

FIȘA DISCIPLINEI
(masterat)

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Departamentul de Limba și Literatura Română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Limbă și Literatură
Ciclul de studii	Masterat
Programul de studii	Limbă și comunicare

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	LIMBĂ ȘI MENTALITATE				
Titularul activităților de curs	Prof. univ. dr. Lavinia SEICIUC				
Titularul activităților aplicative	Prof. univ. dr. Lavinia SEICIUC				
Anul de studiu	II	Semestrul	4	Tipul de evaluare	E
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei				DSI
	DSI – Discipline de sinteză; DAP – Discipline de aprofundare				
	Categorია de opționalitate a disciplinei:				DI
	DI - impusă, DO - opțională, DF - facultativă				

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	2	Curs	1	Seminar	1	Laborator/ Lucrări practice	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	28	Curs	14	Seminar	14	Laborator/ Lucrări practice	-	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	50
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	70
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	50
II d) Tutoriat	
III Examinări	2
IV Alte activități: -	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	170
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	200
Numărul de credite	8

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	-
Competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Sală de curs dotată cu tablă Videoproiector, aparatură audio 	
Desfășurare aplicații	Seminar	<ul style="list-style-type: none"> Sală de seminar dotată cu tablă Videoproiector, aparatură audio

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale generale	a) Utilizarea adecvată a conceptelor, ideilor și teoriilor din domeniul Filologie (CG1); b) Folosirea tehnologiilor de informare și de comunicare specifice Filologiei (CG2); c) Comunicarea interpersonală, relaționarea în echipă, asumarea de roluri specifice și promovarea valorilor umaniste în mediul profesional și în cel social (CG4);
Competențe profesionale specifice	a) Utilizarea adecvată a conceptelor teoretice în studiul faptelor de limbă și în cercetarea codurilor lingvistice aferente culturilor Europei (CP1); b) Integrarea faptelor de limbă în dinamica mentalității locale/universale (CP3);

	c) Studiarea fenomenelor discursive din perspectivă interdisciplinară și contrastivă (CP5); d) Evaluarea reprezentărilor lingvistice și culturale românești reflectate în diferite tipuri de texte (CP6).
--	--

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Dobândirea de către studenți a cunoștințelor necesare pentru a identifica diferite tipuri de fapte de limbă ce reflectă mentalități. La terminarea cursului/seminarelor, masteranzii trebuie să fie capabili să identifice mentalitățile reflectate în limbă și să se familiarizeze cu instrumentarul lingvistic specific mentalului colectiv; să distingă semnificația convocării acestora în diferite tipuri de limbaje și stiluri funcționale; să obțină cunoștințe, priceperi și deprinderi de analiza diferite fapte de limbă aparținând mentalului colectiv.
-----------------------------------	--

8. Conținuturi

Curs	Nr. Ore	Metode de predare	Observații
1. Limba și cunoașterea umană. Construirea reprezentărilor sociale	2	Expunere frontală, dialog, analiză textuală	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs cu textele discutate
2. Mentalitatea colectivă. Credința. Prejudecata. Opinia	2		
3. Cuvîntul și lumea extralingvistică	2		
4. Mentalitățile colective și imaginarul social	2		
5. Tabuul lingvistic	2		
6. Corectitudinea politică și limbajul incluziv	2		
7. Imaginea lingvistică și creativitatea	2		
Bibliografie			
BOIA, Lucian, <i>Pentru o istorie a imaginarului</i> , București, Editura Humanitas, 2000, cap. I, <i>Structuri și metode</i> , p. 9-40, 213-216			
CORBIN, Alain, <i>Mentalități, sensibilități, imaginar</i> , în „Caiete de antropologie istorică”, nr. 1, ianuarie-iunie 2002, pp. 74-82.			
COȘERIU, Eugeniu, <i>Prelegeri și conferințe</i> (1992-1993). Supliment la Anuarul de Lingvistică și istorie literară al Institutului de Filologie Română „Al. Philippide” Iași, XXXIII, 1992-1993, seria A, Lingvistică, 1994			
DUMISTRĂCEL, Stelian, <i>Lexic românesc. Cuvinte, metafore, expresii</i> , București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1980			
FEBRE, L., <i>Cum să reconstituim viața afectivă de altădată. Sensibilitate și istorie</i> , în T. Nicoară, <i>Introducere în istoria mentalităților colective</i> , Cluj-Napoca, 1995, pp. 28-41			
GAVRELIUC, Alin, <i>Mentalitate și societate</i> . Cartografii ale imaginarului identitar din Banatul contemporan, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017			
PLATON, Al. Fl., <i>Jean Delumeau, istoric al sentimentului religios și al sensibilităților colective</i> , în „Caiete de antropologie istorică”, nr. 2, iulie, dec. 2002, pp. 147-168			
NICOARĂ, T., <i>Sentimentul de insecuritate în societatea românească la începuturile timpurilor moderne, 1600-1830</i> , I, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2002, pp.13-21			
NICOARĂ, S., <i>Istorie și imaginar. Eseuri de antropologie istorică</i> , Cluj-Napoca, 2000, cap. II, <i>Memoria, triumful unui timp regăsit</i>			
SEGRE, M., <i>Mituri, rituri, simboluri în societatea contemporană</i> , Timișoara, Editura Amarcord, 2000			
SEICIUC, Lavinia, <i>Un alt fel de a NU spune</i> , Editura Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, 2011			
ZUB, Alexandru, <i>Identitate/alteritate în spațiul cultural românesc. Culegere de studii</i> . Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 1996			
Bibliografie minimală			
COȘERIU, Eugeniu, <i>Prelegeri și conferințe</i> (1992-1993). Supliment la Anuarul de Lingvistică și istorie literară al Institutului de Filologie Română „Al. Philippide” Iași, XXXIII, 1992-1993, seria A, Lingvistică, 1994			
DUMISTRĂCEL, Stelian, <i>Lexic românesc. Cuvinte, metafore, expresii</i> , București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1980			
SEICIUC, Lavinia, <i>Un alt fel de a NU spune</i> . Editura Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, 2011			

Aplicații (Seminar/laborator/proiect)	Nr. Ore	Metode de predare	Observații
1. Imaginea lingvistică a coordonatei spațio-temporale	2	Expunere frontală, dialog, analiză textuală	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs cu textele discutate
2. Imaginea lingvistică a femeii și bărbatului	2		
3. Imaginea lingvistică a viciului	2		
4. Imaginea lingvistică a tabuurilor impurului	2		
5. Imaginea lingvistică a sacrului	2		

6. Imaginea lingvistică a morții	2	
7. Imaginea lingvistică a minorităților	2	
Bibliografie		
BOIA, Lucian, <i>Pentru o istorie a imaginarului</i> , București, Editura Humanitas, 2000, cap. I, <i>Structuri și metode</i> , p. 9-40, 213-216		
CORBIN, Alain, <i>Mentalități, sensibilități, imaginar</i> , în „Caiete de antropologie istorică”, nr. 1, ianuarie-iunie 2002, pp. 74-82.		
COȘERIU, Eugeniu, <i>Prelegeri și conferințe</i> (1992-1993). Supliment la Anuarul de Lingvistică și istorie literară al Institutului de Filologie Română „Al. Philippide” Iași, XXXIII, 1992-1993, seria A, Lingvistică, 1994		
DUMISTRĂCEL, Stelian, <i>Lexic românesc. Cuvinte, metafore, expresii</i> , București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1980		
FEBRE, L., <i>Cum să reconstituim viața afectivă de altădată. Sensibilitate și istorie</i> , în T. Nicoară, <i>Introducere în istoria mentalităților colective</i> , Cluj-Napoca, 1995, pp. 28-41		
GAVRELIUC, Alin, <i>Mentalitate și societate. Cartografii ale imaginarului identitar din Banatul contemporan</i> , Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017		
PLATON, Al. Fl., <i>Jean Delumeau, istoric al sentimentului religios și al sensibilităților colective</i> , în „Caiete de antropologie istorică”, nr. 2, iulie, dec. 2002, pp. 147-168		
NICOARĂ, T., <i>Sentimentul de insecuritate în societatea românească la începuturile timpurilor moderne, 1600-1830</i> , I, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2002, pp.13-21		
NICOARĂ, S., <i>Istorie și imaginar. Eseuri de antropologie istorică</i> , Cluj-Napoca, 2000, cap. II, <i>Memoria, triumful unui timp regăsit</i>		
SEGRE, M., <i>Mituri, rituri, simboluri în societatea contemporană</i> , Timișoara, Editura Amarcord, 2000		
SEICIUC, Lavinia, <i>Un alt fel de a NU spune</i> , Editura Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, 2011		
ZUB, Alexandru, <i>Identitate/alteritate în spațiul cultural românesc. Culegere de studii</i> . Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 1996		
Bibliografie minimală		
COȘERIU, Eugeniu, <i>Prelegeri și conferințe</i> (1992-1993). Supliment la Anuarul de Lingvistică și istorie literară al Institutului de Filologie Română „Al. Philippide” Iași, XXXIII, 1992-1993, seria A, Lingvistică, 1994		
DUMISTRĂCEL, Stelian, <i>Lexic românesc. Cuvinte, metafore, expresii</i> , București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1980		
SEICIUC, Lavinia, <i>Un alt fel de a NU spune</i> , Editura Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, 2011		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei vin în completarea competențelor asigurate de studiile în domeniul *Limbă și literatură*, asigurând o serie de competențe specifice, utile atât în formarea studenților ca specialiști filologi, cât și pe piața muncii (activitate de cercetare, activitate didactică). Ele corespund competențelor specificate în planurile de învățământ ale FLSC (și, implicit, în RNCIS).

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Capacitatea de a folosi adecvat și eficient tehnologiile de informare Abilități de structurare sintetică a informației	Evaluare sumativă (test itemi obiectivi și semiobiectivi)	50%
Seminar	Abilități de integrare a cunoștințelor teoretice în interpretarea/analiza diverselor tipuri de discurs din spațiul european Comunicarea interpersonală, relaționarea în echipă, asumarea de roluri specifice și promovarea valorilor umaniste în mediul profesional și în cel social	Evaluare pe parcurs Elaborarea și prezentarea orală a unui proiect scris în legătură cu o temă de seminar, la alegere, cu aplicații pe texte aparținând codurilor lingvistice/culturale alese de participanții la proiect	50%

Standard minim de performanță

10.1. Standarde minime de performanță evaluare la curs: însușirea principalelor noțiuni, idei, teorii; cunoașterea problemelor de bază din domeniu;

10.2. Standarde minime performanță evaluare la activitatea aplicativă: abilități, cunoștințe certe și profund argumentate; exemple analizate, comentate; mod personal de abordare și interpretare; capacitatea de a contextualiza cerințele subiectelor de examen și parcurgerea bibliografiei minimale recomandate.

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
24.09.2024		

Data avizării	Semnătura responsabilului de program
25.09.2024	

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
26.09.2024	

Data aprobării în Consiliul facultății	Semnătura decanului
27.09.2024	