUC, A. 1999: *Deutsche Phonetik und Rechtschreibung der Laute*, Editura Demiurg Iasi

MÜLLER Martin, 2013, Optimal A1 – *Lehrbuch für Deutsch als Fremdsprache*, München: Klett
MÜLLER Martin, 2013, Optimal A1 – *Arbeitsbuch für Deutsch als Fremdsprache*, 2013, München: Klett
WERNER Grazina, FLEER, Sarah, 2017, *Alles für Deutsch. Grammatik und Verben*, Langenscheidt: München-Wien

Bibliografie minimală

HELBIG, G., Buscha, J. 1993: *Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht*. Leipzig. 15. Auflage
PORUCIUC.A (1999): *Deutsche Phonetik und Rechtschreibung der Laute*, Iași: Demiurg
MÜLLER Martin, 2013, Optimal A1 – *Lehrbuch für Deutsch als Fremdsprache*, München: Klett
MÜLLER Martin, 2013, Optimal A1 – *Arbeitsbuch für Deutsch als Fremdsprache*, 2013, München: Klett
WERNER Grazina, FLEER, Sarah, 2017, *Alles für Deutsch. Grammatik und Verben*, Langenscheidt: München-Wien

Aplicații (Seminar)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Discuții introductive. Bibliografie	2	discuții în plen	lucru în plen
• Articularea sunetelor limbii germane	2	discuții în plen și de	lucru în plen și pe
• Consoanele și vocalele limbii germane	2	grup, analiză pe text	grupe
• Silabele cuvintelor germane	2		
• Metrica și accentuarea în limba germană	2		
• Ortografia limbii germane	2		
• Punctuația limbii germane	2		

Bibliografie

AMMON, U. 2005: *Die deutsche Sprache in Deutschland, Österreich und der Schweiz*. Berlin. 2. Auflage
EISENBERG, P. 2000: *Grundriss der deutschen Grammatik*. Stuttgart. 1. Band: Das Wort
HELBIG, G., Buscha, J. 1993: *Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht*. Leipzig. 15. Auflage
PORUCIUC, A. 2004: *Einführung in die Morphologie der deutschen Sprache*. Editura Universității Suceava
PORUCIUC.A 1999: *Deutsche Phonetik und Rechtschreibung der Laute*, Editura Demiurg Iași
MÜLLER Martin, 2013, Optimal A1 – *Lehrbuch für Deutsch als Fremdsprache*, München: Klett
MÜLLER Martin, 2013, Optimal A1 – *Arbeitsbuch für Deutsch als Fremdsprache*, 2013, München: Klett
WERNER Grazina, FLEER, Sarah, 2017, *Alles für Deutsch. Grammatik und Verben*, Langenscheidt: München-Wien

Bibliografie minimală

MÜLLER Martin, 2013, Optimal A1 – *Lehrbuch für Deutsch als Fremdsprache*, München: Klett
MÜLLER Martin, 2013, Optimal A1 – *Arbeitsbuch für Deutsch als Fremdsprache*, 2013, München: Klett
PORUCIUC.A, 2004, : *Einführung in die Morphologie der deutschen Sprache*. Iași: Editura Universitatii Suceava
WERNER Grazina, FLEER, Sarah, 2017, *Alles für Deutsch. Grammatik und Verben*, Langenscheidt: München-Wien

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținuturile disciplinei sunt în concordanță cu preocupările și cercetările actuale din domeniul studiilor umaniste, atât din țară cât și din străinătate, și contribuie la lărgirea orizontului profesional și la calificarea superioară a studenților. Ele corespund competențelor specificate în planurile de învățământ ale FLSC.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	<ul style="list-style-type: none"> cunoașterea, interpretarea corectă și aplicarea sintetică a conținuturilor teoretice 	probă scrisă și verificarea orală a gradului de îndeplinire a cerințelor în cadrul probei scrise	50%
Seminar	<ul style="list-style-type: none"> participarea activă la seminarii, atât în sensul rezolvării în scris și sau oral a diverselor exerciții de traducere, de completare sau de reformulare propuse, cât și în sensul completării acestora cu exemple contextuale inedite elaborarea și prezentarea unui referat individual sau de grup pe o temă liber aleasă din tematica de seminar 	verificarea referatului și verificarea orală a gradului de îndeplinire a cerințelor în referat	50%

Standard minim de performanță

- 10.1. Standard minim de performanță evaluare la curs
- însușirea principalelor noțiuni, idei, teorii
- 10.2. Standard minim de performanță evaluare la activitatea aplicativă
- cunoașterea problemelor de bază din domeniu
 - însușirea pronunției și regulilor de citire corecte în limba germană
 - construirea corectă a propozițiilor în limba germană

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
16.09.2023		
Data avizării	Semnătura responsabilului de program	
22.09.2023		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
22.09.2023	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
22.09.2023	