**FIŞA DISCIPLINEI**

**(licență)**

1. **Date despre program**

| Instituţia de învăţământ superior | **Universitatea „Ştefan cel Mare” din Suceava** |
| --- | --- |
| Facultatea | **Facultatea de Litere şi Ştiinţe ale Comunicării** |
| Departamentul | **Departamentul de Limba şi Literatura Română şi Ştiinţele Comunicării** |
| Domeniul de studii | **Limbă şi literatură** |
| Ciclul de studii | **Licenţă** |
| Programul de studii | **Limba şi literatura română – O limbă şi literatură modernă (Limba şi literatura spaniolă)**  **Limba şi literatura franceză – O limbă şi literatură modernă (Limba şi literatura spaniolă)**  **Limba şi Literatura engleză – O limbă şi literatură modernă (Limba şi literatura spaniolă)** |

1. **Date despre disciplină**

| Denumirea disciplinei | | | **STILISTICA LIMBII SPANIOLE (S)** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Titularul activităţilor de curs | | | | | Conf.univ. dr. habil. Lavinia SEICIUC | | | | |
| Titularul activităţilor aplicative | | | | |  | | | | |
| Anul de studiu | III | | | Semestrul | | 6 | Tipul de evaluare | C | |
| Regimul disciplinei | | Categoria formativă a disciplinei  DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară | | | | | | | DS |
| Categoria de opţionalitate a disciplinei:  DI - impusă, DO - opţională, DF - facultativă | | | | | | | DO |

1. **Timpul total estimat** (ore alocate activităţilor didactice)

| I a) Număr de ore pe săptămână | 1 | Curs | 1 | Seminar | - | Laborator/ Lucrări practice | - | Proiect | - |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învăţământ | 14 | Curs | 14 | Seminar | - | Laborator/ Lucrări practice | - | Proiect | - |

| II Distribuţia fondului de timp pe semestru: | Ore |
| --- | --- |
| II a)Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe | 14 |
| II b)Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren | 15 |
| II c)Pregătire seminarii/laboratoare/lucrări practice, teme, referate, portofolii şi eseuri | 5 |
| II d)Tutoriat |  |
| III Examinări | 2 |
| IV Alte activităţi: |  |

| Total ore studiu individual II (a+b+c+d) | 34 |
| --- | --- |
| Total ore pe semestru (I+II+III+IV) | 50 |
| Numărul de credite | 2 |

1. **Precondiţii** (acolo unde este cazul)

| Curriculum |  |
| --- | --- |
| Competenţe |  |

1. **Condiţii** (acolo unde este cazul)

| Desfăşurare a cursului | | * Sală de curs dotată cu tablă şi de preferinţă cu laptop şi videoproiector |
| --- | --- | --- |
| Desfăşurare aplicaţii | Seminar | * Sală de curs dotată cu tablă şi de preferinţă cu laptop şi videoproiector |

1. **Competenţe specifice acumulate**

| Competenţe profesionale | CP 1: Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate  CP 2: Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile studiate  CP 3: Descrierea sincronică și diacronică a fenomenului lingvistic  CP 5: Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbilor moderne și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală |
| --- | --- |
| Competenţe transversale | CT 1: Utilizarea componentelor domeniului *Limbă și literatură* în deplină concordanță cu etica profesională  CT 2: Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice |

1. **Obiectivele disciplinei** (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

| Obiectivul general al disciplinei | * Cunoaşterea problemelor de bază ale stilisticii funcíonale * Cunoaşterea şi utilizarea corectă a terminologiei din stilistica spaniolă |
| --- | --- |
| Obiective specifice | * Deprinderea de a recunoaşte tipurile de discurs * Producția de texte în diferite stiluri funcționale * Analiza elementelor discursive specifice * Stimularea capacităţii de argumentare şi implicarea în activitatea ştiinţifică prin împărtăşirea de experienţe personale legate de acest domeniu |

1. **Conținuturi**

| **Curs** | Nr. ore | Metode de predare | Observaţii |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Principios de análisis del discurso. Estilos funcionales y registros de lengua | 2 | Expunere frontală, problematizare cu participare interactivă Activităţi individuale, activităţi în perechi | Prelegerile vor fi susţinute cu ajutorul suporturilor grafice: fotocopii texte şi exerciţii. |
| 1. Texto científico. Acribía, propiedad de los términos y neutralidad del tono | 2 |
| 1. Texto periodístico. Técnicas de persuasión. Las funciones conativa y fática | 2 |
| 1. Texto administrativo. Fórmulas fijas y clichés | 2 |
| 1. Texto jurídico. Fórmulas fijas y uso específico | 2 |
| 1. Texto argótico. Características del argot. Versatilidad, inestabilidad, expresividad | 2 |
| 1. Variaciones diatópicas, diacrónicas, diafásicas, diastráticas | 2 |
| Bibliografie | | | |
| \*\*\* *Diccionarios de Jerga, Argot y Modismo*, Jergas de Habla Hispana, www.jergasdehablahispana.org  \*\*\**The Alternative Spanish Dictionary*, The Alternative Dictionaries, www.alternative-dictionaries.net/dictionary/Spanish  \*\*\* Real Academia Española, *Libro de estilo de la lengua española según la norma panhispánica*, 2018  Cerezo, M., *Texto, contexto y situación. Guía del desarrollo de las competencias textuales y discursivas*, Octaedro, Madrid, 1994  Dubsky J., *Introducción a la estilística de la lengua*, Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, 1970  Escalona, Silvia, Castillo, Berta, *Práctica integral de la lengua española (III)*, 1986  Fein, Delia, *Semántica y estilística*, Letras, Montevideo, 1955  Girón Alconcel, J. L., *Introducción a la explicación lingüística de textos: metodología y práctica de comentarios lingüísticos*, Edinumen Madrid, 1981  Medina Montero, C. G., *Como lo oyes. Usos del español: teoría y práctica comunicativa – nivel superior,* SGEL, Madrid, 2001  Medina Montero, C. G., *Sin duda. Usos del español: teoría y práctica comunicativa – nivel intermedio,* SGEL, Madrid, 2001  Paz Gago, J. M., *La estilística*, Síntesis, Madrid, 2003  Pérez Rioja, J. A., *Estilística. Comentario de textos y redacción*, Liber, Madrid: Liber, 1967  Seco, Manuel, *Gramática esencial del español. Introducción al estudio de la lengua*, Aguilar, Madrid, 1972 | | | |
| Bibliografie minimală | | | |
| \*\*\* *Diccionarios de Jerga, Argot y Modismo*, Jergas de Habla Hispana, www.jergasdehablahispana.org  Medina Montero, C. G., *Como lo oyes. Usos del español: teoría y práctica comunicativa – nivel superior,* SGEL, Madrid, 2001  Medina Montero, C. G., *Sin duda. Usos del español: teoría y práctica comunicativa – nivel intermedio,* SGEL, Madrid, 2001 | | | |

1. **Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

| Conţinuturile disciplinei se înscriu în cerințele domeniului *Limbă şi literatură*, asigurînd o serie de competenţe specifice, utile atît în formarea studenţilor ca specialişti filologi, cît şi pe piaţa muncii. Ele corespund competenţelor specificate în planurile de învățămînt ale FLSC (şi, implicit, în RNCIS), fiind în concordanţă cu ceea ce se predă în alte centre universitare din ţară şi din străinătate. |
| --- |

1. **Evaluare**

| Tip activitate | Criterii de evaluare | Metode de evaluare | Pondere din nota finală |
| --- | --- | --- | --- |
| Curs | Descrierea noțiunilor teoretice privitoare la problemele lexicologiei spaniole | Examinare orală | 50% |
|  | Aplicarea noțiunilor teoretice în exerciții practice. Utilizarea corectă a lexicului spaniol. Recunoașterea relațiilor semantice între cuvinte | Evaluare pe parcurs | 50% |
| Standard minim de performanţă | | | |
| **10.1. Standarde minime de performanță evaluare la curs**: însuşirea principalelor noţiuni, idei, teorii; cunoaşterea problemelor de bază din domeniu; abilităţi, cunoştinţe certe şi profund argumentate; exemple analizate, comentate; mod personal de abordare şi interpretare; capacitatea de a contextualiza cerințele subiectelor de examen și parcurgerea bibliografiei minimale recomandate. | | | |

| Data completării | Semnătura titularului de curs | Semnătura titularului activităţii aplicative |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

| Data avizării | Semnătura responsabilului de program |
| --- | --- |
|  |  |

| Data avizării în departament | Semnătura directorului de departament |
| --- | --- |
|  |  |

| Data aprobării în Consiliul academic | Semnătura decanului |
| --- | --- |
|  |  |