

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limbi și Literaturi Străine
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii/calificarea	Limba și literatura franceză – Limba și literatura modernă (engleză/germană) Limba și literatura franceză – Limba și literatura modernă (spaniolă/italiană) Limba și literatura română – Limba și literatura franceză Limba și literatura ucraineană – Limba și literatura franceză

### 2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	PRACTICA DE CERCETARE ÎN VEDEREA ELABORĂRII LUCRĂRII DE LICENȚĂ				
Titularul activităților de curs					
Titularul activităților de seminar	Lector univ. dr. Mariana ȘOVEA				
Anul de studiu	III	Semestrul	6	Tipul de evaluare	Colocviu
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DF
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DO

### 3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	4	Curs	-	Seminar	-	Laborator	-	Proiect	4
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	48	Curs	-	Seminar	-	Laborator	-	Proiect	48

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	-
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	25
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	-
II d) Tutoriat	-
III Examinări	2
IV Alte activități: -	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	27
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	75
Numărul de credite	3

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	-
Competențe	-

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	-
Desfășurare aplicații	Proiect -

### 6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP1. Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate;
-------------------------	--

Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului Limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională; CT3 Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.
-------------------------	--

#### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Aprofundarea de către studenți a competențelor necesare în domeniul limbii și literaturii franceze în vederea elaborării unei lucrări de licență care să corespundă rigorilor domeniului, să aibă elemente de noutate și să îmbogățească cercetarea în domeniul limbii și literaturii franceze.
Obiective specifice	La terminarea cursului, studenții trebuie să fie capabili: O1.(CP1): să utilizeze adecvat metalimbajul din limba franceză necesar pentru descrierea și analiza faptelor de limbă și de literatură; O2. (CT1,2): să constituie și să analizeze un corpus de limbă sau literatură franceză din diverse perspective; O3. (CT3): să elaboreze un proiect individual cu caracter original respectând normele de cercetare.

#### 8. Conținuturi

Aplicații (Proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Surse de documentare specifice domeniului filologiei	4	problematicare	
2. Metode de cercetare în științele umaniste, în filologie în particular	4	explicație, exemplificare	
3. Etapele cercetării, prezentarea problematicei și a ipotezelor de lucru	4	problematicare	
4. Constituirea unui corpus de lucru pertinent pentru tema aleasă	4	dezbateri	
5. Realizarea bibliografiei	4	explicație, exemplificare	
6. Standarde de citare	4	explicație, exemplificare	
7. Utilizarea surselor de documentare online	4	explicație, exemplificare	
8. Identificarea metodei de analiză și cercetare adecvată corpusului ales	4	problematicare	
9. Extinderea sau restrângerea corpusului de lucru, constituirea de sub-corpusuri	4	analiză de corpusuri	
10. Evitarea plagiatului	4	conversație euristică	
11. Elemente referitoare la prezentarea și susținerea lucrării de licență	4	explicație, exemplificare	
12. Clarificarea unor aspecte suplimentare referitoare la redactarea și susținerea lucrării.	4	dezbateri	
Bibliografie			
Eco, Umberto, 2006, <i>Cum se face o teză de licență, traducere de George Popescu</i> , Iași, Polirom			
Yves, Livian, <i>Initiation à la méthodologie de recherche en sciences humaines et sociales</i> , <a href="https://docplayer.fr/47634976-Initiation-a-la-methodologie-de-recherche-en-shs.html">https://docplayer.fr/47634976-Initiation-a-la-methodologie-de-recherche-en-shs.html</a>			
Bibliografie minimală			
Eco, Umberto, 2006, <i>Cum se face o teză de licență, traducere de George Popescu</i> , Iași, Polirom			
Yves, Livian, <i>Initiation à la méthodologie de recherche en sciences humaines et sociales</i> , <a href="https://docplayer.fr/47634976-Initiation-a-la-methodologie-de-recherche-en-shs.html">https://docplayer.fr/47634976-Initiation-a-la-methodologie-de-recherche-en-shs.html</a>			

#### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul de *Teoria limbii și lingvistică generală* este un curs fundamental, propus în toate universitățile din țările europene în cadrul studiilor de filologie/limbi străine.

#### 10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	-	-	
Proiect	Capacitatea de redactare în limba franceză a unei lucrări științifice Capacitatea de formulare și argumentare a unei problematice în domeniul limbii și literaturii franceze.	Evaluare pe parcurs Observația sistematică Evaluare finală Probă orală Prezentarea sintetică a proiectului de cercetare, modalitatea de alegere și aplicarea metodologiei de cercetare utilizate în tratarea problematicei expuse. Analizarea fragmentelor din lucrarea de disertație redactate până la data colocviului.	50%     50%

#### 10. Standarde minime de performanță

10.1. Standard minim de performanță evaluare la curs

Nu este cazul.

10.2. Standard minim de performanță evaluare la activitatea aplicativă

Studentul prezintă succint proiectul de cercetare, metoda de investigație și rezultatele obținute.

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
24.09.2024		

Data avizării	Semnătura responsabilului de program
25.09.2024	

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
26.09.2024	

Data aprobării în Consiliul facultății	Semnătura decanului
27.09.2024	