

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Limbă și Literatură

Programul de studiu: *Program de conversie profesională Limba și literatura *modernă (*engleză/franceză/germană/italiană/spaniolă/ucraineană)*

Specializarea: *Limba și literatura italiană*

Cilul de studii: Program universitar

Forma de învățământ: Cu frecvență (IF)

Durata studiilor: 2 ani

Valabil începând cu anul universitar: 2025-2026, anul I de studiu

COMPETENȚE

COMPETENȚE PROFESIONALE:

- CP1 – traduce texte
- CP2 – își actualizează competențele lingvistice
- CP3 – aplică reguli de gramatică și ortografie
- CP4 – consultă surse de informare
- CP5 – efectuează adaptarea cultural lingvistică a textelor
- CP6 – conștientizează dimensiunea interculturală
- CP7 – păstrează sensul discursului original
- CP8 – sintetizează informații
- CP9 – aplică metode științifice
- CP10 – analizează texte literare, în contextul culturilor de referință ale limbilor studiate

COMPETENȚE TRANSVERSALE:

- CT1 – se adaptează la schimbare
- CT2 – respecta diversitatea valorilor și a normelor culturale

Rector,
Prof. univ. dr. Mihail CÂMBĂN

Decan,
Prof. univ. dr. Daniela-Viorica PETROȘEL

Director departament,
Prof. univ. dr. Claudia COSTIN

Responsabil program de studii
Lector univ. dr. Ciprian-Florentin POPA



PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Limbă și Literatură

Programul de studiu: *Program de conversie profesională Limba și literatura *modernă*

(*engleză/franceză/germană/italiană/spaniolă/ucraineană)

Specializarea: *Limba și literatura italiană*

Cilul de studii: Program universitar

Forma de învățământ: Cu frecvență (IF)

Durata studiilor: 2 ani

Valabil începând cu anul universitar: 2025-2026, anul I de studiu

ANUL I

Nr. crt.	Discipline obligatorii	Cod disciplina USVFLSCLI	Sem. 1						Sem. 2							
			C	S	L	P	I*	Forma verificare	Nr. credite	C	S	L	P	I*	Forma verificare	Nr. credite
1	Limba italiană contemporană: Fonetică și morfologie (I)	DS0101	2				69	E	4							
2	Literatura italiană: Verism, Decadentism și Novecento (I)	DS0102	2	1			130	E	7							
3	Limba italiană contemporană: Sintaxă (I)	DS0103	2	1			130	E	7							
4	Literatura italiană: Romanticismul, Arcadia și Iluminismul	DS0104	2	1			130	E	7							
5	Limba italiană contemporană: Morfologie (I)	DS0205								2				69	C	4
6	Literatura italiană: Novecento (II)	DS0206								2				69	C	4
7	Practică pedagogică	DF0207											7	255	C	14
Total ore obligatorii pe săptămână			8	3			459	4E	25	4	0			393	3C	22
			11							4						

Nr. crt.	Discipline opționale	Cod disciplina USVFLSCLI	Sem. 3						Sem. 4							
			C	S	L	P	I*	Forma verificare	Nr. credite	C	S	L	P	I*	Forma verificare	Nr. credite
8	Practica limbii italiene exprimare orală (I)	DC0108														
9	Practica limbii italiene exprimare scrisă (I)	DC0109			3		80	C	5							
10	Practica limbii italiene: exprimare orală (II)	DC0210										1		58	C	3
11	Practica limbii italiene exprimare scrisă (II)	DC0211														
12	Teoria literaturii (I)	DF0212								1	1			94	E	5
13	Traduceri (I)	DF0213														
Total ore opționale pe săptămână					3		80	1C	5	1	1	1		152	1E+1C	8
			3							3						

TOTAL OBLIGATORII ȘI OPȚIONALE

8	3	3					539	4E+1C	30	5	1	1	7	545	1E+4C	30
14										14						

NOTĂ: I* - ore de studiu individual și evaluări pe semestru

Rector,
Prof. univ. dr. Mihail DIMIAN

Decan,
Prof. univ. dr. Daniela-Viorica PETROȘEL

Director departament,
Prof. univ. dr. Claudia COSTIN

Responsabil program de studii,
Lector univ. dr. Ciprian-Florentin POPA



Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Limbă și Literatură

Programul de studiu: *Program de conversie profesională Limba și literatura *modernă*
(*engleză/franceză/germană/italiană/spaniolă/ucraineană)

Specializarea: *Limba și literatura italiană*

Cilul de studii: Program universitar

Forma de învățământ: Cu frecvență (IF)

Durata studiilor: 2 ani

Valabil începând cu anul universitar: 2025-2026, anul I de studiu

ANUL II

Nr. crt.	Discipline obligatorii	Cod disciplina USVFLSCLI	Sem. 3						Sem. 4							
			C	S	L	F	I*	Forma verificare	Nr. credite	C	S	L	P	I*	Forma verificare	Nr. credite
1	Limba italiană contemporană: Lexicologie	DS0301	2				69	C	4							
2	Literatura italiană: Petrarca, Boccaccio și Umanismul	DS0302	2				69	C	4							
3	Practică pedagogică	DF0303				7	255	C	14							
4	Limba italiană contemporană: Sintaxă (II)	DS0404								2				69	E	4
5	Literatura italiană: Renașterea și Barocul	DS0405								2				69	E	4
6	Istoria limbii italiene	DS0406								2				69	E	4
7	Literatura italiană: Dante Alighieri	DS0407								2				69	E	4
8	Didactica limbii italiene	DF0408								2	2			166	E	11
9	Practică de cercetare în vederea elaborării lucrării de absolvire (30 ore în ultimele 4 săptămâni)	DF0409												67	C	3
Total ore obligatorii pe săptămână			4			7	393	3C	22	10	2			509	4E+1C	30
			11							12						

Nr. crt.	Discipline opționale	Cod disciplina USVFLSCLI	Sem. 3						Sem. 4							
			C	S	L	P	I*	Forma verificare	Nr. credite	C	S	L	P	I*	Forma verificare	Nr. credite
10	Etică și integritate academică	DC0310	1	1			19	C	2							
11	Comunicare și scriere academică	DC0311														
12	Literatură comparată (I)	DC0312	1	2			105	E	6							
13	Cinema italian (I)	DC0313														
Total ore opționale pe săptămână			2	3			124	1E+1C	8							
			5													

TOTAL OBLIGATORII ȘI OPȚIONALE

6	3		7	517	1E+4C	30	10	2		509	5E+1C	30
16							12					

NOTĂ: I* - ore de studiu individual și evaluări pe semestru

Rector, Prof. univ. dr. Mihai DIMIAN
Decan, Prof. univ. dr. Daniela-Viorica PETROȘEL

Director departament, Prof. univ. dr. Claudia COSTIN

Responsabil program de studii, Lector univ. dr. Ciprian-Florentin POPA



Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării

Aprobat
Ședința Senatului
din data 17.07.2025

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Limbă și Literatură

Programul de studiu: Program de conversie profesională Limba și literatura *modernă
(*engleză/franceză/germană/italiană/spaniolă/ucraineană)

Specializarea: Limba și literatura italiană

Cilul de studii: Program universitar

Forma de învățământ: Cu frecvență (IF)

Durata studiilor: 2 ani

Valabil începând cu anul universitar: 2025-2026, anul I de studiu

Structura anului universitar	Nr. săptămâni		Nr. ore practică		Nr. ore fizice pe săptămână*	
	Sem. 1/3	Sem. 2/4	Sem. 1/3	Sem. 2/4	Sem. 1/3	Sem. 2/4
I	14	14		98	14	14
II	14	10+4	98	30	16	12
Medie	14		226		14	

BILANȚ

Nr. crt.	CATEGORIA DISCIPLINEI	Total nr. ore fizice	% realizat	% max recom.
1	DISCIPLINE OBLIGATORII	386	79,90%	80
	Practică	226		
2	DISCIPLINE OPȚIONALE	154	20,10%	20
	TOTAL Ore program de studiu	766	100%	

Nr. crt.	CATEGORIA DISCIPLINEI	Total nr. ore	% realizat	Nr. de ore	
				Curs	Aplicații
1	DISCIPLINE FUNDAMENTALE	268	40,21%	34	260
2	DISCIPLINE DE SPECIALIZARE	346	54,31%	304	42
3	DISCIPLINE COMPLEMENTARE	126	5,48%	28	98
		766	100%	366	400

NUMAR ORE APLICAȚII+PRACTICA / ORE CURS	1,092
---	-------

Nr. crt.	Forma de verificare	Nr. forme de verificare		Total	
		An I	An II	Nr.	%
1	Examen	5	6	11	52,38
2	Colocviu	5	5	10	47,62
	TOTAL	10	11	21	100%

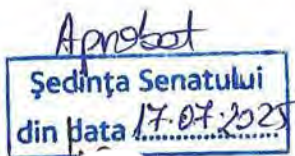
Rector,
Prof. univ. dr. Mihail DIMIAN

Decan,
Prof. univ. dr. Daniela-Viorica PETROȘEL

Director departament,
Claudia COSTIN

Responsabil program de studii,
Lector univ. dr. Căprian-Florentin POPA





Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava
Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Domeniul: Limbă și Literatură
Programul de studiu: *Program de conversie profesională Limba și literatura *modernă*
(*engleză/franceză/germană/italiană/spaniolă/ucraineană)
Specializarea: *Limba și literatura italiană*
Ciclul de studii: Program postuniversitar
Forma de învățământ: Cu frecvență (IF)
Durata studiilor: 2 ani
Valabil începând cu anul universitar: 2025-2026, anul I de studiu

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Cerințe pentru obținerea diplomei:

- 120 de credite din disciplinele obligatorii conform planului de învățământ
- 10 credite la examenul de absolvire

Universitatea Ștefan cel Mare din Suceava
Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării

Domeniul: Limbă și literatură

Programul de studiu: Program de conversie profesională Limba și literatura *modernă (*engleză/franceză/germană/italiană/spaniolă/ucraineană)

Specializarea: Limba și literatura italiană

Aprobat
Sedința Senatului
din data 17.07.2025

GRILA COMPETENȚELOR

Repartizarea pe discipline a creditelor acumulate în funcție de creditele alocate pentru fiecare dintre competențele ESCO atribuite

Nr. cr	Discipline	Competențe profesionale										Competențe		Credite totale /disciplină
		CP1	CP2	CP3	CP4	CP5	CP6	CP7	CP8	CP9	CP10	CT1	CT2	
		traduce texte	își actualizează competențele lingvistice	aplică reguli de gramatică și ortografie	consultă surse de informare	stăpânește normele lingvistice	conștientizează dimensiunea interculturală	interacționează profesional în mediul de cercetare și profesional	sintetizează informații	utilizează adecvat conceptele în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate	sintetizează fenomenele literare și cultura populară din perspectivă cultural-estetică	respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale	lucrează în echipe	
1	Limba Italiană contemporană: Fonetica și morfologie (I)	0,5	0,5		0,5		0,5	0,5	0,5			0,5	0,5	4
2	Literatura italiană: Verism, Decadentism și Novecento (I)			1		1			1	2	1	1		7
3	Limba Italiană contemporană: Sintaxă (I)	1	1		1		1	1	1			0,5	0,5	7
4	Literatura italiană: Romanticismul, Arcadia și Iluminismul			1		1			1	2	1	1		7
5	Limba Italiană contemporană: Morfologie (I)	0,5	0,5		0,5		0,5	0,5	0,5			0,5	0,5	4
6	Literatura Italiană: Novecento (II)			0,5		0,5			0,5	1	0,5	0,5	0,5	4
7	Practică pedagogică	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1		14
8	Practica limbii italiene exprimare orală (I)	0,5	1	1		1			0,5			0,5	0,5	5
9	Practica limbii italiene exprimare scrisă (I)													
10	Practica limbii italiene: exprimare orală (II)		0,5	0,5		0,5			0,5			0,5	0,5	3
11	Practica limbii italiene exprimare scrisă (II)													
12	Teoria literaturii (I)													
13	Traduceri (I)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0,5	1		1		5
14	Limba Italiană contemporană: Lexicologie	0,5	0,5		0,5		0,5	0,5	0,5			0,5	0,5	4
15	Literatura italiană: Petrarca, Boccaccio și Umanismul			0,5		0,5			0,5	1	0,5	0,5	0,5	4
16	Practică pedagogică	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1		14
17	Limba Italiană contemporană: Sintaxă (II)	0,5	0,5		0,5		0,5	0,5	0,5			0,5	0,5	4
18	Literatura Italiană: Renașterea și Barocul			0,5		0,5			0,5	1	0,5	0,5	0,5	4
19	Istoria limbii italiene	0,5	0,5		0,5		0,5	0,5	0,5			0,5	0,5	4
20	Literatura Italiană: Dante Alighieri			0,5		0,5			0,5	1	0,5	0,5	0,5	4
21	Didactica limbii italiene	1	2	2	1			2	1			1	1	11
22	Practică de cercetare în vederea elaborării lucrării de absolvire (30 ore în ultimele 4 săptămâni)		0,5	0,5	0,5			0,5	0,5			0,5		3
23	Etică și integritate academică						1	0,5				0,5		2
24	Comunicare și scriere academică													
25	Literatură comparată (I)	1	0,5	0,5	0,5			0,5	0,5	1	1	0,5		6
26	Cinema italian (I)													
TOTAL CREDITE		8,5	12,5	11	8	8	6,5	9	13	14	9	13,5	7	120

Decan,

Prof. univ. dr. Daniela-Viorica PETROȘEL

Director departament,

Prof. univ. dr. Claudia COSTIN

Responsabil program de studii,

Lector univ. dr. Ciprian-Florentin POPA

Universitatea Ștefan cel Mare din Suceava
Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării
Domeniul: Limbă și literatură

Programul de studiu: Program de conversie profesională Limba și literatura *modernă (*engleză/franceză/italiană/italiană/spaniolă/ucraineană)

Specializarea: *Limba și literatura italiană*

Aprobat
Ședința Senatului
din data *17.07.2025*

REZULTATELE ÎNVĂȚĂRII

Nr. crt.	CUNOȘTINȚE:	APTITUDINI:	RESPONSABILITATE ȘI AUTONOMIE:	Exemple de discipline care pot contribui la atingerea rezultatelor:
1	Studentul/absolventul descrie conceptele fundamentale din lingvistica generală și din teoria literară și le corelează cu elemente din limba și literatura italiană	Studentul/absolventul aplică modele metodologice și teoretice specifice studiului limbilor naturale și studiului literaturii.	Studentul/absolventul redactează și editează texte științifice, lucrări științifice și academice pe diferite teme, evitând comportamentele greșite, cum ar fi falsificarea și plagiatul.	Lingvistică generală; Teoria literaturii (I); Comunicare și scriere academică; Etică și integritate academică;
2	Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene lingvistice și construcții gramaticale din limba engleză și analizează texte în limba italiană	Studentul/absolventul aplică normele lingvistice în limba italiană	Studentul/absolventul utilizează expresiile și cuvintele adecvate în producerea textelor orale și scrise.	Limba italiană (Fonetică; Morfologie; Sintaxă; Istoria limbii);
3	Studentul/absolventul clasifică textele (orale sau scrise) în limba italiană și le descrie caracteristicile.	Studentul/absolventul corectează texte în limba engleză, traduce diferite tipuri de texte dintr-o limbă în alta, păstrând sensul și nuanțele textului original, fără adaosuri/modificări/omisiuni, evitând exprimarea de sentimente și opinii personale.	Studentul/absolventul planifică etapele traducerii materialelor: citește atent textul sursă, identifică natura acestuia, efectuează cercetări pentru soluționarea unor probleme de traducere, revizuieste, citește și îmbunătățește traducerile proprii ori cele realizate de oameni sau automate.	Practica limbii italiene (I); Practica limbii italiene (II); Traduceri (I)
4	Studentul/absolventul descrie în sincronie și în diacronie principalele fenomene literare din literatura italiană	Studentul/absolventul plasează operele și autorii semnificativi din literatura italiană în contextul istoric și cultural corespunzător.	Studentul/absolventul exprimă în mod coerent și argumentat opinii și analize despre literatura italiană în discuții, eseuri sau prezentări, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.	Literatura italiană (Verism, Decadentism și Novecento; Romantismul, Arcadia și Iluminismul; Renașterea și Barocul; Petrarca, Boccaccio și Umanismul; Dante Aligheri); Literatură comparată (I);
5	Studentul/absolventul recunoaște și distinge trăsături ale curentelor literare și ale receptării discursului mediatic în spațiul cultural italian	Studentul/absolventul compară și ilustrează caracteristici ale discursului mediatic și ale curentelor literare, în contexte cultural-istorice de referință	Studentul/absolventul abordează critic sursele de informare, elaborează și/sau susține prezentări de materiale, valorizând dimensiunea interculturală a discursului	Cinema italian (I);
6	Studentul/absolventul adaptează cunoștințe teoretice la fenomene și contexte specifice domeniului filologic	Studentul/absolventul demonstrează abilități de aplicare corectă a metodelor didactice și de cercetare în elaborarea unor materiale specifice domeniului	Studentul/absolventul gestionează cu profesionalism îndeplinirea sarcinilor de lucru, la nivel individual și / sau colectiv, în domenii de activitate interdisciplinare	Practică de cercetare în vederea elaborării lucrării de absolvire
7	Corelează cunoștințele de specialitate cu cele psihopedagogice, în vederea proiectării și monitorizării activităților instructiv-educative	Aplică principii și strategii didactice în proiectarea activităților educaționale	Organizează activitățile educaționale cu respectarea principiilor și metodologiilor specifice didacticii limbii italiene	Practică pedagogică; Didactica limbii italiene

Decan,
Prof. univ. dr. Daniela-Monica PETROȘEL

Director departament,
Prof. univ. dr. Claudia COSTIN

Responsabil program de studii,
Lector univ. dr. Ciprian-Florentin POPA