

REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII

Nr. crt.	CUNOȘTINȚE:	APTITUDINI:	RESPONSABILITATE ȘI AUTONOMIE:	Exemple de discipline care pot contribui la atingerea rezultatelor:
1	Studentul/absolventul descrie conceptele fundamentale din lingvistica generală și din teoria literară și le corelează cu elemente din limba și literatura spaniolă	Studentul/absolventul aplică modele metodologice și teoretice specifice studiului limbilor naturale și studiului literaturii.	Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul.	Lingvistică generală; Teoria literaturii (S); Comunicare și scriere academică; Etică și integritate academică;
2	Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene lingvistice și construcții gramaticale din limba engleză și analizează texte în limba spaniolă	Studentul/absolventul aplică normele lingvistice în limba spaniolă	Studentul/absolventul utilizează expresiile și cuvintele adecvate în producerea textelor orale și scrise.	Limba spaniolă (Fonetica și fonologie; Morfologie (Grupul verbal și nominal); Lexicologie; Istoria limbii și dialectologie); Semantica verbului în limba spaniolă (S); Limba spaniolă în context romanic (S)
3	Studentul/absolventul clasifică texte (orale sau scrise) în limba spaniolă și le descrie caracteristicile.	Studentul/absolventul corectează texte în limba engleză, traduce diferite tipuri de texte dintr-o limbă în alta, păstrând sensul și nuanțele textului original, fără adaosuri/modificări/omisiuni, evitând exprimarea de sentimente și opinii personale.	Studentul/absolventul planifică etapele traducerii materialelor: citește atent textul sursă, identifică natura acestuia, efectuează cercetări pentru soluționarea unor probleme de traducere, revizuește, citește și îmbunătățește traducerile proprii ori cele realizate de oameni sau automate.	Practica limbii spaniole (I); Practica limbii spaniole (II);
4	Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene literare din literatura spaniolă	Studentul/absolventul plasează operele și autorii semnificativi din literatura spaniolă în contextul istoric și cultural corespunzător.	Studentul/absolventul exprimă în mod coerent și argumentat opinii și analize despre literatura spaniolă în discuții, eseuri sau prezentări, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.	Literatura spaniolă (Literatură medievală și prerenașcentistă; Literatura Renașterii; Secolele de Aur; Romantismul, Naturalismul și Realismul; Generația '98; Literatura secolului XX); Literatură comparată (S);
5	Studentul/absolventul adaptează cunoștințe teoretice la fenomene și contexte specifice domeniului filologic	Studentul/absolventul demonstrează abilități de aplicare corectă a metodelor didactice și de cercetare în elaborarea unor materiale specifice domeniului	Studentul/absolventul gestionează cu profesionalism îndeplinirea sarcinilor de lucru, la nivel individual și / sau colectiv, în domenii de activitate interdisciplinare	Practică de cercetare în vederea elaborării lucrării de absolvire
6	Corelează cunoștințele de specialitate cu cele psihopedagogice, în vederea proiectării și monitorizării activităților instructiv-educative	Aplică principii și strategii didactice în proiectarea activităților educaționale	Organizează activitățile educaționale cu respectarea principiilor și metodologiilor specifice didacticii limbii spaniole	Practică pedagogică; Didactica limbii spaniole