

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limba și Literatura Română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Conversie profesională
Programul de studii	Limba și literatura ucraineană

### 2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	<b>LIMBA UCRAINEANĂ CONTEMPORANĂ: FONETICĂ ȘI LEXICOLOGIE</b>						
Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. Anamaria GAVRIL						
Titularul activităților aplicative	Asistent univ. dr. Angela ROBU						
Anul de studiu	I	Semestrul	1	Tipul de evaluare	E		
Regimul disciplinei	Categorica formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară						DS
	Categorica de opționalitate a disciplinei: DI - impusă, DO - opțională, DF - facultativă						DI

### 3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator/lucrări practice	0	Proiect	0
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	28	Seminar	14	Laborator/lucrări practice	0	Proiect	0

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	40
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	24
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	40
II d) Tutoriat	2
III Examinări	2
IV Alte activități:	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	106
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	150
Numărul de credite	6

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• Sală de curs dotată cu tablă
Desfășurare aplicații	Seminar • Sală de seminar dotată cu tablă, aparatură audio

### 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP1 traduce texte; CP2 își actualizează competențele lingvistice; CP4 consultă surse de informare; CP6 conștientizează dimensiunea interculturală; CP7 interacționează profesional în mediile de cercetare și profesionale.
Competențe transversale	CT1 respecta diversitatea valorilor și a normelor culturale CT2 lucrează în echipe.

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>Posibilitatea de a se exprima corect în limba ucraineană literară și de a sesiza diferențele dintre gramatica limbii ucrainene și gramatica limbii române în vederea traducerii corecte în și din această limbă.</li> </ul>
-----------------------------------	--

## 8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Фонетика української мови, її місце між слов'янськими мовами.	4	Expunere frontală, problematizare cu participare interactivă.	Prelegerile vor fi susținute cu ajutorul suporturilor grafice: fotocopii scheme, note de curs.
2. Головні фонетичні риси української мови; Предмет і завдання фонетики. Звуки і букви української мови.	4		
3. Поділ звуків на голосних і приголосних.	2		
4. Склад і класифікація голосних звуків; Склад і класифікація приголосних звуків української мови.	4		
5. Зміни приголосних у потоці мовлення.	2		
6. Асиміляція приголосних; Дисиміляція приголосних.	2		
7. Спощення у групах приголосних.	2		
8. Фонетична транскрипція; Поняття про фонему.	2		
9. Чергування голосних фонем; Чергування приголосних фонем.	2		
10. Вживання апострофа та м'якого знака; Морфемна будова слова.	2		
11. Словотвір.	2		

### Bibliografie

Л. А. Булаховський- *Питання походження української мови*. К., 1981.  
 І. К. Кучеренко- *Теоретичні питання граматики української мови*. Морфологія. К., 1961.  
 І. П. Ющук- *Українська мова*, Либідь, Київ, 2004.  
 І. П. Ющук- *Практичний довідник з української мови*, Видавництво "Рідна Мова", 1998.  
 І. І. Ковалик- *Вивчення про словотвір*. Львів, 1961.  
 Б. Д. Антоненко- *Як ми говоримо*. К., 1991.  
 П. Й. Горещкий- *Історія української лексикикографії*. К., 1963.  
 Л.О. Варзацька- *Інтегровані уроки рідної мови і мовлення*, Київ, Юніверс, 2000  
 3511Найкращі твори третього тисячоліття з української мови, української і зарубіжної літератури, Бао, Донецьк, 2005  
 І. П. Ющук- *Практикум з правопису української мови*, Управління шкіл Міністерства народної освіти, Київ, 1989  
 Український правопис в таблицях і схемах (навчальний посібник), ТОВ "ВП Голос", Київ, 2005  
 К. І. Приходченко- *Збірник диктантів(Тематичні тексти)*, Міністерство освіти України, 1999  
 М. В. Кордон- *Українська та зарубіжна культура*, Київ, 2005

### Bibliografie minimală

І. П. Ющук- *Практикум з правопису української мови*, Управління шкіл Міністерства народної освіти, Київ, 1989  
 Український правопис в таблицях і схемах (навчальний посібник), ТОВ "ВП Голос", Київ, 2005  
 К. І. Приходченко- *Збірник диктантів(Тематичні тексти)*, Міністерство освіти України, 1999  
 М. В. Кордон- *Українська та зарубіжна культура*, Київ, 2005  
 3511 кращі твори третього тисячоліття з української мови, української і зарубіжної літератури, Бао, Донецьк, 2005

Aplicații (Seminar/laborator/lucrări practice/proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Фонетика української мови, її місце між слов'янськими мовами. Головні фонетичні риси української мови; Предмет і завдання фонетики. Звуки і букви української мови.	2	Expunere frontală, problematizare cu participare interactivă. Activități individuale, activități în perechi.	Prelegerile vor fi susținute cu ajutorul suporturilor grafice: fotocopii texte și exerciții, și a suporturilor audio.
2. Поділ звуків на голосних і приголосних. Склад і класифікація голосних звуків; Склад і класифікація приголосних звуків української мови.	2		
3. Зміни приголосних у потоці мовлення. Асиміляція приголосних; Дисиміляція приголосних. Спощення у групах приголосних.	2		
4. Фонетична транскрипція; Поняття про фонему.	2		
5. Чергування голосних фонем; Чергування приголосних фонем.	2		
6. Вживання апострофа та м'якого знака; Морфемна	2		

будова слова. Словотвір.			
7. Лексикологія. Синоніми, омоніми, антоніми, пароніми; Фразеологія. Поняття про лексикографію.	2		
<b>Bibliografie</b>			
Л. А. Булаховський- <i>Питання походження української мови</i> . К., 1981. І. К. Кучеренко- <i>Теоретичні питання граматики української мови</i> . Морфологія. К., 1961. І. П. Ющук- <i>Українська мова</i> , Либідь, Київ, 2004. І. П. Ющук- <i>Практичний довідник з української мови</i> , Видавництво “Рідна Мова”, 1998. І. І. Ковалик- <i>Вивчення про словотвір</i> . Львів, 1961. Б. Д. Антоненко- <i>Як ми говоримо</i> . К., 1991. П. Й. Горещкий- <i>Історія української лексикографії</i> . К., 1963. Л. О. Варзацька- <i>Інтегровані уроки рідної мови і мовлення</i> , Київ, Юніверс, 2000 3511 Найкращі твори третього тисячоліття з української мови, української і зарубіжної літератури, Бао, Донецьк, 2005 І. П. Ющук- <i>Практикум з правопису української мови</i> , Управління шкіл Міністерства народної освіти, Київ, 1989 <i>Український правопис в таблицях і схемах (навчальний посібник)</i> , ТОВ “ВП Голос”, Київ, 2005 К. І. Приходченко- <i>Збірник диктантів (Тематичні тексти)</i> , Міністерство освіти України, 1999 М. В. Кордон- <i>Українська та зарубіжна культура</i> , Київ, 2005			
<b>Bibliografie minimală</b>			
І. П. Ющук- <i>Практикум з правопису української мови</i> , Управління шкіл Міністерства народної освіти, Київ, 1989 <i>Український правопис в таблицях і схемах (навчальний посібник)</i> , ТОВ “ВП Голос”, Київ, 2005 К. І. Приходченко- <i>Збірник диктантів (Тематичні тексти)</i> , Міністерство освіти України, 1999 М. В. Кордон- <i>Українська та зарубіжна культура</i> , Київ, 2005 3511 кращі твори третього тисячоліття з української мови, української і зарубіжної літератури, Бао, Донецьк, 2005			

9. **Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare din țară și din străinătate.

10. **Evaluare**

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Cunoașterea noțiunilor teoretice și a terminologiei specifice din fonetica și fonologia ucraineană.	Probă scrisă + Verificarea orală a gradului de îndeplinire a cerințelor în lucrarea scrisă.	50.00%
Seminar	Pronunțarea corectă a sunetelor limbii ucrainene. Recunoașterea fenomenelor fonetice specifice limbii vorbite.	Verificarea referatului + Verificarea orală a gradului de îndeplinire a cerințelor în referat.	50.00%

**Standard minim de performanță**

**10.1. Standarde minime performanță evaluare la curs:** însușirea principalelor noțiuni, idei, teorii; cunoașterea problemelor de bază din domeniu;  
**10.2. Standarde minime performanță evaluare la activitatea aplicativă:** abilități, cunoștințe certe și profund argumentate; exemple analizate, comentate; mod personal de abordare și interpretare; capacitatea de a contextualiza cerințele subiectelor de examen și parcurgerea bibliografiei minimale recomandate.

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
24.09.2024		

Data avizării	Semnătura responsabilului de program
25.09.2024	

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
26.09.2024	

Data aprobării în Consiliul facultății	Semnătura decanului
27.09.2024	