

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limbi și Literaturi Străine
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii/calificarea	Limba și literatura franceză – Limba și literatura modernă (engleză/germană) Limba și literatura franceză – Limba și literatura modernă (spaniolă/italiană) Limba și literatura română – Limba și literatura franceză Limba și literatura ucraineană – Limba și literatura franceză

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	ARGUMENTARE ȘI GÂNDIRE CRITICĂ (F)				
Titularul activităților de curs	Lector univ. dr. Mariana ȘOVEA				
Titularul activităților de seminar	Lector univ. dr. Mariana ȘOVEA				
Anul de studiu	III	Semestrul	5	Tipul de evaluare	C
Regimul disciplinei	Categorica formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DC
	Categorica de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DA

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	28	Seminar	14	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	20
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	20
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	16
II d) Tutoriat	-
III Examinări	2
IV Alte activități: -	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	56
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	100
Numărul de credite	4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	-
Competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	Accesul la bibliografie (toți studenții vor avea permis pentru biblioteca USV și fișă de înscriere la Lectoratul francez)	
Desfășurare aplicații	Seminar	Accesul la internet

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP1. Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul argumentării; CP2. Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile studiate; CP3. Descrierea sincronică și diacronică a fenomenelor discursive referitoare la argumentare; CP5. Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbilor studiate și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală;
-------------------------	--

Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului Limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională; CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice; CT3. Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.
-------------------------	---

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Dobândirea de către studenți a cunoștințelor fundamentale de construire a unei argumentări necesare pentru susținerea unei teze.
Obiective specifice	La terminarea cursului, studenții trebuie să fie capabili: O1.(CP1): să utilizeze adecvat metalimbajul din limba franceză necesar pentru descrierea și analiza caracteristicilor, structurii și procedeele specifice unei argumentări scrise sau orale; O2. (CP2): să analizeze diferite tipuri de argumente și modul în care acestea alcătuiesc structura specifică unei argumentări; O3. (CP3): să integreze într-un context mai larg și într-o perspectivă critică anumite tipuri de argumentare.

8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1.La notion d'argumentation et ses définitions;	2	- prezentarea temelor de curs și a criteriilor de evaluare; - prezentarea bibliografiei minimale pentru curs și seminar; -prelegere interactivă; - vizionarea unui document;	Documente suport: diferite tipuri de text, în funcție de problematica abordată
2.La structure de base d'une argumentation	2	- vizionarea unui document; - întrebări-răspunsuri - problematizare; - prelegere interactivă;	Documente suport: diferite tipuri de text, în funcție de problematica abordată
3.Les connecteurs argumentatifs	2	- lectură selectivă, traducere și analiză de text; - prelegere interactivă;	Documente suport: diferite tipuri de text, în funcție de problematica abordată
4.La contre-argumentation et ses procédés	2	- prelegere interactivă; - consultarea de articole online; - întrebări-răspunsuri;	Documente suport: diferite tipuri de text, în funcție de problematica abordată
5.Structure complexe d'une argumentation au niveau du texte.	2	- prelegere interactivă; - consultarea de articole online; - întrebări-răspunsuri;	Documente suport: diferite tipuri de articole, în funcție de problematica abordată
6.Types d'arguments (1): arguments relatifs à la causalité et arguments par analogie	2	- prelegere interactivă; - întrebări-răspunsuri; - exemplificare;	Documente suport: diferite tipuri de text, în funcție de problematica abordată
7.Type d'arguments (2) : arguments par autorité ; argument par définition;	2	- prelegere interactivă; - întrebări-răspunsuri; - exemplificare	Documente suport: diferite tipuri de text, în funcție de problematica abordată
8.Arguments par appel à des valeurs;	2	- prelegere interactivă; - întrebări-răspunsuri; - exemplificare;	Documente suport: diferite tipuri de text, în funcție de problematica abordată
9.L'ethos et la construction de l'image de soi dans le discours;	2	- prelegere interactivă; - exemplificare;	Documente suport: Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
10. Le débat télévisuel et la construction de l'argumentation;	2	- prelegere interactivă; - exemplificare;	Documente suport: Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
11. Le discours non-verbal – repères d'analyse ;	2	- prelegere interactivă; - exemplificare	Documente suport: Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
12. L'orateur et son public ;	2	- prelegere interactivă;	Documente suport:

		- exemplificare;	Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
13. Argumentation et développement de la pensée critique;	2	- prelegere interactivă; - exemplificare;	Documente suport: Fragmente reprezentative pentru elementele de teorie prezentate
14. Révision des principales notions	2	Conversație, dezbatere	Fișă de întrebări și exerciții
Bibliografie			
Aristotel, 2004, <i>Retorica</i> , Editura Univers Enciclopedic, București Breton, Philippe, 2006, <i>Manipularea cuvântului</i> , Iași, Institutul European Ciulei, Tomiță, 2014, <i>Logică, argumentare și retorică: de la rațiunea teoretică la rațiunea practică în discursul public</i> , Editura Lumen, Iași Commarmond G., A. Exiga, <i>Arta de a comunica și de a convinge</i> , Ed. Polirom 2003 Ficeac, Bogdan, <i>Tehnici de manipulare</i> , București, Nemira, 2001 Ghimpu, Sanda; Țiclea, Alexandru; Bistriceanu, Cornel, <i>Introducere în retorică</i> , Editura, București, 2002 Larson, Charles, <i>Persuasiunea. Receptare și responsabilitate</i> , traducere de Odette Arhip, Iași, Polirom, 2003 Lukas, Stephen E., <i>Arta de a vorbi în public</i> , Editura Polirom, 2014 Meyer, Michel. 2005. Qu'est-ce que l'argumentation ? Mucchielli, Alex, <i>Arta de a influența</i> , Polirom, Iași, 2002 Plantin, Christian. 2005. <i>L'argumentation</i> (Paris : PUF) Perelman, Chaïm; Olbrechts-Tyteca, Lucie, <i>Tratat de argumentare. Noua retorică</i> , Editura Universității Al. I. Cuza, Iași, 2012 Quintilian, <i>Arta oratorică</i> , Editura Minerva, București, 1974 Roventă-Frumușani, D. <i>Argumentarea. Modele și strategii</i> . Editura All, București, 2000 , Rybacki, K.C, Rybacki, D.J., <i>O introducere în arta argumentării</i> , Iași, Polirom, 2004 IRybacki, Karyn; Rybacki, Donald, <i>Introducere în arta argumentării</i> , Polirom, Iași, 2004			
Bibliografie minimală			
Plantin, Christian. 2005, <i>L'argumentation</i> , Paris : PUF Perelman, Chaïm; Olbrechts-Tyteca, Lucie, 2012, <i>Tratat de argumentare. Noua retorică</i> , Editura Universității Al. I. Cuza, Iași Roventă-Frumușani, D., 2000, <i>Argumentarea. Modele și strategii</i> . Editura All, București			

Aplicații (Seminar/laborator/proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Etude de cas: les connecteurs argumentatifs	2	lectură documente; observație, analiză; conversații;dezbateri	Documente suport: diferite tipuri de text, materiale audio și video, în funcție de problematica abordată
2. Critiquer des arguments	2	lectură documente; observație, analiză; conversații;dezbateri	
3. Constituer et analyser un corpus de texte argumentatifs	2	lectură documente; observație, analiză; conversații;dezbateri	
4. Analyser un débat politique du point de vue argumentatif	2	lectură documente; observație, analiză; conversații;dezbateri	
5. Analyser une argumentation par l'autorité : étude de cas : abolition de la peine de mort	2	lectură documente; observație, analiză; conversații;dezbateri	
6. Analyser les aspects non-verbaux d'une argumentation	2	lectură documente; observație, analiză; conversații;dezbateri	
7. Implicite et explicite dans la construction de l'éthos	2	lectură documente; observație, analiză; conversații;dezbateri	
Bibliografie			
Aristotel, 2004, <i>Retorica</i> , Editura Univers Enciclopedic, București Breton, Philippe, 2006, <i>Manipularea cuvântului</i> , Iași, Institutul European Ciulei, Tomiță, 2014, <i>Logică, argumentare și retorică: de la rațiunea teoretică la rațiunea practică în discursul public</i> , Editura Lumen, Iași Commarmond G., A. Exiga, <i>Arta de a comunica și de a convinge</i> , Ed. Polirom 2003 Ficeac, Bogdan, <i>Tehnici de manipulare</i> , Bucuresti, Nemira, 2001			

Ghimpu, Sanda; Țiclea, Alexandru; Bistriceanu, Cornel, *Introducere în retorică*, Editura, București, 2002
 Larson, Charles, *Persuasiunea. Receptare și responsabilitate*, traducere de Odette Arhip, Iași, Polirom, 2003
 Lukas, Stephen E., *Arta de a vorbi în public*, Editura Polirom, 2014
 Meyer, Michel. 2005. Qu'est-ce que l'argumentation ?
 Mucchielli, Alex, *Arta de a influența*, Polirom, Iași, 2002
 Plantin, Christian. 2005. *L'argumentation* (Paris : PUF)
 Perelman, Chaïm; Olbrechts-Tyteca, Lucie, *Tratat de argumentare. Noua retorică*, Editura Universității Al. I. Cuza, Iași, 2012
 Quintilian, *Arta oratorică*, Editura Minerva, București, 1974
 Roventă-Frumușani, D. *Argumentarea. Modele și strategii*. Editura All, București, 2000 ,
 Rybacki, K.C, Rybacki, D.J., *O introducere în arta argumentării*, Iași, Polirom, 2004
 Rybacki, Karyn; Rybacki, Donald, *Introducere în arta argumentării*, Polirom, Iași, 2004

Bibliografie minimală

Plantin, Christian. 2005, *L'argumentation*, Paris : PUF
 Perelman, Chaïm; Olbrechts-Tyteca, Lucie, 2012, *Tratat de argumentare. Noua retorică*, Editura Universității Al. I. Cuza, Iași
 Roventă-Frumușani, D., 2000, *Argumentarea. Modele și strategii*. Editura All, București

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul de *Argumentare și gândire critică* este un curs opțional, care face parte din demersul universităților din țările europene de formare a tinerilor în domeniul argumentării și gândirii critice, adică de formare a viitorilor cetățeni responsabili.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Interpretarea adecvată și aplicarea sintetică a conținuturilor teoretice Folosirea corectă a limbii franceze și a conceptelor teoretice studiate	Evaluare pe parcurs Observația sistematică Evaluare finală	10%
		Probă scrisă urmată de verificarea orală a gradului de îndeplinire a cerințelor în lucrarea scrisă (Prezentarea sintetică a unor subiecte de argumentare, cu folosirea metalimbajului adecvat)	50%
Seminar	Participarea activă la seminarii Capacitate de interpretare și analiză comparativă a subiectelor propuse Folosirea corectă a structurilor gramaticale din limbile română și franceză Abordarea științifică în procesul de analiză comparativă a limbilor care fac obiectul cercetării.	Evaluare pe parcurs Observația sistematică Verificarea temelor făcute pe parcursul semestrului.	40%

10. Standarde minime de performanță

- 10.1. Standard minim de performanță evaluare la curs
 Studentul definește și utilizează corect termenii metalingvistici de bază în descrierea și analiza unui discurs argumentativ.
- 10.2. Standard minim de performanță evaluare la activitatea aplicativă
 Studentul descrie și analizează succint un exemplu de argumentare.

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
24.09.2024		

Data avizării	Semnătura responsabilului de program
25.09.2024	

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
26.09.2024	

Data aprobării în Consiliul facultății	Semnătura decanului
27.09.2024	