

FIȘA DISCIPLINEI

(Masterat)

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava
Facultatea	Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limba și literatura română și științele comunicării
Domeniul de studii	Filologie
Ciclul de studii	Masterat
Programul de studii	Limbă și comunicare

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	FILOZOFIA LIMBAJULUI				
Titularul activităților de curs	Prof. univ. dr. Rodica Nagy				
Titularul activităților aplicative	Prof. univ. dr. Rodica Nagy				
Anul de studiu	I	Semestrul	2	Tipul de evaluare	Colocviu
Regimul disciplinei	Categorizația formativă a disciplinei DSI – Discipline de sinteză; DAP – Discipline de aprofundare				DSI
	Categorizația de opționalitate a disciplinei: DI - impusă, DO - opțională, DF - facultativă				DI

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore, pe săptămână	2	Curs	1	Seminar	1	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore (pe semestru) din planul de învățământ	28	Curs	14	Seminar	14	Laborator	-	Proiect	-

II. Distribuția fondului de timp pe semestru	ore
II.a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	40
II.b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	30
II.b) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	48
II.d) Tutoriat	-
III. Examinări	4
IV. Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	118
Total ore pe semestru (Ib+II+III+IV)	150
Numărul de credite	6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului		● sală de curs dotată cu tablă și de preferință cu laptop și videoproiector;
Desfășurare aplicații	Seminar	● sală de curs dotată cu tablă și de preferință cu laptop și videoproiector;
	Laborator	●
	Proiect	●

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale generale	CG1. Își menține la zi cunoștințele profesionale; CG5. Desfășoară activități de cercetare la nivel interdisciplinar; CG7. Dă dovadă de expertiză disciplinară; CG8. Memorează cantități mari de informații; CG9. Utilizează dicționare.
Competențe profesionale specifice	Utilizarea adecvată a conceptelor teoretice în studiul faptelor de limbă și în cercetarea comunicării. Capacitatea de prezentare sintetică și analitică a perspectivelor teoretice de investigare a discursului (scris/oral, românesc/romanic, literar/popular, beletristic/non-beletristic); Integrarea fenomenelor lingvistice în dinamica socială actuală a interacțiunii comunicative.

--	--

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Interpretarea <i>în</i> limbaj și <i>prin</i> limbaj; <i>delimitarea și accesarea</i> lucrurilor cu ajutorul limbajului; <i>clasificarea, explicarea, desemnarea și exprimarea lumii</i> prin <i>simboluri, performarea actelor lingvistice</i> pe baza modelelor produse în comunități lingvistice (CP1, CP2)
-----------------------------------	--

8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Raporturile filozofiei limbajului cu teoria limbii și lingvistica generală	2	explicația, conversația, descoperirea dirijată	
Limbă și limbaj	2	dezbateră dirijată, explicația, conversația	
Obiectul filozofiei limbii	2	dezbateră dirijată, explicația, conversația	
Statutul filozofiei limbii	2	explicația, conversația, descoperirea dirijată	
Esența limbii. Conceptul de „limbă naturală” Limbă populară și limba literară	2	explicația, conversația, descoperirea dirijată	
Conceptul de „limbă istorică”. Conceptul de „limbă funcțională”.	4	explicația, conversația, descoperirea dirijată	

Bibliografie

1. Aristotel, *Despre interpretare*, în *Organon*, Traducere și studiu introductiv de Mircea Florian, vol. I, București, 1957 sau *Despre interpretare*, Traducere, cuvânt înainte, note și comentarii de Constantin Noica, Humanitas, București, 1998.
2. Cassirer, Ernst, *Filosofia formelor simbolice*, vol. I: *Limbajul*, Traducere din limba germană de Adriana Cînta, vol. II: *Gândirea mitică*, Traducere din limba germană de Mihaela Bereschi, Editura Paralela 45, Pitești, 2008.
3. Chomsky, Noam, *Cunoașterea limbii*, Traducere de Ileana Baciș și Taina Duțescu Coliban, Editura Științifică, București, 1996.
4. Chomsky, Noam, *Language and Mind*, Cambridge University Press, Cambridge, 2006.
5. Coșeriu, Eugeniu, *Omul și limbajul său*. Studii de filozofie a limbajului, teorie a limbii și lingvistică generală, Antologie, argument, note, bibliografie și indici de Dorel Fînar, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2009.
6. Croce, Benedetto, *Estetica privită ca știință a expresiei și lingvistică generală*. Teorie și istorie, Traducere Dumitru Trancă, Studiu introductiv Nina Façon, Editura Univers, București, 1971.
7. *** *Enciclopedia de filosofie și științe umane*, Editura ALL și De Agostini, București, 2004.
8. Fînar, Dorel, *Constantin Noica și Eugeniu Coșeriu despre tema „limbaj și poezie”*, în rev. „Studii de Știință și Cultură”, vol. XIII, nr. 4, 2017, p. 77-84.
9. Fînar, Dorel, *Elements of Philosophy of Language in Constantin Noica's Texts*, în *Annals of University „Ștefan cel Mare” Suceava, Series of Philosophy and Social Human*, vol. II, 2017, pp. 5-15.
10. Hegel, G.W.F., *Fenomenologia spiritului*, traducere din germană de V. Bogdan, Editura IRI, București, 2000.
11. Heidegger, Martin, *Originea operei de artă*, Traducere de Thomas Kleininger, Gabriel Liiceanu, Humanitas, București, 2011.
12. Morris, Michael, *An Introduction to the Philosophy of Language*, Cambridge University Press, Cambridge, 2006.
13. Neț, Mariana, *Lingvistică generală, semiotică, mentalități*. O perspectivă de filosofie a limbajului, Institutul European, Iași, 2005.
14. Oprea, Ioan, *Elemente de filozofia limbii*, Institutul European, Iași, 2007.
15. Searle, J.R., *Realitatea ca proiect social*, Traducere de Andreea Deciu, Polirom, Iași, 2000.
16. Vasiliu, Emanuel, *Elemente de filosofie a limbajului*, Editura Academiei Române, București, 1995.

Aplicații (Seminar / laborator / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Filozofia limbajului în Antichitate	2	explicația, conversația, descoperirea dirijată	

• Filozofia limbajului în Evul Mediu	2	dezbateri dirijată, explicația, conversația	
Filozofia limbajului în epoca Renașterii	2	dezbateri dirijată, explicația, conversația	
• Filozofia limbii în secolul al XVIII-lea	2	explicația, conversația, descoperirea dirijată	
• Filozofia limbii în secolul al XIX-lea	2	explicația, conversația, descoperirea dirijată	
• Filozofia limbii în secolul al XX-lea	2	explicația, conversația, descoperirea dirijată	
• Filozofia limbii la începutul secolului al XXI-lea	2	explicația, conversația, descoperirea dirijată	

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținuturile disciplinei sunt selectate și structurate în așa fel încât viitorii absolvenți să poată face diferența la locul de muncă dintre *a comunica ceva* (cf. *limbajul ca spunere*) și *a comunica cu altul*. Mai mult, asociațiile profesionale și angajatorii își doresc angajați care, în conținutul exprimat și comunicat de *spunere*, pot să distingă între *desemnare*, *semnificație* și *sens*.

10. Evaluare

10.1. Standard minim de performanță evaluare la curs:

- capacitatea de a opera minimal în sfera teoretică și metodologică a domeniului;
- cunoașterea bibliografiei minimale indicate, însușirea principalelor concepte și a terminologiei prezentate la curs;

10.2. Standard minim de performanță evaluare la activitatea aplicativă:

- prezentarea și discutarea celor 10 teze despre esența limbajului și a semnificației propuse de Eugeniu Coșeriu; demonstrarea capacității de analiză și interpretare a faptelor de limbă;
- realizarea de conexiuni între rezultatele cunoașterii. parcurgerea unei bibliografii minimale (două lucrări din cele indicate).

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	• capacitatea de a opera minimal în sfera teoretică și metodologică a domeniului;	participarea la discuțiile și dezbaterile tematice planificate; fișarea materialului bibliografic minimal indicat.	50%
Seminar	• demonstrarea capacității de analiză și interpretare a faptelor de limbă; realizarea de conexiuni între rezultatele cunoașterii.	elaborarea și prezentarea unui eseu	50%

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului
24.09.2024		

Data avizării	Semnătura responsabilului de program
25.09.2024	

Data avizării în departament	Semnătura
26.09.2024	

Data aprobării în consiliul facultății	Semnătur	
27.09.2024		