

REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII

Nr. crt.	CUNOȘTINȚE	APTITUDINI	RESPONSABILITATE ȘI AUTONOMIE	Exemple de discipline care pot contribui la atingerea rezultatelor:
1	Absolventul descrie conceptele fundamentale ale domeniului analiza discursului, prin raportare la evoluția ideilor avansate de specialiștii străini și români, începînd cu a doua jumătate a scolului al XX-lea.	Absolventul aplică strategiile de analiză discursivă, analizează cmpONENTELE textuale argumentative, identifică secvențele persuasive în mod adecvat.	Absolventul realizează evaluări ale componentelor actului discursiv, identificînd modele, cadre și recurențe, pe baza cărora poate elabora construcții similare în comunicarea publică.	Analiza discursului
2	Absolventul descrie trăsăturile curenților culturale și științifice care au influențat abordări complexe al temei limbajului/comunicării.	Absolventul sintetizează și compară trăsăturile modelelor teoretice utilizate în studiul comunicării.	Absolventul manifestă simț critic și discernămînt în gestionarea informațiilor teoretice.	Curente și tendințe în studiul comunicării
3	Absolventul descrie conceptele fundamentale ale eticii muncii, în concordanță cu normele recente ale cercetării științifice.	Absolventul aplică normele cercetării științifice în elaborarea temelor de seminar, referatelor și lucrării de disertație.	Absolventul manifestă integritate intelectuală, citînd adecvat sursele bibliografice consultate, evitînd plagiatul și preluarea <i>tale quale</i> a producțiilor AI.	Metodologia, etica și integritatea cercetării
4	Masterandul/ absolventul observă și analizează evoluția diacronică a elementelor de cultură și de civilizație care modelează identitatea individuală și colectivă națională și europeană.	Masterandul/ absolventul corelează reprezentări culturale cu imagini socioculturale și trăsături identitare din spațiul românesc și european.	Masterandul/ absolventul realizează (icono)texte, prin raportarea argumentată la diversitatea valorilor și a normelor cultural-istorice din spațiul românesc și european.	Europenism și etnocentrism
5	Masterandul/ absolventul descrie concepte specifice teoriei culturale actuale și le identifică în diferite produse culturale.	Masterandul/ absolventul problematizează efectele sociale ale ideologiilor construite de dicursurile culturale.	Masterandul/ absolventul redactează lucrări științifice ce valorifică critic sursele de informare și promovează valorile umaniste.	Postumanism și realitate virtuală
6	Absolventul situează abordarea limbajului în contextul factorilor sociali determinanți, descriînd cauzele, condițiile și scopurile manifestărilor lingvistice.	Absolventul aplică modelele teoretice specifice studiului variantelor sociale ale limbii.	Absolventul respectă normele cercetărilor de tip sociologic, manifestă echilibru și discernămînt în operarea cu datele culese în cercetările de teren.	Sociolingvistică
7	Absolventul descrie cronologic concepțiile teoretice asupra fenomenului de normare a limbii române.	Absolventul aplică normele limbii române literare în redactarea textelor scrise și în comunicarea oficială orală.	Absolventul își construiește prestigiul social prin atenția acordată regulilor fonetice, ortografice, morfologice, de construcție sintactică și pragmatică a discursului în limba română.	Evoluția normelor în limba română
8	Absolventul descrie trăsăturile limbii vorbite actuale, prin raportare la normă.	Absolventul identifică, pe baza analizei corpusurilor de texte, abaterile de la normele limbii literare în discursul public.	Absolventul își construiește prestigiul social prin atenția acordată regulilor fonetice, ortografice, morfologice, de construcție sintactică și pragmatică a discursului în limba română.	Tendințe actuale în limba vorbită
9	Absolventul descrie conceptele fundamentale ale domeniului filozofiei limbajului, prin raportare la evoluția ideilor avansate din antichitate pînă astăzi.	Absolventul sintetizează și compară modelelor teoretice utilizate în studiul limbajului.	Absolventul manifestă simț critic și discernămînt în gestionarea informațiilor teoretice.	Filozofia limbajului
10	Absolventul descrie cronologic concepțiile teoretice asupra manifestării expresivității limbii, de la Antichitate pînă la neo-retorică.	Absolventul identifică și analizează figurile retorice și clasifică contextele specifice de încadrare a tropilor.	Absolventul elaborează texte, prin respectarea adecvării expresiei retorice la scopului vizat de locutor.	Elemente de retorică

11	Absolventul descrie dimensiunea psihologizantă a comunicării prin discursul literar, prin apelul la noțiunile teoretice specifice domeniilor psihologie, lingvistică și teorie literară.	Absolventul identifică și analizează structuri și modele literare ce pot fi interpretate din perspectiva instrumentelor oferite de psihanaliză (în varianta clasică, freudiană, și în cea modernă).	Absolventul exprimă în mod adecvat un punct de vedere personal asupra tendințelor de psihologizare a interpretărilor literare.	Psihanaliză și comunicare
12	Absolventul identifică și compară perspectivele ideologice din care este descrisă limba română în principalele gramatici românești.	Absolventul interpretează critic opiniile autorilor de gramatici care propun soluții controversate în evaluarea unor fapte de limbă.	Absolventul gestionează autonom o cantitate mare de informații teoretice și extrage cu discernământ ideile de referință, dovedind echilibru și imparțialitate.	Reprezentări ale limbii în gramaticile românești
13	Absolventul identifică o serie de fapte de limbă ce presupun reexaminări, în contextul modernizării cercetării sintactice.	Absolventul aplică soluțiile de analiză sintactică sugerate de sincronizarea gramaticii românești cu perspectiva de inspirație anglo-americană, în conformitate cu orientarea recentă a gramaticilor academice.	Absolventul exprimă în mod adecvat un punct de vedere personal asupra tendințelor descrierii structurii sintactice a limbii române.	Probleme speciale de sintaxă
14	Absolventul descrie și analizează aspecte specifice antropologiei culturale din spațiul european.	Absolventul sintetizează și compară trăsăturile fenomenelor antropologice din diverse spații culturale europene.	Absolventul redactează texte despre elemente culturale specifice țărilor europene, conștientizând raportul identitate/diversitate.	Antropologia culturii europene
15	Absolventul descrie speciile discursive și pune în evidență cadrele discursive esențiale.	Absolventul analizează mijloacele de construcție și strategiile discursive utilizate în elaborarea unor texte poetice/critică literară.	Absolventul dovedește responsabilitate, autonomie și echilibru în elaborarea sarcinilor de lucru individual și în echipă.	Practica discursului lingvistic/critic/literar
16	Absolventul identifică și diferențiază caracteristici ale limbilor romanice și ale culturilor și civilizațiilor europene derivate din moștenirea Romei Antice.	Absolventul analizează și compară mijloacele morfo-lexicale și de construcție sintactică utilizate în texte redactate în limbile spaniolă, iataliană, franceză, portugheză, prin raportare la limba română.	Absolventul dovedește responsabilitate, autonomie și echilibru în elaborarea sarcinilor de lucru individual și în echipă.	Elemente de cultură și civilizație romanică
17	Absolventul descrie principalele teorii ale semnului lingvistic și cultural și identifică trăsăturile icono-textului publicitar.	Absolventul analizează atât componenta lingvistică, expresivitatea limbajului, structurile ludice, precum și dimensiunea iconică a textelor publicitare românești/europene/americane.	Absolventul elaborează texte publicitare, prin respectarea adecvării expresiei la scopul persuasiv și prin apelul responsabil la instrumentele oferite de IA.	Semiotica discursului publicitar
18	Absolventul identifică și diferențiază caracteristici ale limbilor romanice și ale culturilor și civilizațiilor europene.	Absolventul analizează și compară mijloacele morfo-lexicale și de construcție sintactică utilizate în texte redactate în limbile spaniolă, iataliană, franceză, portugheză, prin raportare la limba română.	Absolventul dovedește responsabilitate, autonomie și echilibru în elaborarea sarcinilor de lucru individual și în echipă.	Comunicare culturală și lingvistică în spațiul european
19	Absolventul situează abordarea limbajului în contextul factorilor sociali/naționali determinanți, descriind cauzele, condițiile și scopurile manifestărilor lingvistice.	Absolventul aplică modelele teoretice specifice studiului mărcilor identitare codificate lingvistic.	Absolventul respectă normele de cercetare, manifestă echilibru și discernământ în operarea cu corpusuri de texte.	Limbă și mentalitate
20	Absolventul adaptează noțiunile teoretice la investigarea faptelor de limbă, situate în contexte comunicaționale diverse	Absolventul demonstrează abilități de aplicare a metodelor de cercetare specifice domeniului.	Absolventul dovedește responsabilitate, autonomie și echilibru în elaborarea ipotezelor de lucru, în aplicarea metodelor de lucru, în înregistrarea rezultatelor analizelor, evitînd plagiatul..	Elaborarea lucrării de disertație
21	Absolventul situează abordarea limbajului în contextul factorilor culturali determinanți, descriind cauzele, condițiile și scopurile manifestărilor lingvistice.	Absolventul aplică modelele teoretice specifice studiului limbii europene de cultură majoră .	Absolventul respectă normele de cercetare a discursului, manifestă echilibru și discernământ în operarea cu corpusuri de texte.	Discurs cultural și identitar în Europa actuală
22	Absolventul descrie trăsăturile lingvistice ale culturii majore, punînd în opoziție variantele sale socio-funcționale cu variantele diatopice ale limbii de cultură minoră.	Absolventul aplică modelele teoretice specifice studiului limbii romîne literare .	Absolventul dovedește responsabilitate, autonomie și echilibru în elaborarea sarcinilor de lucru individual și în echipă.	Comunicare la nivelul culturii majore