

CURRICULUM VITAE

INFORMAȚII PERSONALE

OTILIA UNGUREANU

✉ otilia.ungureanu@usm.ro



Sexul FEMININ

Data nașterii 27.09.1983

Naționalitatea ROMÂNĂ

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

1990 – 1999 ȘCOALA GIMNAZIALĂ „AL. I. CUZA” DOROHOI
1999- 2003 LICEUL „REGINA MARIA” DOROHOI, PROFIL UMAN, ISTORIE - ȘTIINȚE SOCIALE
2014- 2017 UNIVERSITATEA „ȘTEFAN CEL MARE” SUCEAVA, FACULTATEA DE LITERE ȘI ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII
2015 Membru al Grupului Țintă DECARDS, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava, certificat de finalizare a stagiului de practică

2017 LICENȚIAT ÎN FILOLOGIE
2017 ABSOLVENT D.P.P.D
2017 LICENȚIAT D.P.P.D - MODUL I
2017-2018 PROFESOR DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ ȘI LIMBA FRANCEZĂ LA ȘCOALA GIMNAZIALĂ „AL. I. CUZA” ȘI „ȘTEFAN CEL MARE” DOROHOI
2018 – 2019 PROFESOR DE LIMBA FRANCEZĂ LA ȘCOALA GIMNAZIALĂ „MIHAIL KOGĂLNICEANU” DOROHOI
2017-2019 UNIVERSITATEA „ȘTEFAN CEL MARE” SUCEAVA, MASTERAT - LITERATURĂ ROMÂNĂ ÎN CONTEXT EUROPEAN
2019 PROMOVAREA EXAMENULUI DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT
2019 ABSOLVENT MASTERAT – LITERATURĂ ROMÂNĂ ÎN CONTEXT EUROPEAN
2019 ABSOLVENT D.P.P.D - MODUL II
2019-2020 PROFESOR DE LIMBA ROMÂNĂ LA LICEUL „REGINA MARIA” DOROHOI, COLEGIUL NAȚIONAL „GRIGORE GHICA” DOROHOI ȘI LICEUL TEHNOLOGIC „AL. VLAHUȚĂ” ȘENDRICENI
2019-2020 Profesor în cadrul proiectului „A DOUA ȘANSĂ”, desfășurat la Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Dorohoi

2019-2022 STUDENT DOCTORAND, USV SUCEAVA, ȘCOALA DOCTORALĂ DE ȘTIINȚE SOCIALE ȘI UMANISTE

2020-2021 PROFESOR DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ LA LICEUL „REGINA MARIA” DOROHOI ȘI LICEUL TEHNOLOGIC „AL. VLAHUȚĂ” ȘENDRICENI

2020-2021 Profesor de Limba și Literatură Română în cadrul proiectului ROSE

2020-2021 Profesor de Limba și Literatură Română în cadrul proiectului „Școală după școală” la LTAVS Șendriceni

2021-2022 PROFESOR DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ LA LICEUL TEHNOLOGIC „AL. VLAHUȚĂ” ȘENDRICENI

2022- 2023 PROFESOR DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ LA ȘC. GIM. NR. 1 MILEANCA; PROFESOR DE LIMBA LATINĂ LA ȘC. GIM. „MIHAIL KOGĂLNICEANU” ȘI ȘC. GIM. „A.I. CUZA” DOROHOI

Ianuarie 2023 FINALIZAREA STUDIILOR DE DOCTORAT

2023-2024 PROFESOR DE LIMBA FRANCEZĂ LA ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ȘTEFAN CEL MARE” DOROHOI

2023-2024 PROFESOR DE LIMBA FRANCEZĂ LA ȘCOALA „A.I. CUZA” DOROHOI

2023-2024 PROFESOR DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ LA ȘCOALA GIMNAZIALĂ „Alecui Ivan Ghilia” ȘENDRICENI

2024-2025 PROFESOR DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ/ LIMBA FRANCEZĂ/LIMBA LATINĂ NR. 1 HILIȘEU-HORIA, Școala Gimnazială „ALECU IVAN GHILIA” Șendriceni și LICEUL „ATANASIE BAȘOTĂ” POMÂRLA

2024-2025 Asistent universitar dr. la Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava, DLLRȘC, Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării

2025-2026 Asistent universitar dr. la Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava, DLLRȘC, Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării

COMPETENȚE PERSONALE

Limba maternă ROMÂNĂ

Alte limbi străine cunoscute	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Scriere
LIMBA FRANCEZĂ	NIVEL C1	NIVEL C1	NIVEL B2	NIVEL B1	NIVEL B2
LIMBA ENGLEZĂ	NIVEL B2	NIVEL B1	NIVEL B1	NIVEL B1	NIVEL A2
LIMBA SPANIOLĂ	NIVEL A2	NIVEL A2	NIVEL A1	NIVEL A1	NIVEL A1

AUTOEVALUARE

Competență digitală	Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent

Competențe și abilități sociale

- spirit de echipa, capacitatea de a crea relații bazate pe încredere și empatie
- capacitatea de a comunica în situații sociale diferite
- abilități de ascultare activă și consiliere
- abilitatea de a media relații interpersonale

Competențe și aptitudini organizatorice

- aptitudini de leadership
- capacitatea de a elabora și implementa un proiect
- abilitatea de a coordona echipe de lucru
- capacitatea de a gestiona diferite situații de criză la locul de muncă

Permis de conducere

Categoria B

ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ

Studii publicate în reviste ISI

☞ *Reprezentări ale vieții private în creația macedonskiană. Moartea domestică – încercări de dizolvare a fricii*, în „Philologica Jassiensya”, anul XX, nr 2, 2024, revistă indexată în Clarivate Analytics, Web of Science (WoS), Emerging Sources Citation Index (ESCI), Journal Citation Indicator (JCI) = 0,05, Q4, link

<https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-xx-nr-2-40-2024>

☞ *Maria Șlehtițchi, Romanul generației 80. Geopoetică* (recenzie) în Philologica Jassiensya, nr. 1, anul XXI, 2025, revistă indexată în Clarivate Analytics, Web of Science (WoS), Emerging Sources Citation Index (ESCI), Journal Citation Indicator (JCI) = 0,05, Q4, link <https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-xxi-nr-1-41-2025>.

☞ *Interview with Eugenio Coseriu at “Ștefan cel Mare” University of Suceava*, (editor), în Energiea, 2024, revistă indexată SCOPUS, link <https://energiea-online.org/article/view/5757>.

Studii publicate în reviste BDI și în volume ale conferințelor

✎ *Mitologie și onirism în poemul eminescian „Egipetul”, în „Meridian Critic”, nr. 2, 2017, revistă a Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, clasificată de CNCIS la categoria B +, revistă indexată în ERIH+, EBSCO, CEEOL, INDEX COPERNICUS, MLA, poziția 46, ISSN 2069 - 6787, lucrare susținută în cadrul Seminarului Eminescu, Ipotești, iunie 2016, link: <http://www.meridiancritic.usv.ro/>.*

✎ *„Thalassa” și „Cezara”, perspectivele unei umanități în criză, în „Buletinul științific al studenților și masteranzilor filologi”, vol. 2, 2017, Bssmf, 2, 201-209, ISSN 2601 – 2618, ISSN L 2601-2618, lucrare susținută în plen la Alba –Iulia, 2016, DOI: <https://doi.org/10.29302/bssmf.2017.17>.*

✎ *The musical feeling of Eminescu's lyrics, în „ANADISS”, REVUE DU CENTRE DE RECHERCHE ANALYSE DU DISCOURS, Analyse du discours alimenttaire-aproches interdisciplinaires, Editura Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, indexată DOAJ, LINGUISTIC BIBLIOGRAPHY (BRILL), MLA (Modern Language Association Database), ERIHPLUS (Norwegian Directorate for Higher Education and Skills), nr. 25, 2018, ISSN-L: 1842 - 0400 , ISSN (electronic): 2559 – 4656, link <http://www.litere.usv.ro/anadiss/arhiva/anadiss25/anadiss25.html>.*

✎ *(Re)construcția identitară – între memoria trecutului și memoria „viitorului”, în „Meridian critic”, MEMORY, HISTORY, DISCOURSE, MENTALITY ANNALS ȘTEFAN CEL MARE UNIVERSITY OF SUCEAVA, PHILOLOGY SERIES, nr. 1, 2019, vol. 32, clasificată de CNCIS la categoria B +, revistă indexată în ERIH+, EBSCO, CEEOL, INDEX COPERNICUS, MLA, poziția 46, ISSN 2069 – 6787, p. 39-49, lucrare susținută la Conferința DCVL, iunie 2018, link: [http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2019/I.05.%20Ungureanu%20\(Rautu\)%20Otilia.pdf](http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2019/I.05.%20Ungureanu%20(Rautu)%20Otilia.pdf).*

✎ *Fetele lumii. Simbolul gemenilor - întregul diferențiat și totul unitar în Volumul Conferinței CONFLUENȚE ETNOLOGICE, ESTETICE, LITERARE ȘI LINGVISTICE. Cronos și Topos, 2020, Ploiești, ISBN 978-973-719-806-8, link <file:///D:/volum%20confluente%202019.pdf>.*

✎ *Imaginar mitic și simboluri arhetipale în viziunea thanatică faulkneriană, în „Buletinul studenților și masteranzilor filologi”, vol. 3, 2018, Bssmf, 3, 201-209, ISSN 2601 – 2618, ISSN L 2601-2618, lucrare susținută în plen la Alba-Iulia, decembrie 2017, DOI: <https://doi.org/10.29302/bssmf.2018.3.13>.*

✎ *Ciclul „Nopților” de Al. Macedonski. O interpretare psihocritică, în „Meridian Critic”, Faces of Posthumanism, Analele Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, Seria Filologie, nr. 2, vol. 31, 2018, p. 154 -166, ISSN 2069-6787, ISSN: 2734 – 7419 ISSN-L: 2069 – 6787, clasificată de CNCIS la categoria B+, poziția 46, revistă indexată în ERIH+, EBSCO, CEEOL, INDEX COPERNICUS, MLA, articol prezentat la Conferința Internațională Discurs Critic și Variație Lingvistică, Memorie. Discurs. Literatură, ediția a VII-a, 28-29 iulie 2017, disponibil la adresa electronică <http://meridiancritic.usv.ro/index.php?page=2018-2-ro>*

✎ *Ne-cunoașterea lui Eminescu. Cazul Alex. Ștefănescu, în „Studii eminesciene”, an 15, nr. 25, Iași, 2018, ISSN 1584-692X. link*

☞ *Ieșirea din timp. Perspectivele nemuririi cibernetice*, în „Meridian Critic”, THE PITFALLS OF GENDER ȘTEFAN CEL MARE UNIVERSITY OF SUCEAVA ANNALS PHILOLOGY SERIES, nr. 2, (volum 33), 2019, revistă clasificată de CNCIS la categoria B +, indexată în ERIH+, EBSCO, CEEOL, INDEX COPERNICUS, MLA, poziția 46, ISSN 2069 - 6787, adresă electronică: <http://meridiancritic.usv.ro//index.php?page=2019-2-ro>.

☞ *Thalassa. Polifoniile materiei*, în Volumul Conferinței Naționale *Confluente etnologice, estetice, literare și lingvistice. Epos și Pathos*, Universitatea Petrol-Gaze, Ploiești, volum 1, 2018, p. 113 -120, ISBN: 978-973-719-758-0, articol prezentat la Sesiunea Națională de Comunicări Științifice Studențești, ediția a III-a, 27-28 aprilie 2018,

☞ *Timpul. Anatomia fenomenului regresiv în proza macedonskiană* „Communication Interculturelle et Littérature”, nr. 1, (28), 2020, volum 1, Cod CNCIS 489 / 2008/, revistă indexată EBSCO, ERIHPLUS, MLA, DOAJ, MIAR, CEEOL, lucrare susținută la Conferința Internațională "Andrei Grigor" – „Literatura în epoca digitalizării – perspective și provocări”, 11-12 decembrie 2020, link <https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/cil-i-2020.-cuprins-2.pdf>.

☞ *Reprezentări ale vieții private în opera macedonskiană. Moartea în oglinzi paralele*, în „Meridian Critic”, *Post-scriptum. In memoriam Sabina Fînaru and Gabriela Rangu*, Analele Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, Seria Filologie, No 1 Vol. 36, 2021, p. 93-102, ISSN 2069-6787, clasificată de CNCIS la categoria B +, revistă indexată în ERIH+, EBSCO, CEEOL, INDEX COPERNICUS, MLA, poziția 46, articol disponibil la adresa electronică http://meridiancritic.usv.ro/merid_old/index.php?page=1-2021-ro

☞ *Polarizări identitare. Omul și creatorul Macedonski*, în Volumul Conferinței Naționale *Confluente etnologice, estetice, literare și lingvistice. Identitate în multiculturalitate*, Universitatea Petrol-Gaze, Ploiești, p. 100-111, ISBN 978-973-719-824-2, articol prezentat la Sesiunea Națională de Comunicări Științifice Studențești, ediția a V-a, 6 noiembrie 2020.

☞ *Macedonski's Modernism. Hermeneutical appeal* ANADISS, REVUE DU CENTRE DE RECHERCHE ANALYSE DU DISCOURS, Analyse du discours alimenttaire-aproches interdisciplinaires, nr. 32/2021, Editura Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, indexată DOAJ, LINGUISTIC BIBLIOGRAPHY (BRILL), MLA (Modern Language Association Database), ERIHPLUS (Norwegian Directorate for Higher Education and Skills), link <http://www.litere.usv.ro/anadiss/arhiva/anadiss32/anadiss32.html>.

☞ *Manierismul macedonskian. Paradigme hermeneutice* în Volumul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”, *Limbă, creativitate, cultură – structuri de rezistență ale ființei umane*, ediția a XVI-a, lucrare prezentată online, Chișinău, 24-25 septembrie, 2021, p. 347-351, ISBN 978-9975-158-66-4.

☞ *Capriciile idealismului în proza macedonskiană* în „Meridian Critic”, *INTER- AND TRANSDISCIPLINARY APPROACHES OF THE PAST AND THE PRESENT*, ȘTEFAN CEL MARE UNIVERSITY OF SUCEAVA ANNALS PHILOLOGY SERIES, Special Issue, Vol. 38, 2022, p. 91-99, ISSN: 2734 – 7419 ISSN-L: 2069 – 6787, clasificată de CNCIS la categoria B +, poziția 46, revistă indexată în ERIH+, EBSCO, CEEOL, INDEX

COPERNICUS, MLA, articol prezentat la Conferința Internațională *Discurs Critic și Variație Lingvistică, Abordări inter- și transdisciplinare ale trecutului și prezentului*, ediția a X-a, online, 8-10 iulie 2021, disponibil la adresa electronică <http://meridiancritic.usv.ro//index.php?page=Special-Issue>

☞ *Proiecții manieriste în opera macedonskiană. Multiformele iubirii*, în „Communication Interculturelle et Littérature”, nr. 1 (29) / 2021, Volum I, Cod CNCSIS 489 / 2008, ISSN: 1844-6965, revistă indexată EBSCO, ERIH PLUS, MLA, DOAJ, MIAR, CEEOL, clasificată de CNCSIS la categoria B, p. 138-147, articol prezentat la Conferința Internațională „Andrei Grigor”, *Provocări ale digitalizării în științele umaniste*, ediția a XII-a, online, 21-22 octombrie 2021, disponibil la adresa electronică <https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/volum-cil-2021-1-14.04.2022.pdf>

☞ *Al. Macedonski. O structură individuală problematică*, în „Meridian Critic”, *Kitsch. Past, Present and Future*, Analele Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, Seria Filologie, No 1 Vol. 36, 2021, p. 93-102, ISSN 2069-6787, clasificată de CNCSIS la categoria B +, revistă indexată în ERIH+, EBSCO, CEEOL, INDEX COPERNICUS, MLA, poziția 46, link http://meridiancritic.usv.ro/merid_old/index.php?page=Special-Issue.

☞ *Configurații ale libertății absolute în creația macedonskiană. Nebunia sau libertatea autistă* CONFLUENȚE ETNOLOGICE, ESTETICE, LITERARE ȘI LINGVISTICE. CULTURAL CROSSROADS, Sesiunea Națională de Comunicări Științifice Studentești din 20-21 mai 2021, ediția a VI-a, Volum Conferință, 2022, ISBN 978-973-719-862-4, 2022.

☞ *Recuzită descriptivă manieristă în creația macedonskiană*, în „Meridian Critic”, Analele Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, Seria Filologie, articol prezentat la Conferința *Discurs Critic și Variație Lingvistică, Traducerea ca interpretare: perspective teoretice, problematizări și aplicații*, Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, ediția a XI-a, online, 26-28 mai 2022, clasificată de CNCSIS la categoria B +, revistă indexată în ERIH+, EBSCO, CEEOL, INDEX COPERNICUS, MLA, poziția 46, ISSN: 2734 – 7419 ISSN-L: 2069 – 6787, link http://meridiancritic.usv.ro/merid_old/index.php?page=4-2022-ro.

☞ *Reprezentări ale vieții private în creația macedonskiană. Dialectica gustului – exerciții discursive și identitare*, în volumul Simpozionului internațional al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, *Interferențe culturale, lingvistice și geopolitice în spațiul românesc*, Academia Română, Filiala Iași, ediția XXI, lucrare susținută online, 21–23 septembrie 2022, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2023, p. 281-297, ISBN 978-630-327-043-2, lucrare susținută online, link <https://philippide.ro/Arhiva/Volume/Interferente-culturale.pdf>.

☞ *Mecanism canonic și factori de reducere în timp în romanul „Întunecare” de Cezar Petrescu*, în volumul CONFERINȚEI ȘTIINȚIFICE INTERNAȚIONALE CODFREURCOR, 16-19 octombrie 2023, *Universitas Europaea: spre o societate a cunoașterii prin europenizare și globalizare*, Universitatea Liberă Internațională din Moldova (ULIM), Chișinău, ISBN 978-9975-3603-7-1, CZU: 821.135.09, p. 76-81, <https://orcid.org/0009-0003-0296-4022>.

☞ *Patul lui Procust. Catalizatori ai ecoului în timp*, în volumul Conferinței Internaționale *Limbă, Literatură, Comunicare Interculturală - necesitate, identitate, cuvânt și*

faptă în lumea timpului prezent, București, 6 iulie 2023, ISSN 2601-324X ISSN-L 2601-324X, p. 217-230.

∞ *Alexandru Macedonski. Centre de rezistență creatoare, în volumul conferinței CONCEF, Cultural crossroads, Remodelling the individual- reshaping the world, Ploiești, 30-31 martie 2023, publicat în 2024, p. 36-49, ISBN 978-973-719-901-0.*

∞ *Alexandru Vlad - de la mecanismele tăcerii la strigătul disperat al libertății, în „Meridian Critic”, Analele Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, Seria Filologie, nr. 1, 2024, clasificată de CNCSIS la categoria B +, revistă indexată în ERIH+, EBSCO, CEEOL, INDEX COPERNICUS, MLA, poziția 46, link <https://meridiancritic-nou.usv.ro/tomul-xliv-no-1-2024-vol-44/>.*

∞ *Familia. Centru al vieții private în creația macedonskiană în volumul CONCEF, CULTURAL CROSSROADS, Visionarism. Paradigma of Change, Editura Universității Petrol-Gaze din Ploiești, ISBN 978-973-719-916-4, lucrare prezentată în cadrul Sesiunii Naționale de Comunicări Științifice Studențești Cultural Crossroads. Visionarism – Paradigms of Change, ediția a VIII-a, eveniment desfășurat în perioada 11-12 aprilie 2024, la Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești, în organizarea Departamentului de Filologie din cadrul Facultății de Litere și Științe, 2024/2025.*

∞ *Șerban Chelariu – cuvântul și imaginea, între ruptură și complementaritate, în volumul conferinței „Literatura și celelalte arte”, 2025.*

∞ *Alexandru Macedonski – bufonerii și lecții ale nebuniei, în „Caiete macedonskiene”, nr. VII, 2025.*

CRONICI

∞ *Ficțiunea metodelor critice, în „Communication Interculturelle et Littérature”, revistă indexată EBSCO, ERIH PLUS, MLA, DOAJ, MIAR, CEEOL, ISSN 1844-6965, CIL 1 2017 VOL. I, link: <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/29/arhiva/>.*

∞ *Lucia Țurcanu, Manierismul românesc. Manifestări și atitudini, în „Meridian Critic”, THE PITFALLS OF GENDER ȘTEFAN CEL MARE UNIVERSITY OF SUCEAVA ANNALS PHILOLOGY SERIES nr. 2,(volum 33), 2019, p. 288 -291, clasificată de CNCSIS la categoria B +, revistă indexată în ERIH+, EBSCO, CEEOL, INDEX COPERNICUS, MLA, poziția 46, ISSN 2069 - 6787, adresă electronică: <http://meridiancritic.usv.ro/index.php?page=2019-2-ro>.*

∞ *I.L. Caragiale. Studii, în „Meridian Critic”, Analele Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, Seria Filologie, articol prezentat la Conferința Discurs Critic și Variație Lingvistică, Traducerea ca interpretare: perspective teoretice, problematizări și aplicații, Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, ediția a XI-a, online, 26-28 mai 2022, clasificată de CNCSIS la categoria B +, revistă indexată în ERIH+, EBSCO, CEEOL, INDEX COPERNICUS, MLA, poziția 46, ISSN: 2734 – 7419 ISSN-L: 2069 – 6787, publicat în 2023, link <http://meridiancritic.usv.ro/uploads/MC%202022/SI-41/IV.01.%20Recenzii.pdf>*

✎ Bogdan-Alexandru Petcu, *Imaginația ce transcende raționalul*, în „Bucovina literară”, 2023, serie nouă, anul XXXIV, Nr. 10-11-12(392-393-394)/2023, ISSN 123-7167 (p. 110-112).

✎ Ion Simuț, *Cum se scrie istoria literară*, în „Meridian Critic”, GRAPHIC NOVEL “ȘTEFAN CEL MARE” UNIVERSITY OF SUCEAVA ANNALS PHILOLOGY SERIES No 1 (Volume 42) 2023, clasificată de CNCIS la categoria B +, revistă indexată în ERIH+, EBSCO, CEEOL, INDEX COPERNICUS, MLA, poziția 46, ISSN: 2734 – 7419 ISSN-L: 2069 – 6787, link
<http://meridiancritic.usv.ro/uploads/MC%202023/41%20%20MC%2001%20%202023/IV.01.%20Recenzii.pdf>.

✎ Șerban Chelariu – *incantații pe marginea unei oglinzi „viscerale”*, în „Convorbiri literare”, februarie, nr. 2 (338), revistă indexată EBSCO, ISSN 0010-8243, CUI 28447247, 2024, p. 93-94, link
https://www.convorbirliterare.ro/_files/ugd/6ef4f1_4e67e727e6e1404eb16c5172b502f762.pdf

✎ Ion Pop. *Cicatrizări ale unui strigăt interior*, în „Vatra”, nr 1-2, februarie 2024, p. 145-146, ISSN: 1220-6334.

✎ Marcel Mureșeanu, *în spațiul dintre al doilea și al treilea gong*, în „Convorbiri literare”, nr. 3 (339), revistă indexată EBSCO, ISSN 0010-8243, CUI 28447247, martie, 2024, p. 73-74, link
https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_3cee058f52864935a8f87f47f8680171.pdf

✎ *Avatarurile contraistoriei*. Ioana Diaconescu – *Vintilă Horia. Între condamnare și grațiere* în „Convorbiri literare”, nr. 4, aprilie 2024, revistă indexată EBSCO, ISSN 0010-8243, CUI 28447247, p. 83-86, link
https://www.convorbirliterare.ro/_files/ugd/6ef4f1_582f5d1fc8754d419d557e7bdf4d3a57.pdf.

✎ Nicolae Coande – *o sabie ce „sfășie” epiderma realului* în „Viața românească”, nr. 3, 2024, în secțiunea „Lecturi fidele”, ISBN 2000000132921, link
<https://www.viataromaneasca.eu/revista/2024/04/nicolae-coande-o-sabie-ce-sfasie-epiderma-realului/>.

✎ Nichita Danilov. *Peisaje interioare cu sunete mute și tăcere vorbitoare* în „Bucovina Literară”, serie nouă, anul XXXV, nr. 1-2-3, (395-396-397), 2024, p. 111-112.

✎ Robert Lazu-Kmita. *Înainte în trecut, înapoi în viitor*, în „Convorbiri literare” nr. 4, mai 2024, p. 97-99, revistă indexată EBSCO, ISSN 0010-8243, CUI 28447247 link
https://www.convorbirliterare.ro/_files/ugd/6ef4f1_427dff22283a4f009ddca09822bb6f60.pdf.

✎ *Coeziunile gândirii, vechi și noi instrumente ale cunoașterii*, în „Convorbiri literare”, , nr. 5, iunie, 2024, revistă indexată EBSCO, ISSN 0010-8243, CUI 28447247, link
https://www.convorbirliterare.ro/_files/ugd/6ef4f1_70d7d4681cd84899a4c3aeb54ec37eb2.pdf

✎ Constantin Cubleşan. *Secțiuni viscerele într-o lume fără culoare*, în „Convorbiri literare”, nr. 6, iulie 2024, revistă indexată EBSCO, ISSN 0010-8243, CUI 28447247, link
https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_df9c27aefc2f497990fbf95f95535b3a.pdf.

✎ Angela Martin. *Inscripțiile vieții personale, dincolo de spasmele marii istorii* în „Convorbiri literare” nr 7, august 2024, revistă indexată EBSCO, ISSN 0010-8243, CUI 28447247, link

https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_35f6af3cb95848389d3dfd136c964ed5.pdf

☞ Daniela Petroșel. *Kitschul, un continent în expansiune*, în „Viața Românească”, nr 6, 2024, în secțiunea „Cronica ideilor”, link

<https://www.viataromaneasca.eu/revista/2024/07/daniela-petrosel-kitschul-un-continent-in-expansiune/>

☞ Monica Pillat – *când vorbele lumii poartă dorul Cuvântului*, în „Convorbiri literare”, septembrie 2024, septembrie, nr. 9 (345), revistă indexată EBSCO, ISSN 0010-8243, CUI 28447247, p. 90-91, link: https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_a3a5b6b754564a6e86074b093fd231f6.pdf

☞ Ioana Drăgan. *Dialecticile (ne)fericirii*, în „România Literară”, septembrie 2024. <https://romanaliterara.com/arhiva-2024/>.

☞ Maria Ivanov. *Viața ce se desenează pe piele*, în „Vatra”, nr. 9, septembrie 2024, revistă indexată BDI, CEEOL, ProQuest, EBSCO, Modern Language Association Database, Arcanum, p. 87, link <https://revistavatra.org/category/arhiva/>

☞ Ion Mureșan - *poezia ca esență vitală a lumii*, în „Viața românească”, nr. 10, octombrie 2024, link <https://www.viataromaneasca.eu/revista/arhiva/>

☞ Stan V. Cristea. *Secvențe de istorie literară*, în „Convorbiri literare”, nr. 10 octombrie, 2024, revistă indexată EBSCO, CUI 28447247, ISSN 0010- 8343, link <https://www.convorbiri-literare.ro/arhiva>.

☞ Radu Florescu sau răbdarea de a privi în oglinda vieții și a morții - în „Scriptor”, nr. 11-12, 2024, link <https://editurajunimea.ro/revista-scriptor-2/>.

☞ *Suveniruri ale memoriei personale*, în „România literară”, nr. 46, 2024, link <https://romanaliterara.com/2024/11/suveniruri-ale-memoriei-personale/>.

☞ Nicolae Oprea. *Profesiuni de credință*, în „Convorbiri literare”, nr 11 (347), 2024, revistă indexată EBSCO, ISSN 0010-8243, CUI 28447247, p. 94-95, link https://www.convorbiriliterare.ro/_files/ugd/6ef4f1_73296544c4294065ab9bcb5c53fe2dd3.pdf.

☞ Constantin Stoiciu. *Răscolirea istoriei – de la ruinele edificiilor la ruinele identitare*, în „Convorbiri literare”, nr 12 (348), 2024, revistă indexată EBSCO, ISSN 0010-8243, CUI 28447247, p. 106-108, link <https://www.convorbiri-literare.ro/arhiva>.

☞ Val Butnaru. *Țimpul ca „mare șmecherie” a lumii*, în „Convorbiri literare”, nr 1 (349), 2025, revistă indexată EBSCO, ISSN 0010-8243, CUI 28447247, p. 82-83, link https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_452116eb52a24813ac2bb25e3d7b3fc7.pdf.

☞ Aura Christi. *Pe drumul către tine însuși*, în „Viața Românească”, nr. 2, februarie, 2025, p. link <https://www.viataromaneasca.eu/revista/arhiva/>.

- ✎ *Cu Nicolae Tzone pe urmele Poemului capodoperă*, în „Poezia”, 2025.

- ✎ *Șerban Chelariu – cuvântul și imaginea, între ruptură și complementaritate*, în volumul conferinței „Literatura și celelalte arte”, Oradea, 2024.

- ✎ *C. Rogozanu, Naratorul cel rău. Un studiu despre realismul românesc: Rebreanu, Preda, Dumitriu* în „Meridian critic”, nr. 2 2024, clasificată de CNCSIS la categoria B +, revistă indexată în ERIH+, EBSCO, CEEOL, INDEX COPERNICUS, MLA, poziția 46, link <https://meridiancritic-nou.usv.ro/tomul-xlv-no-2-2024-vol-45/>

- ✎ *Delia Muntean între plăcerea dansului pe muchie și groaza căderii în abis*, în „Convorbiri literare”, nr. 2, (350), 2025, revistă indexată EBSCO, link https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_8a50ca05efe94b6c91493db376e22b0c.pdf

- ✎ *Ion Tudor Iovian – spre o zi fără moarte*, în „Convorbiri literare”, nr. 3, 2025, revistă indexată EBSCO, link https://www.convorbiriliterare.ro/_files/ugd/6ef4f1_456c09bbd3d14570977098bb9fe1d1f2.pdf

- ✎ *Cartea lui Cezar – un roman în buclă*, în „Convorbiri literare”, nr. 4, 2025, (352), revistă indexată EBSCO, link https://www.convorbiriliterare.ro/_files/ugd/6ef4f1_5778619d6fbd44689c3dfd7e043c66a5.pdf.

- ✎ *Lidia Vianu- suflete suspendate deasupra lumii*, în „Convorbiri literare”, nr. 5, (353), 2025, revistă indexată EBSCO, link https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_cc71774fbae34782b26217c99f01b894.pdf

- ✎ *Școala de la Târgoviște – schimbarea jocului*, în „Convorbiri literare”, nr. 6 (354), 2025, revistă indexată EBSCO, link https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_ba056ef53ee140e6b712c139285ed7c9.pdf

- ✎ *Pia Brânzeu – incursiuni în lumea lui Shakespeare*, în „Convorbiri literare”, Nr. 7 (355), revistă indexată EBSCO, link https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_d1c0e8bea76343b494f464e979de6f07.pdf

- ✎ *Val Butnaru – secționări ale nopților istoriei*, în „Convorbiri literare”, nr. 8 (356), 2025, august, revistă indexată EBSCO, link https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_8cf12c8ec36540bcb7cc34fb8fd05b1.pdf

➤ **În curs de publicare sunt următoarele articole/cronici:**

- Arthur Suci. Discursul autonom: strategii de comunicare, în „Meridian critic”, 2025.
- Ion Mureșan – între țipătul mut și ecourile asocierilor libere, în Transilvania, 2025-2026.
- Mircea Popa – cu Eminescu și prin Eminescu, în „Convorbiri literare”
- Miron Kiropol - între *crestăturile* timpului, o mie de fețe ale *Morții*, în „Convorbiri literare”
- Tudor Arghezi., în „Convorbiri literare”
- Nicolae Labiș, în, „Convorbiri literare”, 2025, decembrie.

- REPERE ÎN CECETAREA TRAUMEI ÎN LITERATURĂ. PRIMUL VAL: SHOSHANA FELMAN ȘI DORI LAUB – CRIZELE ADEVĂRULUI ȘI DECANONIZAREA TĂCERII, în volumul conferinței de la Cernăuți, 2025.
- Modele tradiționale ale cercetării traumei în literatură. Cathy Caruth – rănilor minții și adevărurile de nerostit – în MC, nr. 1, 2025
- Ion Caraion- trauma războiului, în vol. ȘC. USV (cord. Arthur Suciu)
- Verbalizarea ca act performativ. Lumea „la feminin” sau „libertatea trăită pe propria piele” în *Omul de la fereastră* de Alexandru Vlad, în MC nr. 2, 2025.
- Între răul istoric și răul personal. Variabilele libertății postcomuniste și „limbajul supraviețuirii” în literatura actuală în volumul conferinței CISL.
- REPERE ALE CECETĂRII TRAUMEI ÎN LITERATURĂ. PRIMUL VAL: SHOSHANA FELMAN ȘI DORI LAUB – DECANONIZAREA TĂCERII ȘI CRIZELE MARTORIILOR

CONFERINȚE/ WORKSHOP-uri/ SEMINARE

Discurs critic și variație lingvistică, Suceava, iulie, 2017.

Discurs critic și variație lingvistică, Suceava, iulie, 2018.

Sesiunea națională a studenților și masteranzilor filologi, ediția a X-a, Alba-Iulia, decembrie, 2017.

Sesiunea națională a studenților și masteranzilor filologi, ediția a X-a, Alba-Iulia, decembrie, 2018.

Sesiunea Națională de Comunicări Științifice Studențești, CONFLUENȚE ETNOLOGICE, ESTETICE, LITERARE, ȘI LINGVISTICE. ETOS ȘI PATHOS, ediția a III-a, aprilie, 2018.

Sesiunea Națională de Comunicări Științifice Studențești, CONFLUENȚE ETNOLOGICE, ESTETICE, LITERARE, ȘI LINGVISTICE. ETOS ȘI PATHOS, ediția a IV-a, aprilie, 2019.

Sesiunea Națională de Comunicări Științifice Studențești, CONFLUENȚE ETNOLOGICE, ESTETICE, LITERARE, ȘI LINGVISTICE, ediția a V-a, 6 noiembrie, 2020 (online).

COLOCVIUL NAȚIONAL „MIHAI EMINESCU”, Ediția XLIII, Iași, 18-20 mai, 2017.

COLOCVIUL NAȚIONAL „MIHAI EMINESCU”, Ediția XLIV, Iași, 16-19 mai, 2018.

Seminarul EMINESCU, Ipotești, octombrie, 2017.

Seminarul EMINESCU, Ipotești, octombrie, 2018

CREATIVLIT, atelier de interpretare, Ipotești, septembrie, 2018.

Colocviile naționale „Andrei Grigor” Galați, ediția a XI-a, 11-12 decembrie, 2020 (online).

CONFERINȚA TINERILOR CERCETĂTORI ÎN FILOLOGIE, Noi direcții și perspective metodologice în studiile lingvistice și literare, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, 22-24 octombrie 2020, online.

Workshopul „Valorificarea cercetării științifice prin brevete de invenție”.

Conferința Yong Recharchers, Sibiu, 24.10. 2020.

Workshop „Ethics and academic integrity workshop”, 27.11.2020.

Workshop „Valorificarea activității de cercetare prin comunicări științifice”, 27.10.2020.

Colocviile naționale „Andrei Grigor”, Galați, 11.11.2020.

Sesiunea națională de comunicări științifice studențești CONFLUENȚE ETNOLOGICE, ESTETICE, LITERARE ȘI LINGVISTICE. ORDINE ȘI DEZORDINE, EDIȚIA a VI-a, 20-21 mai 2021.

Colocviile naționale „Andrei Grigor”, Galați, 2021.

Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”, ediția a XVI-a, Chișinău, 24-25 septembrie, 2021.

Discurs Critic și Variație Lingvistică, Suceava, 2022.

Colocviul de exegeză literară, ediția a VII-a, IN HONOREM EDGAR PAPU, 15-16 Iunie, 2023, Memorialul Ipotești.

Discurs Critic și Variație Lingvistică, Suceava, 19 iunie 2023.

International Conference „Language, Literature, Intercultural Communication”, București, 6 iulie 2023 (online).

Conferința cu participare internațională prilejuită de aniversarea a 31 de ani de la fondarea ULIM, FACULTATEA LIMBI STRĂINE, RELAȚII INTERNAȚIONALE ȘI JURNALISM INSTITUTUL DE CERCETĂRI FILOLOGICE ȘI INTERCULTURALE, PRAGMATICA ȘI POETICA DIVERSITĂȚII, 19 octombrie 2023.

ALEXANDRU MACEDONSKI 170. Prelegere susținută cu ocazia a 170 de ani de la nașterea lui Alexandru Macedonski, București, 19 martie 2024.

CONCEF 11-12 APRILIE 2024.

Salonul internațional de carte „ALMA MATER LIBRORUM”, 16-17 mai 2024, USV, Suceava.

Seminarul Eminescu, Memorialul Ipotești, 17-18 mai 2024.

International Conference „Language, Literature, Intercultural Communication”, București, 6 iulie 2023 (online).

„Suprarealismul azi”, Universitatea Transilvania din Brașov, 11-12 iulie 2024, Centrul Multicultural al Universității Transilvania din Brașov.

Workshop AI sau N-AI? Oportunități și dileme ale inteligenței artificiale generative în educație, Trainer: conf. univ. dr. Gabriela Grosseck, Universitatea de Vest din Timișoara, Joi, 20 februarie 2025, ora 17:00-19:00, ZOOM, link

<https://us02web.zoom.us/join/join?from=register&meetingRef=hNqUkzt0QXqgQGjOiDHLnw>.

DCVL 2025, (moderator secțiune).

Conferință USV, Comunicare și Relații publice, coordonator Arthur Suciu, USV, 2025.

Conferința Cernăuți, 9-11 octombrie, 2025.

Simpozionul CISL, 7-9 noiembrie 2025.

PREMII

Premiul III la COLOCVIUL NAȚIONAL „MIHAI EMINESCU”, Iași, 2017.

Mențiune la COLOCVIUL NAȚIONAL „MIHAI EMINESCU” Iași, 2018.